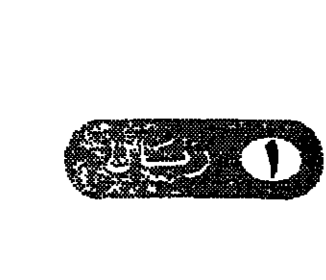


بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية



الاثنين ٢٤ رجب ١٤٠٢ هـ ١٧ مايو ١٩٨٢ م العدد ٥١٣٠ السنة الثامنة عشرة — الطبعة الاولى : ٩ مساء — AL RIYADH No - 5130 - 18 th Year MONDAY 17 - 5 1982

اسعار الرياض بالخارج : ● الكويت ... ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية . ما يعادل درهم مغربي . ● اليمن ... ● الاردن ... ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . مايعادل ٣ فرنكات فرنسية . ● امريكا : دولار — الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

خطة تنموية خاصة لمنطقة نجران

ناظر يستكمل تقريراً قدمه الأمير نايف عن احتياجات المنطقة

كتب ـ ناصر القرعاوي :
نجران ـ علي عون اليامي

يعود معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر الى الرياض عصر اليوم قادما من نجران بعد جولة تفقدية على الطبيعة للاحتياجات التنموية للمنطقة ، وذلك بناء على توجيهات من سمو الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء . وسيعكف معاليه على اعداد تقرير عن هذه الاحتياجات لتقديمه الى سمو الامير فهد نهاية الاسبوع الحالي .

وعلمت (الرياض) ان زيارة معالي وزير التخطيط الذي يرافقه في الجولة وفد من بعض الادارات في الوزارة ، سوف تمكنه من تقديم خطة تنمية مستقلة لمنطقة نجران وما جاورها من المناطق الريفية والهجر .

وعلى ضوء ما يتضمنه تقرير وزير التخطيط ويقترحه من مشاريع ، سيقوم مجلس الوزراء باتخاذ اللازم حيال تنفيذها باسرع وقت ممكن .

وتعتبر هذه الخطة منفصلة عن الخطة العامة للدولة ومكملة لها حيث ستعتمد المبالغ اللازمة لها من الاحتياطي العام للدولة الى جانب المشاريع المعتمدة ضمن الخطة او الميزانية العامة للدولة .

وعلمت (الرياض) ان سمو وزير الداخلية الامير نايف بن عبد العزيز قدم تقريرا عن زيارته الكريمة وجولته في منطقة نجران الى المقام السامي .

وقد واصل معالي الاستاذ ناظر امس يرافقه معالي امير منطقة نجران الاستاذ فهد خالد السديري ، زيارته لقرى وهجر نجران البعيدة .

وكان معاليه زار اول من امس بلدة ثار . وقبلها زار امارة يدمه واجتمع بالاهالي هناك وتناول طعام العشاء الرسمي الذي اعدته الامارة على شرف معاليه .

ويوم امس قام معالي وزير التخطيط بزيارة بدر الجنوب واجتمع بالاهالي هناك واطلع على احتياجات تلك القرى المكتظة بالسكان والتي ينقصها الكثير من الخدمات العامة كما زار الخانق وهداده وهيوته والحرشف والمجمع .

واوضح معاليه للاهالي والمواطنين الذين قابلوه في تلك القرى بأن الدولة حريصة كل الحرص على توفير كامل الاحتياجات والمشاريع الانمائية لكل قرى وهجر ومدن المملكة بدون استثناء .

كما اكد معاليه على ان جميع الخدمات العامة ستكون متوفرة لجميع المواطنين اينما كانوا واينما حلوا حسب الخطط المدروسة والمرسومة بتوجيهات جلالة الملك خالد وسمو ولي عهده الفهد الامين .

وسوف يعقد معالي وزير التخطيط اجتماعا صباح اليوم (الاثنين) في مقر إمارة نجران مع امير المنطقة وجميع رؤساء الدوائر الحكومية لبحث احتياجات المنطقة وتدارسها ورفع تقرير عنها للمقام السامي خاصة وان معالي الوزير قد تلمس احتياجات المنطقة الكثيرة من الخدمات بعد جولاته الميدانية ووقوفه على الاحتياجات بنفسه . وسيغادر معاليه عصر اليوم عائدا الى الرياض .

وينتظر ان يقدم معاليه تقريرا عن الجولة الى سمو ولي العهد نهاية الاسبوع الحالي .

● الامير نايف

● هشام ناظر

برقيتا شكر جوابيتان الى جلالة الملك

الرياض ـ و . أ . س :

تلقى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من جلالة الملكة بياتركس ملكة هولندا ردا على البرقية التى بعث بها جلالته بمناسبة ذكرى اليوم الوطنى لهولندا .

واعربت جلالة الملك بياتركس عن خالص شكرها وتمنياتها الطيبة لجلالة الملك خالد المفدى وللشعب السعودي بالسعادة والخير .

كما تلقى جلالة الملك خالد برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس الايرلندى باتريك ج هيلرى ردا على برقية جلالته بمناسبة اليوم الوطنى لايرلندا .

واعرب الرئيس الايرلندى عن شكره وتمنياته الطيبة لجلالة الملك خالد المفدى وللشعب السعودى .

مرسوم ملكى بالموافقة على نظام ديوان المظالم

صدر مرسوم ملكى كريم بالموافقة على نظام ديوان المظالم هذا نصه :

(بعون الله تعالى .

نحن خالد بن عبدالعزيز آل سعود .. ملك المملكة العربية السعودية ، بعد الاطلاع على المادتين ١٩ و ٢٠ من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكى رقم ٣٨ وتاريخ ١٣٧٧/١٠/٢٢ هـ وعلى نظام ديوان المظالم الصادر بالمرسوم الملكى رقم ٢/١٣/٨٧٥٩ وتاريخ ١٣٧٤/٩/١٧ وعلى قرار مجلس الوزراء رقم ٩٥ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٥ هـ

رسمنا بما هو آت :

المادة الأولى الموافقة على نظام ديوان المظالم بالصيغة المرافقة لهذا .

المادة الثانية .

تتولى هيئة الرقابة والتحقيق بالاضافة الى الاختصاصات المسندة اليها التحقيق فى جرائم الرشوة والتزوير والجرائم المنصوص عليها فى المرسوم الملكى رقم ٤٣ وتاريخ ١٣٧٧/١١/٢٩ هـ .

المادة الثالثة .

تحال الى هيئة الرقابة والتحقيق القضايا التى تحت التحقيق لدى ديوان المظالم وتلك التى اكتمل فيها التحقيق ولم تقدم لهيئات الحكم لمباشرة اختصاصها بشأنها .. وينقل المحققون الذين يباشرون هذا العمل بديوان المظالم بوظائفهم واعتماداتهم الى هيئة الرقابة والتحقيق . ويتم تحديد المحققين الذين ينقلون بالاتفاق بين رئيس الديوان ورئيس الهيئة .

المادة الرابعة :

تؤول اختصاصات هيئة التأديب المنصوص عليها فى نظام تأديب الموظفين وقرارات مجلس الوزراء الى ديوان المظالم . وتحال اليه جميع القضايا التاديبية .

المادة الخامسة :

تدمج ميزانية هيئة التأديب فى ميزانية ديوان المظالم وينقل اعضاء مجالس الحكم وجميع الموظفين والمستخدمين والعمال فى الهيئة بوظائفهم واعتماداتهم الى ديوان المظالم . .

المادة السادسة :

يجوز استثناء خلال الخمس السنوات التالية لنفاذ النظام ان تقوم لجنة الشؤون الادارية لاعضاء الديوان بالنظر فى احالة من ترى عدم صلاحيته لعضوية الديوان على التقاعد ويصدر قرار بالاحالة على التقاعد فى هذه الحالة بأمر ملكى .

المادة السابعة :

ينشر هذا المرسوم فى الجريدة الرسمية ويعمل به بعد سنة من تاريخ نشره .

المادة الثامنة .

على نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا) .

كلمة الرياض

هل نبحث عن العرب أم نعتذر زائير ؟!

البادرة الزائيرية باستئناف العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الاسرائيلى تعد مؤشرا خطيرا على خارطة القضية العربية السياسية .وسيقابل العرب هذه البادرة بمزيد من الاحتجاج كالعادة . ومع ان هذه الاحتجاجات فى محلها ومن حقهم ان يطالبوا العالم بتأييد حقوقهم العادلة وادانة الباطل الصهيونى وبأن يحافظوا على المكاسب السياسية التى حققوها خلال نضالهم السياسى الطويل على صعيد التوجه العالمى ومنها موقف الدول الافريقية التى قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل لاقتناعها بعدالة القضية العربية وبان اسرائيل دولة عنصرية شأنها فى ذلك شأن جنوب افريقيا . فان السؤال الذي يتعين طرحه هو : لماذا قطعت زائير علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل ولماذا اعيدت هذه العلاقات خاصة فى هذه الظروف السياسية والدولية التى يعيشها عالمنا اليوم .. وللاجابة على هذا السؤال يجب العودة قليلا الى الوراء لنتبين الصورة التى كانت عليها الخارطة السياسية فى منطقة الشرق الاوسط انذاك .

ففى عام ٧٧ قام الرئيس المصري السابق بزيارته الشهيرة الى القدس المحتلة التى اعقبها اعتراف النظام المصري بالكيان الاسرائيلى فى اطار مايسمى باتفاقيتى كامب ديفيد اللتين رفضهما العرب ومنذ ذلك التاريخ بدأت تحركات عربية مكثفة لتطويق ذيول هذا التحول الاستراتيجى على القضية العربية .

وقد استطاعت الدول العربية الرافضة لاتفاق الكامب تنسيق جهودها فى مواجهة تعريب اتفاق الكامب على حساب القضية الفلسطينية وانهاء حالة الحرب بين الدول العربية واسرائيل بما يخدم الوجود السياسى والحضاري لهذا الكيان .ومن جملة المكاسب التى حققها العرب الضغط على قوى دولية ودول ذات مصالح اساسية او ثانوية مع العالم العربى بضرورة ادراك الابعاد السياسية والعسكرية التى تكمن وراء هذه التطورات الجديدة والتى تتم على حساب الحق العربى وبالفعل وقف العديد من دول العالم الى جانب الحق العربى ولم يبارك سياسة اطراف الكامب فى المنطقة وكان من بين هذه الدول بعض الدول الافريقية . ولكن ماذا حدث بعد ذلك ؟ .. استمرت عملية الكامب تاخذ طابعا عمليا بين مصر واسرائيل فى ضوء الجدول الزمنى المحدد بنصوص اتفاقيتى الكامب والتى آخرها انسحاب اسرائيل من سيناء .خلال هذه الفترة لم يستطع العرب الوصول الى صيغة اتفاق بديلة تنقل القضية من مناخ الكامب الى ارضية عربية اكثر تفاعلا مع متطلبات العمل العربى المشترك حتى اذا طرحت المملكة مشروع السلام الذي يمكن ان يقوم فى مواجهة اتفاقيتى الكامب وجد من يعارضه من العرب انفسهم ومادام العرب لم يستطيعوا حتى الان التفاهم على صيغة عمل مشتركة فان العالم بأسره كان يتصور ان مثل هذا الموقف سوف يتاكد كرد فعل للتطورات الجديدة وكشرط لاستمرار وقوف العالم الى جانب الحق العربى وهذا لم يحدث للاسف بل الذي حدث ان معمر القذافى راح يشعل الحرائق فى العديد من الدول الافريقية تحت مظلة الاتحاد السوفيتى ونشر النفوذ الشيوعى على طول القارة وعرضها .. فهل كان هذا الدور الذي يمارسه العقيد افريقيا اضافة الى العوامل العربية الاخرى سببا لان يدفع بزائير الى اعادة علاقاتها مع اسرائيل ..؟

نرجو الا يكون فى الواقع العربى مايدفع بدول اخرى الى مثل الموقف الزائيري .

تحرك عربى ـ خليجى لتطويق الحملة الصهيونية فى افريقيا

الجزائر : قرار زائير ضربة للتضامن العربى الافريقى

جدة ، الكويت ـ وكالات الانباء :

اثار قرار حكومة زائير اعادة العلاقات مع العدو الصهيونى الذي لا يزال يحتل اراضى دولتين عربيتين ويقيم علاقات وثيقة مع الكيان العنصري فى جنوب افريقيا ، اثار هذا القرار استنكارا عربيا ، باعتباره ضربة موجهة للتضامن العربى الافريقى . واعربت الأوساط العربية عن قلقها من امكان حذو بلدان افريقية اخرى حذو زائير . وقد طلبت الكويت من زامبيا العمل مع الدول الافريقية الاخرى للمحافظة على مقاطعة افريقيا للعدو الصهيونى .

قلق الاردن

● ففي جدة ، اعرب هاني طبارة السفير الاردني لدى المملكة عن قلق الاردن للقرار الزائيري وكذلك لقرار كوستاريكا نقل سفارتها لدى الدولة الصهيونية من تل ابيب الى القدس المحتلة .

وقد سلم السفير الاردني ظهر امس اوراق اعتماده الى السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي كممثل للاردن لدى الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

وقال السفير ان حكومة بلاده قلقة لموقف كوستاريكا التى تعتزم نقل سفارتها من تل ابيب الى القدس ولاعادة زائير علاقاتها الدبلوماسية مع العدو الصهيوني . ونبه السفير الاردني الى خطورة هذين الموقفين اللذين يعتبران سابقتين خطرتين يجب مواجهتهما حتى لاتتسع رقعة مثل هذه المواقف . وطلبت الحكومة الاردنية من الامانة العامة للمنظمة القيام بما يجب عمله تجاه ذلك .

الكويت تنقل قلقها الى زامبيا ..

● وفي الكويت ، قالت مصادر رسمية ان الكويت طلبت من الرئيس الزامبي كينيث كاوندا امس العمل مع بلدان افريقية اخرى للحفاظ على مقاطعة العدو الصهيوني .

ولم تكشف المصادر عن رد فعل الرئيس كاوندا بالنسبة الى هذا الطلب الذي يعكس قلق الكويت والدول العربية الاخرى من إمكان حذو بلدان افريقية اخرى حذو زائير .

وكانت جميع الدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية تقريبا قطعت علاقاتها مع العدو في العام ١٩٧٣ بطلب من الدول العربية .

وزائير هي اول دولة افريقية تستأنف هذه العلاقات .

وقالت المصادر ان الكويت اشارت الى انه على الرغم من ان العدو اعاد شبه جزيرة سيناء الى مصر في الشهر الماضي فان اراضي عربية اخرى لاتزال تحت الاحتلال الصهيوني .

وذكرت المصادر ان المحادثات تناولت كذلك العلاقات بين زامبيا والكويت والتعاون العربي ـ الافريقي والحرب الايرانية ـ العراقية .

(البقية ص ١٨)

ابلاغ بغداد بنتائج اجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون

بغداد ـ وكالات الانباء :

تلقى الرئيس العراقي صدام حسين ظهر امس رسالة شفوية من امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح

وقالت وكالة الانباء العراقية ان الرسالة التي نقلها وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين تتعلق «بالعلاقات الثنائية وآخر تطورات الوضع في المنطقة على ضوء الاتصالات الجارية بين الاشقاء العرب» .

ولم تعط اي تفصيلات اخرى لكن يعتقد بأن الرسالة تضمنت نتائج اجتماع عقده وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي في الكويت اول امس

تنقلات في منظمة التحرير . مدير مكتب ابوظبي الى فيينا

بروكسل ـ سمير سعد الدين :

علمت (الرياض) من مصادر مطلعة فى الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان السيد فاروق القدومى رئيس الدائرة وقع على عدة قرارات تتعلق بحركة تعيينات وتنقلات جديدة لمدراء مكاتب المنظمة فى عدد من الدول .

فقد تقرر تعيين السيد انيس الخطيب نائب ممثل حركة (فتح) لدى المملكة مديرا لمكتب ابوظبى مكان السيد ربحى عوض الذي نقل بدوره الى مكتب فيينا فى النمسا . وبممارسة عمله هناك تكون قد انتهت الازمة التى وقعت بين المنظمة وفيينا حيث استدعي مدير المكتب فيها منذ عام الدكتور غازى حسين بناء على رغبة من حكومة النمسا .

ويعتبر لقاء السيد عرفات بكرايسكى مستشار النمسا فى وقت سابق فى ابوظبى بداية تسوية لتلك الازمة .

كما عين السيد فخرى بسيسو رئيس المجلس الثورى لحركة (فتح) مديرا لمكتب يوغوسلافيا وتم نقل السيد (ابوحسان) مدير مكتب الجزائر الى تنزانيا حيث حل مكان السيد فؤاد البيطار المعين فى فنلندا حيث سيرأس البعثة الاعلامية والمكتب للمنظمة بعد موافقة فنلندا على افتتاح مكتب للمنظمة اخيرا .

وعلمت (الرياض) ايضا ان هناك حركة تنقلات وتعيينات أخرى سوف تصدر قريبا .

تل ابيب : اجتماع حربي ضم بيغن وزعماء المعارضة

تل ابيب ـ ا . ف . ب :

عقد مناحيم بيغن رئيس الوزراء الصهيونى امس اجتماعا مع زعماء (المعارضة) للبحث فى ما وصفته اذاعة العدو «مشكلات الامن القومى» .

وجاء هذا الاجتماع فى اعقاب الحشودات الاسرائيلية الضخمة على الحدود مع لبنان وتهديدات قادة العدو بضرب المقاومة الفلسطينية .

وقالت الاذاعة ان هذا الاجتماع الذي لم يعلن عنه من قبل ضم من ناحية مناحيم بيغن ووزيري الخارجية والحرب اسحق شامير واريل شارون ورئيس اللجنة البرلمانية للدفاع الياهو ابن اليسار وضم من الجانب الاخر شمعون بيريز واسحق رابين وحاييم بارليف .

وظل بيريز لسنوات طويله وزيرا للحرب وشغل كل من رابين وبارليف منصب رئيس الاركان . ثم عين رابين بعد ذلك رئيسا للوزراء فيما بين ١٩٧٤ و ١٩٧٧م وحددت الحكومة فى ذلك الوقت وللمرة الاولى ما تصفه «الخط الاحمر» الذي يضع الحدود التى لا يمكن السماح وراءها باي تدخل سوري فى لبنان .

ولم يعرف اي شيء عن المواضيع التى تناولها البحث فى هذا الاجتماع .

وقالت اذاعة العدو نقلا عن مصادر وثيقة الصلة برئيس الوزراء الصهيونى «ان الاجتماع استمرار للاتصالات بصدد مشكلات الدفاع الوطنى التى بدأت منذ شهر» .

اجتماع المجلس العسكري الأعلى للمقاومة الفلسطينية

● فى بيروت ، عقد المجلس العسكري الأعلى فى منظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة للبحث فى الموقف فى جنوب لبنان اثر حشودات القوات الاسرائيلية على الحدود والتهديدات التى وجهها المسئولون الصهاينة مؤخرا .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان المجلس وافق على سلسلة من الاجراءات والقرارات من اجل مواجهة اي احتمال .

طلعات مكثفة فوق بيروت

من جهة ثانية ، حلقت الطائرات الاسرائيلية صباح امس فوق بيروت عدة مرات واستمر تحليقها فى المرة الاخيرة نحو نصف ساعة .

وقد فتحت المدفعية الفلسطينية اللبنانية المضادة للطائرات نيرانها ضدها وخاصة فوق الضاحية الجنوبية الكبيرة للعاصمة اللبنانية .

استبعاد احتمال قيام حكومة فلسطينية فى المنفى ..

واشنطن ـ طلعت وفا :

استبعدت مصادر فلسطينية مسؤولة فى منظمة الامم المتحدة احتمال قيام حكومة فلسطينية فى المنفى فى الوقت الحاضر.

وقالت فى تصريح خاص (للرياض) ان مسألة قيام الحكومة الفلسطينية فى المنفى امر يعود الى المجلس الوطنى الفلسطينى.

وذكرت المصادر الفلسطينية بان هذا الموضوع ليس مطروحا للمناقشة حاليا .

الشيخ السلماوي يستنكر افتراءات وأكاذيب القذافي

مكة المكرمة ـ و . أ . س

تلقى الشيخ محمد علي الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي رسالة من الشيخ محمد محمود السلماوي مؤسس مسجد السلام في الاسكندرية استنكر فيها افتراءات وأكاذيب واضاليل العقيد القذافي وتهجمه على العقيدة الاسلامية والسنة النبوية والحج الى بيت الله الحرام

كما استنكر الشيخ السلماوي افتراءات القذافي على المملكة وائمة الدعوة الاسلامية واكد ان هذه الافتراءات لاتصدر الا من كافر وضال .

وقال ان شخصية القذافي التي تتصف بالحماقة وسوء التصرف انما تحكمها شعارات وافكار حاقدة على الاسلام وهدامة لاتكون الا من عميل يسعى الى تنفيذ مخططات اعداء الاسلام من صهاينة وملاحدة .

واكد ان خير دليل وبرهان على افتراءاته وبهتانه هو ماتقوم به حكومة المملكة من العناية والرعاية لحجاج بيت الله الحرام ونشر الدعوة الاسلامية واقامة المساجد والمراكز الاسلامية والمستشفيات في انحاء العالم الامر الذي جعلها محط انظار الجميع ورمز احترامهم وتقديرهم

معارك عنيفة بالصواريخ في صيدا ..!

بيروت ـ كونا . ا . ب

قالت مصادر امنية هنا امس ان ثلاثة اشخاص قتلوا وجرح عشرة آخرون في مدينة صيدا الجنوبية نتيجة معارك بالصواريخ والمدفعية كانت تدور منذ الليلة قبل الماضية بين ميليشيات محلية .

وقالت اذاعة لبنان ان الاشتباكات نهار امس كانت اقل عنفا مما كانت عليه خلال الليل ولكن كانت تسمع أصوات قذائف (ار بي جي) فيما الحرائق مستمرة

وقد التهمت السنة اللهب عددا من البنايات والمحلات التجارية ويتعذر على سيارات الاطفاء الوصول الى مكان الحرائق .

وذكرت الاذاعة ان محور الاشتباكات يدور في شارع الاوقاف في صيدا القديمة في حين يشهد شارع رياض الصلح استنفارا مسلحا

واضاف ان الاشتباكات اسفرت عن سقوط عدد كبير من القتلى والجرحى تعذر احصاؤهم بسبب كثافة القصف .

في احتفال سنوي كبير
جامعة الإمام تكرم الطلبة المتفوقين

تحت رعاية معالي الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اقامت عمادة شؤون الطلاب بالجامعة مساء الاربعاء الماضي حفلها السنوي لتكريم الطلاب المتفوقين في مختلف الانشطة الثقافية والعلمية والرياضية في الكليات والمعاهد العلمية.

حضر الحفل وكلاء الجامعة والامين العام وعمداء الكليات والعمادات ومدراء المعاهد وكبار مسئولي الجامعة واعضاء هيئة التدريس والطلاب. وافتتح الحفل بآيات من كتاب الله الكريم ثم كلمة العمادة القاها عميد شؤون الطلاب الشيخ خالد بن عبد الرحمن العجيمي تناول فيها عرضا لمختلف الانشطة التي قامت بها العمادة خلال العام الجامعي الحالي ١٤٠١-١٤٠٢هـ كالمخيمات الاقليمية والرحلات ومسابقة الكتاب والسنة والانشطة الاجتماعية والرياضية.

ثم تفضل معالي مدير الجامعة بتسليم الجوائز المختلفة كما قام معاليه بتسليم الدروع والكؤوس على الكليات والوحدات السكنية الفائزة في اوجه النشاط المختلفة وقام ايضا بتسليم شهادات الطالب المثالي في الكليات والمعاهد العليا والوحدات السكنية. بعد ذلك قدم طلبة معهد الملز العلمي نشيدا اسلاميا قوبل بالاستحسان من الجميع. ثم قام كل من وكيلي الجامعة فضيلة الشيخ محمد بن عبدالله العجلان والدكتور عبد العزيز السعيد بتسليم بطاقات المتفوقين علميا وبطاقات المبرزين في الانشطة لعمداء الكليات ومدراء المعاهد العليا بالجامعة.

وفي نهاية الحفل القى معالي الدكتور مدير الجامعة كلمة توجيهية بهذه المناسبة لابنائه الطلاب اعرب فيها عن سروره في ان يرى العديد من الطلاب البارزين والمتفوقين علميا حفاظا لما تبذله الجامعة من جهد لبناء الشباب واوضح معاليه بأن عملية بناء الشباب لقيادة المجتمع المسلم ليس من الامر اليسير وقال ان جامعة الامام تبذل الكثير من اجل هذا الغرض وذلك بدعم من حكومتنا الرشيدة وفقها الله والتي تحرص على توجيه النشء توجيها يساعدهم على تأدية رسالة مجتمعهم الاسلامي ثم توجه معاليه والحضور لافتتاح معرض الاليكترونيات التطبيقية انتاج البرنامج التدريبي في مبادىء الكهرباء والاليكترونيات في الجامعة والذي ابرز ما انتجه الطلبة من اجهزة واختراعات غاية في الدقة والاتقان والذي جسد استيعاب الطلبة للتقنية والعلوم الحديثة علاوة على ما يعمر قلوبهم من ايمان.

د. التركي

حرم نائب امير عسير ترعى حفل معهد الخياطة بأبها

ابها/مكتب الرياض:
على شرف حرم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير اقام معهد الخياطة بابها حفل إختتام لنشاطه هذا العام

وقد وجهت الدعوة الى امهات الطالبات وجمع من سيدات ابها. وبدىء الحفل بآي من القران الكريم ثم كلمة من مديرة المعهد ووزعت الجوائز بحضور حرم سمو الأمير على المتفوقات في النشاط

جامعة الملك فيصل تحتفل في شوال بتخريج دفعة جديدة

الدمام/عبدالله الفالح:
تحتفل جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية في العاشر من شوال القادم بتخريج عدد من طلبتها وطالباتها في كلياتها الأربع وهي كلية الطب والعلوم الطبية الدفعة الثانية. وكلية العمارة والتخطيط الدفعة الخامسة. وكلية الزراعة الدفعة الخامسة. وكلية الطب البيطري الدفعة الرابعة.

ويقام الحفل في فرع الجامعة بالاحساء يحضره عدد من المسؤولين والمهتمين بالتعليم بالمنطقة الشرقية. ويضم الخريجون ممن انهوا الفصل الأول لهذا العام والمتوقع تخرجهم في الفصل الثاني.. ومازالت الاستعدادات قائمة في الجامعة لانجاح الاحتفال.

هذا وقد نوقش الموضوع في الجلسة الاخيرة التي عقدها مجلس الجامعة كما ناقش فيها مواضيع هامة اخرى من بينها ميزانية الجامعة لهذا العام والمشاريع المزمع تنفيذها والاستعداد للامتحانات النهائية لهذا العام.

د/محمد سعيد القحطاني

ندوة عن اللغة الانجليزية تقام في الشرقية

و.أ.س:
تنظم كلية التربية بجامعة الملك فيصل بالاحساء مساء اليوم الاثنين ندوة حول المشكلات المتعلقة بتدريس اللغة الانجليزية.

ويشارك في الندوة التي تعقد بقاعة المحاضرات العامة بجامعة الملك فيصل بالاحساء ويديرها الدكتور محمد رضوان رئيس قسم اللغات الاجنبية بالكلية وعدد من الاساتذة والمتخصصين في تدريس اللغة الانجليزية.

وتناقش الندوة المستوى الصوتي للغة الانجليزية ومستوى التراكيب والمعاني ومهارات القراءة والكتابة وجوانب القصور في استخدام العناصر غير اللغوية ومحاولة طرح حلول لجوانب هذه المشكلة.

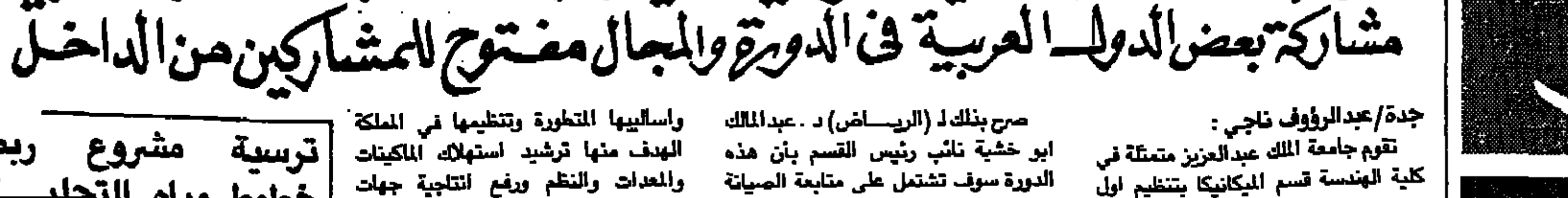
وتأتي هذه الندوة ضمن النشاط الثقافي للجامعة للعام الدراسي الحالي.

مبنى جديد لبريد الدمام يقام هذا العام

الدمام/احمد القرون:
يتم قريبا افتتاح مبنى بريد الدمام المركزي بعد الانتهاء من تجهيزه والذي بلغت تكاليف بنائه وتجهيزه ٢١٥ مليون ريال سعودي ويشمل هذا المبنى الضخم على مكاتب مديرية المنطقة الشرقية وبريد الدمام المركزي والصادر والوارد الخارجي وخدمات صناديق المشتركين حيث تم تركيب ٧,٦٠٠ صندوق بريدي كما ستقام في هذا المبنى دورات للمعهد ودورات تدريبيةخاصة بموظفي البريد وتطوير كفاءتهم.

مدارس جديدة تفتح في المجمعة العام القادم

المجمعة/مندوب الرياض:
تم في تعليم البنات اعتماد افتتاح مدرسة متوسطة بحرمه ومدرسة ابتدائية خامسة بالمجمعة ومدرستين ابتدائيتين في كل من حويمضة وام صده. وسوف يتم افتتاح هذه المدارس مع بداية العام الدراسي القادم.



دورة متقدمة في الصيانة الوقائية تقيمها جامعة الملك عبدالعزيز
مشاركة بعض الدول العربية في الدورة والمجال مفتوح للمشاركين من الداخل

جدة/عبدالرؤوف ناجي:
تقوم جامعة الملك عبدالعزيز متمثلة في كلية الهندسة قسم الميكانيكا بتنظيم اول دورة تنشيطية في الصيانة الوقائية في التاسع والعشرين من هذا الشهر.

صرح بذلك لـ (الرياض) د. عبدالمالك ابو خشبة نائب رئيس القسم بأن هذه الدورة سوف تشتمل على متابعة الصيانة والتحكم فيها واستراتيجية الصيانة الوقائية وبرامجها وتنظيمها والتخطيط لها واساليب الصيانة المتطورة وصيانة المعدات والنظم ذات الأهمية الخاصة للمملكة مع تشخيص الاعطال وتحليلها. وتشتمل الدورة على محاضرات مركزة في برامج الصيانة على اسس علمية اضافة الى محاضرات وتدريبات فعلية في صيانة المعدات ذات الأهمية الخاصة للمملكة وندوات ومناقشات مفتوحة مع اساتذة الجامعة وخبراء الصناعة حول مشاكل الصيانة في مواقع العمل بالمملكة.

واضاف الدكتور عبدالمالك ان عقد هذه الدورة المركزة في الصيانة الوقائية واساليبها المتطورة وتنظيمها في المملكة الهدف منها ترشيد استهلاك الماكينات والمعدات والنظم ورفع انتاجية جهات الانتاج بالمملكة بالحد من الفاقد الناجم عن الاعطال الطارئة.

واضاف يقول: اننا نرحب بكل المهتمين بهذا المجال وبأي مشكلات فنية تقوم بطرحها في حلقات المناقشة التي سوف تتم في الدورة ونقوم الآن بحصر حالات الدراسة والتدريبات الفنية التي تتلاءم مع هذه المشكلات وسوف تكون الدورة برئاسة الدكتور جعفر الصباغ رئيس قسم الهندسة الميكانيكية بالجامعة واعضاء من دكاترة الكلية واختتم تصريحه لـ (الرياض) بأن هناك عدة دول سوف تشارك في هذه الدورة منها بعض الدول العربية وسوف تستمر هذه الدورة لمدة ١٢ يوما.

الأمير بدر يجتمع بالسفير الالماني لدى المملكة

الرياض — و.أ.س:
استقبل صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني قبل ظهر امس السفير الالماني الغربي لدى المملكة. وتم خلال المقابلة التي استغرقت زهاء الساعتين استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع الدولي العام.

منصوري يجتمع بسفير الهند لدى المملكة

جدة — و.أ.س:
اجتمع الاستاذ عبد الرحمن منصوري وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية ظهر امس مع السيد تريتي عبدالله سفير الهند لدى المملكة. وتم خلال الاجتماع بحث بعض الامور المتعلقة بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

مدير الشركة الموحدة للكهرباء بالجنوب يزور جيزان

ابها/مكتب (الرياض):
قام مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية المهندس عبدالرحمن عبدالمحسن التويجري بزيارة الى منطقة جيزان حيث تفقد المنطقة واجتمع بالمسؤولين واطلع على سير العمل في بعض المشاريع.

كما اجتمع بالمتدربين على رأس العمل ووجه اليهم كلمة حول اهمية التدريب والجدير بالذكر ان هناك ٥٨٠ متدربا يتلقون تدريبا عمليا مركزا على اعمال الشبكات والتربينات الغازية والمحطات الفرعية والتكييف والتبريد ويشتمل برنامج التدريب على المحاضرات والتطبيق العملي حيث تعمل الشركة جاهدة على تدريب عدد كبير من منسوبيها في مختلف المستويات.

زيادة القروض والاقبال على البنك الزراعي بظهران الجنوب

ظهران الجنوب/علي مشبب:
قام البنك الزراعي بظهران الجنوب خلال العام الماضي بصرف ١٨٢ ماكينة و ١١٨ طمبة و ٩٨ ماكينة سطحية و ٦٤ ماكينة وسكتش و ٤٥ حراث و ٢٥ ماكينة صغيرة سطحية وعدد من السيارات المختلفة للتسويق الزراعي عددها ٢٢ سيارة.

وصرح لـ (الرياض) مدير البنك الزراعي بظهران الجنوب الاستاذ صالح علي الوادعي بأن الاقبال كبير من ابناء البادية على تربية الاغنام حيث بلغ عدد المستفيدين منهم نحو ٣١٧ مربيا قاموا بشراء ١٥,١٠٠ راس من الأغنام. وقد بلغ اجمالي القروض الممنوحة لهم نحو ٤,٠٥٣,٠٠٠ ريال.

واضاف بأن طلبات القروض النقدية قد زادت عن العام الماضي والخاصة بالشبك والمواسير وتسوية المزارع وتعميق الآبار حيث بلغ الاجمالي مبلغ ٢,٠٦١,٤٧٧ ريالا.

٥ ملايين ريال ميزانية جمعية القطيف الخيرية

القطيف — و.أ.س:
بلغت الميزانية التقديرية لجمعية القطيف الخيرية للخدمات الاجتماعية للعام المالي الجديد ١٤٠٢/١٤٠٣هـ اربعة ملايين وثمانمائة الف ريال.

كما بلغت جملة التبرعات والاشتراكات التي تلقتها الجمعية للعام الماضي ثلاثة ملايين وستمائة وثلاثة وستين الفا وتسعمائة وتسعة وعشرين ريالا.

جاء ذلك في التقرير السنوي لاعمال ونشاط الجمعية خلال عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ الذي اوضح ان الجمعية قامت بتنفيذ العديد من البرامج الخيرية والاجتماعية في القطيف وقراها وخدمات عامة مختلفة.

وقد بلغت تكاليفها حوالي مليونين ومائة وتسعة وثمانين الف ريال.

تعميم ملاحظات الموجهين التربويين على المدارس

كتب — فهد العتيق:

أصدر الدكتور سعد الجملاز وكيل وزارة المعارف للشئون التعليمية والادارية بالنيابة تعميما لمديري التعليم في مختلف مناطق المملكة حول مقترحات الموجهين التربويين نحو عملية التوجيه بعد عقدهم لعدة لقاءات حول مشاكل التوجيه التربوي ودراسة افضل السبل التي تساعد الموجه على تأدية دوره نحو تحسين العملية التعليمية والتربوية ومعرفة مواطن الضعف والقصور او العوائق التي تحول دون تحقيق الأهداف المرجوة.

وفيما يلي الملاحظات التي اتفق الموجهون على انها تشكل الجوانب المهمة في طريقهم ومنها:

عدم اشغال الموجهين بأعمال ادارية لا تتعلق بعملهم التربوي مع التأكيد على بقائهم في المدارس للمتابعة والتوجيه معظم وقتهم وخصوصا المدارس القريبة من ادارات التعليم.

العمل على توفير جو المرونة الإدارية والتربوية وذلك عن طريق اللقاءات الفردية والجماعية من الجميع بصورة منتظمة ليتمكن الموجه من حرية الحركة للمساهمة بالرأي المدروس وفقا لمتطلبات الموقف.

توفير المواصلات اللازمة للموجهين لتسهيل قيامهم بالجولات على المدارس.

الاهتمام بتقارير الموجهين واعطائها حقها من العناية والاهتمام مع دراسة ما يتوصلون اليه من نتائج خلال البحوث والدراسات التي يقومون بها.

تزويد الموجهين بالتعاميم والنشرات فور وصولها حتى لا يحرج الموجه عند الاستفسار عن هذه التعاميم اثناء زيارته للمدارس.

التأكيد على مديري المدارس بمتابعة توصيات الموجه وما يدونه من الملاحظات بدفتر الزيارات وذلك اثناء زيارته للمدارس او ما يثيره اثناء لقائه بالمدرسين.

الأخذ برأي الموجه التربوي في تحديد الوقت الكافي الذي يراه لزيارة المدارس في المدن والقرى على ضوء التعليمات.

الاعلان في المنطقة بالنسبة لوظائف مديري المدارس على أن يرشح افضل المتقدمين من حيث الخبرة والتأهيل والتقديرات الفنية والمسلكية وقدرته على خلق جو تعاوني في المدرسة.

تشجيع وابراز المتفوقين والمرتبطين بمهنة التعليم مع التأكيد على قسم الوسائل بكل منطقة تعليمية بضرورة التعاون مع الموجهين لايجاد وسائل صالحة لخدمة المناهج وخصوصا في المرحلة الأولية واطلاع الموجهين على ما يرد للقسم منها وتعريفهم عليها.

العمل على تقوية علاقة الموجه التربوي بالاقسام التعليمية الأخرى في ادارة التعليم مثل الاختبارات وشئون الطلاب والاحصاء والوسائل التعليمية الأخرى.

يخطط الموجهون في اعداد الدورات الخاصة بمدرسي العلوم والرياضيات والمواد الأخرى كل في تخصصه مع مسؤول التدريب في المنطقة.

٣٣ مليونا المعونات التي قدمها مكتب الضمان بالنماص خلال عام

النماص — و.أ.س:
بلغت قيمة المعونات التي صرفها مكتب الضمان الاجتماعي بالنماص خلال العام المالي الماضي ثلاثة وثلاثين مليونا ومائة وثلاثة وخمسين الفا وتسعمائة وستة واربعين ريالا ويبلغ عدد الحالات التي استفادت من هذه المعونات ستة الاف وخمسمائة وسبعا وسبعين حالة.

٣٠٠ اسرة جديدة من القطيف تستفيد من الضمان

الاحساء/عبداللطيف الملحم:
بلغت ميزانية مكتب الضمان الاجتماعي بالقطيف في ميزانية هذا العام ٢٦ مليون ريال يستفيد منها ٧,٥٠٠ اسرة في خمسين قرية وهجرة ضمن برنامجي المساعدات والمعاشات.

وصرح الاستاذ مطلق العتيبي مدير المكتب بانه سيصدر خلال الايام القادمة قرارات استفادة ٣٠٠ اسرة من خدمات المكتب وذلك اعتبارا من الاول من هذا الشهر كما سيقوم المكتب باجراء بحث يشمل ٢٥٠ حالة في مدينة القطيف وقراها. واشار الاستاذ مطلق بأن الصرف للدفعة الأولى سيبدأ اعتبارا من الأول من الشهر القادم.

ويستمر الصرف لمدة ٦ اشهر. واشاد بالدعم الذي تلقاه مكاتب الضمان الاجتماعي من الحكومة لمساعدة الاسر المحتاجة وماتلاقيه من دعم من الشيخ عبدالله النعيم وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية. وقال: ان ارتفاع ميزانية المكتب لهذا العام هو ترجمة حقيقية لذلك الدعم.

ترسية مشروع ربط خطوط مياه التحلية بمواقع الآبار بالجبيل

الجبيل/واس
ارست مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية مشروع ربط خطوط مياه التحلية بمواقع الآبار بمدينة الجبيل وانشاء شبكات مياه للمنازل الجديدة لهذا الغرض.

وصرح الاستاذ عبدالله اليابطين مدير عام المصلحة بأن هذا المشروع الذي قام باعداد تصاميمه كل من بلدية الجبيل ومؤسسة تحلية المياه المالحة بالمنطقة الشرقية ومصلحة المياه تبلغ تكاليفه الاجمالية اربعة ملايين ريال وتشمل التنفيذ واعمال الصيانة والتشغيل لمدة عام واحد.

وقال ان المشروع يشمل ربط خمسة وعشرين بئرا ارتوازيا بخطوط المياه المحلاة وانشاء شبكات جديدة لنقل هذه المياه. وتبلغ طول هذه الشبكات احد عشر الف متر طولي من مواسير ذات نوعية عالية الجودة وبأقطار مناسبة.

وذكر ان مصلحة المياه ومجاري المنطقة الشرقية ستفتتح قريبا فرعا دائما لها بمدينة الجبيل للقيام بكافة واجباتها ومسؤولياتها تجاه المواطنين بالمدينة.

زيارة لمدارس الخرج للاطلاع على سير الدراسة

تستقبل ادارة التعليم بمنطقة الخرج خبراء المناهج التعليمية يوم ٧/٢٥ وايضا يصل الى المنطقة يوم ٧/٢٩ خبير اليونسكو والهدف من هاتين الزيارتين لادارة التعليم هو زيارة المدارس بغرض الاطلاع على سير الدراسة والمناهج المدرسية.

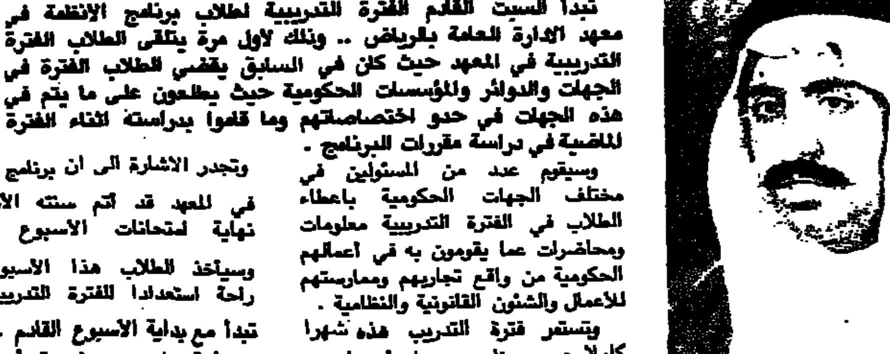
٥٣٢ مليونا لمشاريع الكهرباء في المنطقة الجنوبية

الرياض — واس:
وافق مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية على ترسية مشاريع تبلغ قيمتها الاجمالية ٥٢١ مليونا و ٩٢٥ الفا و ٦٤٣ ريالا..

وصرح المهندس عبدالرحمن عبدالمحسن التويجري مدير عام الشركة بان المشاريع التي وافق المجلس على ترسيتها في اجتماعه الذي عقد امس برئاسة الدكتور عبدالرحمن عبدالله الزامل رئيس مجلس الادارة هي مشروع بيشة المركزي الذي يتكون من محطة توليد بقدرة ١٥٠ ميجاوات وتبلغ قيمتها ٢٣٥ مليونا و ٧٠٢ الفا و ٥٦٠ ريالا وخطوط النقل من بيشة الى سبت العلايا بطول ٩٥ كيلومتر وجهد ١٣٢ كيلو فولت وتبلغ قيمتها ٣٥ مليونا و ٧٥٦ الفا و ٥٠٥ ريالات وشبكات توزيع سبت العلايا بقيمة ٤٦ مليونا و ٨٢٦ الفا و ٩٦٦ ريالا. بالاضافة الى مشروع خط النقل بين ابها والشقيق على ساحل البحر الأحمر بقيمة ٥٥ مليونا و ٧٧٤ الفا و ٦١٢ ريالا تقريبا وتدعيم محطة بيشة الحالية لتوريد وتركيب ثلاث وحدات توربينية بقدرة ٣٠ ميجاوات بقيمة ٥٧ مليونا و ٨٧٥ الف ريال تقريبا وقال المهندس التويجري انه من المتوقع ان تتم ترسية مشروع تهامة المركزي للمحطة وخطوط النقل في الأيام القليلة القادمة.

ومما يذكر انه تم اعتماد مبلغ ٢١٩٧ مليون ريال لميزانية الشركة لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وكانت ميزانية الشركة للعام المالي الماضي ٢٠٥٤ مليون ريال..

لأول مرة منذ إنشاء البرنامج..
تدريب طلاب برنامج الأنظمة بمعهد الادارة داخل المعهد



كتب — محمد السليمان:

تبدأ السبت القادم الفترة التدريبية لطلاب برنامج الانظمة في معهد الادارة العامة بالرياض.. وذلك لاول مرة يتلقى الطلاب الفترة التدريبية في المعهد حيث كان في السابق يقضي الطلاب الفترة في الجهات والدوائر والمؤسسات الحكومية حيث يطلعون على ما يتم في هذه الجهات في حدود اختصاصاتهم وما قاموا بدراسته اثناء الفترة الماضية في دراسة مقررات البرنامج.

وسيقوم عدد من المسئولين في مختلف الجهات الحكومية باعطاء الطلاب في الفترة التدريبية معلومات ومحاضرات عما يقومون به في اعمالهم الحكومية من واقع تجاربهم وممارستهم للاعمال والشئون القانونية والنظامية.

وتستمر فترة التدريب هذه شهرا كاملا حسب برنامج وجدول اعد له من قبل المعهد.

وتجدر الاشارة الى ان برنامج الانظمة في المعهد قد اتم سنته الاولى مع نهاية امتحانات الاسبوع الماضي وسيأخذ الطلاب هذا الاسبوع فترة راحة استعدادا للفترة التدريبية التي تبدأ مع بداية الاسبوع القادم. ولمدة شهر حيث تبدأ الاجازة الصيفية والتي تأتي قبل بداية السنة الثانية والاخيرة لبرنامج الانظمة.

نتيجة لغزارة الامطار..
انهيار أكبر سدود المدينة المنورة

المدينة — حمود الجهني:
انهار أكبر سد في المدينة المنورة سد الغاط والذي تتجمع فيه سيول اودية العاقول ووادي العقيق ووادي بطحان ووادي النقمي ورانونا. وقد انهار بعد مغرب يوم السبت نتيجة ضغط الماء الهائل واستمرار تدفق السيول لمدة طويلة.

وقد كان الانكسار جانبيا بعرض ٤٠ — ٥٠م وانكسارات جانبية في مقدمةوخلف السد. وقد بلغت المياه المحجوزة ٣٥ مليون متر مكعب تدفقت خلال ساعة واحدة.

ويقول الأستاذ عبدالقادر أبوعظمة رئيس قسم الهيدرولوجيا بمنطقة المدينة أن هذه الانكسارات حدثت نتيجة نوعية التصميم او المواد المستعملة في بناء السد. والجدير ذكره ان طول السد ٧٠٠م وارتفاعه ٢٠ مترا وهو من السدود التي اقيمت حديثا.

وعن الحوادث صرح مدير الشرطة بمنطقة المدينة اللواء حمد العريسي ان انهيار السد تسبب في غمر منطقة من الكيلو ٢١ — ٣٠ طريق تبوك حيث حجز بعض العوائل والسيارات وقد بادرت قوات الأمن والدفاع المدني ورجال المرور لانقاذ المحجوزين. وقد تم انقاذ الكثير والحمد لله ما عدا شخصين توفيا الى رحمة الله. وقد قمنا بالاتصال الفوري بالأمن العام وحضرت طائرتان فجر أمس وقامتا بانقاذ عدد كبير من السكان والمزارعين في منطقتي شجوة والمليليح ولازالت عملية الانقاذ مستمرة.

وكانت قد هطلت أمطار غزيرة على المدينة المنورة والحناكية خلال اليومين الأخيرين.

وصول ١٠١ باخرة الى موانىء المملكة

جدة — و.أ.س:
بلغ عدد البواخر التي وصلت موانىء المملكة يوم امس ١٠١ باخرة تحمل موادا غذائية ومواد بناء وبضائع عامة.

حيث وصل الى ميناء جدة الاسلامي ٤٨ باخرة ويتوقع وصول ١٦ باخرة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة وتم تفريغ ٦٠٠٠٠١٥ طنا شحنيا.

كما بلغ عدد البواخر في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام ٣٩ باخرة ويتوقع وصول ٨ بواخر وتم تفريغ ١٠٤٥٠٥ اطنان شحنية وفي ميناء جيزان وصلت ست بواخر ويتوقع وصول باخرة وتم تفريغ ٢٤٦٥ طنا شحنيا.

وفي الجبيل وصلت سبع بواخر وتم تفريغ ١١٦٤٥ طنا شحنيا وفي ينبع وصلت باخرة ويتوقع وصول باخرتين وتم تفريغ ٢٨٠٨ اطنان شحنية.

أصوات
محمد رضا نصر الله

باسم الشعب والثورة!

● اما النموذج الانقلابي فان المرء لايستطيع ان يقيمه من خلال معطياته الفكرية، فهو اساسا بلا فكر. ولم ينطلق من ايدلوجية فكرية، وان كانت بعض الظواهر الانقلابية ركبت بعض الموجات الايدلوجية الا انها لم تنطلق منها منذ البداية.

ومن ناحية اخرى فان هذه الموجات الايدلوجية لايستطيع المؤدلج ان يجد فيها قوانين علمية واضحة دون ان يصطدم بانشائيات وشوفينيات وعاطفيات وضبابيات هي في الأخير ليست سوى أفكار مشتتة للفكر القومي الاوروبي الذي كان يمثل ارهابا فكريا للمجتمعات الأوروبية ذات التنوع الاثني.

.. وهنا ينبغي أن يكون تقييمنا صارما أمام احساسنا القومي الذي يجب ان يكون مندلعا في قلوبنا وضمائرنا، وبين مناقشة اية ظاهرة فكرية او أيدلوجية في محاولة للبحث عن صيغة تتفق ومصيرية الانسان العربي الذي يقف اليوم في معملية الافكار والمستحدثات والاستراتيجيات المتغيرة في العالم. والتي تجعل القيادات الفكرية والسياسية مسئولة عن تحديد هوية قومية متغيرة مع ايقاع العصر، وشمولية بامتداد تجربتنا الحضارية التاريخية، وثابتة في حركة التاريخ التي لاتقف.

● المهم.. ان النموذج الانقلابي.. لافكر له بالمعنى العلمي..

.. هكذا يشعر المرء — مثلا — امام ظاهرة معمر القذافي الذي اراد بضربة الساحر ان يتجاوز الايدلوجيات المعاصرة بفكره الثوري التغييري الايدلوجي الاقتصادي الاجتماعي في ثلاث كراسات فارغة! ولكنها خضراء ومطبوعة بأناقة. ويستدعي لمناقشة هذا البؤس الفكري الأهوج مجموعة من مروجي بضائع الافكار في بيروت، وبعض أصحاب الياقات الايدلوجية!

● وانعدام الضوابط الفكرية العلمية هي التي تجعل من القيادات الانقلابية شخصيات من المهرجين الذين يتوقون الى ممارسة السلطة، كما يمارس الممثل المسرحي دوره فوق خشبة المسرح.

ويبدو ان التكوين النفسي للممثل المسرحي والسينمائي يتماثل مع التكوين النفسي للانقلابي، فالسادات — مثلا — كان يطمع في ان يكون ممثلا مسرحيا لكن فشله الأدبي والفني يجعله يطمح لأن يكون ممثلا سياسيا ولكن فوق خشبة الانفراج الدولي وديبلوماسية التلفزيون!

.. ومما يؤكد هذه الحقيقة ان بعض الزعماء الانقلابيين حتى يتأكدوا من انهم يؤدون ادوارهم بشكل متقن فانهم يوعزون الى أجهزة أعلامهم لأن تقوم بأعداد أفلام سينمائية عن بطولاتهم الشخصية بعد ان يتولى بعض كتبة أنظمتهم صياغة روايات خاصة عن معاناة الزعيم الذي هفقزه من قاع المدنية الى قمة السلطة!

لكنه حين يصل فان ملابسه وياقاته وجواربه يعدها له خصيصا بياركاردان في باريس، وحتى تكتمل أصول الوجاهة الثورية فانه يدخن السيجار الهافاني كجزء متمم لعملية ماكياج الحكم والقيادة، ويبدأ خطبه بجملة «في الواقع» وينهيها بالحديث عن كيف تكتب القصيدة الثورية ببلاغة عصر الانحطاط!

.. وتتوالى ظواهر الانتعاش الثوري في الشارع العربي فاذا شاب مكتمل الجسم ووسيم الهيئة ينحني على صندوق قمامة بعد منتصف الليل حيث تخلو الطرقات في بلده المتنوع الموارد والطاقات من المارة ليأكل ما يجده من فتات واجهات الحزب.. أصحاب السيارات الفارهة السوداء المغلقة نوافذها عن هموم الشعب بالستائر الحمراء.

● هذه الغريزة البرجوازية العسكرية المتطلعة هي التي تجعل الانقلابي — في التحليل الأخير — مماثلا لليبرالي، فحين تصطدم اليوتوبيا الليبرالية الاستهلاكية بجحيم المعتبين في احياء البطالة وازدواجية الانتماء والتراكم الطبقي، فان مثالية الانقلابي الايدلوجية تصطدم هي الاخرى بفردوسية المتع والشهوات ولكل ثروات وخيرات الشعب باسم الشعب والثورة!

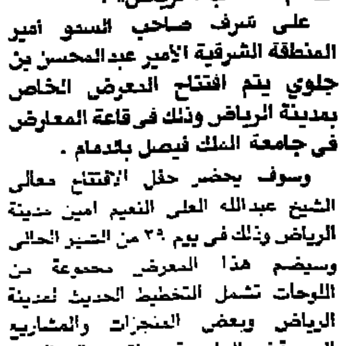
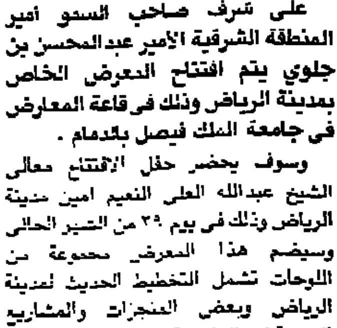
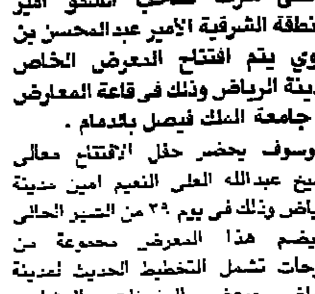
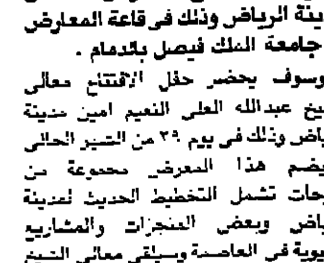
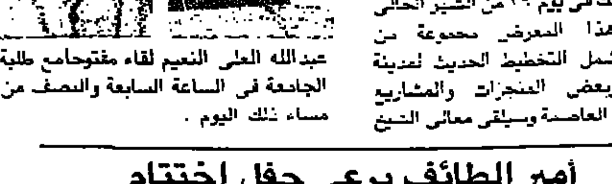
برئاسة وكيل وزارة التعليم العالي :
وكلاء الجامعات يناقشون اليوم سياسة الابتعاث
دراسة احتياجات الوزارات من الخريجين وإمكانية الجامعات

كتب ـ سعود الصالح :

يجتمع وكيل وزارة التعليم العالي للشئون المالية والادارية الاستاذ طامي هديف البقمي صباح اليوم بوكلاء الجامعات في المملكة لمناقشة سياسة الابتعاث ونظام الابتعاث .

ويحضر هذا الاجتماع كل من الدكتور راشد الراجح وكيل جامعة أم القرى والدكتور عبدالله الثنيان وكيل جامعة الملك عبد العزيز بجدة ـ والدكتور عبدالعزيز القويز وكيل جامعة البترول والمعادن والدكتور صالح عبدالله المحيسن الاستاذ المساعد بكلية الدعوة بالجامعة الاسلامية بالاضافة الى وكلاء جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية وجامعة الملك سعود وجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية .

ويتضمن جدول الأعمال مناقشة عدد من المواضيع الهامة تتعلق ـ بوضع الخطوط العريضة لسياسة الابتعاث في المملكة وكيفية الاطار الذي تكون عليه هذه السياسة وما وصل اليه نظام الابتعاث من تقدم ومدى تحقيقه للاهداف التي اوجد من اجل لها كذلك سيتم دراسة احتياجات الوزارات والمؤسسات الحكومية من التخصصات حتى يكون هناك تصور واضح لاحتياجات هذه المؤسسات والوزارات الحكومية من هذه التخصصات يكون على اثره وضع سياسة الابتعاث كذلك معرفة التخصصات النادرة والتي يحتاج اليها البلد حتى يمكن وضع نظرة خاصة لها ومعرفة امكانيات الجامعات السعودية لاستيعاب عدد اكبر من الطلاب السعوديين لامكانية قفل مجال الابتعاث وقصره على الاشياء الضرورية الهامة ـ مع امكانية رسم السياسة الرامية لتغطية الاحتياجات الموجودة في الجامعات السعودية حتى تستطيع ان تؤدي دورها على اكمل وجه مع دراسة ومعرفة لمدى امكانية انشاء التخصصات المطلوبة والتي تحتاج اليها البلد ولا توجد حاليا في الجامعات السعودية وسيكون لهذا الاجتماع اثره ضمن سلسلة الاجتماعات التي تعقد لدراسة ووضع السياسة العامة للابتعاث

حسن عبدالله آل الشيخ — طامي البقمي

٤٠٠ اسرة جديدة تستفيد من الضمان من منطقة الخرج

الخرج/عبدالرحمن المقرن :

تحدث لـ (الرياض) الاستاذ عبد الرحمن الطعيمي مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالخرج بأن ميزانية الضمان لهذا العام بالخرج بلغت ٣٠ مليون ريال مخصصة للمعاشات والمساعدات للمستفيدين بالمنطقة من الضمان والذين بلغ عددهم ٧٢٠ر٣ حالة وقد تم الصرف لهم فعلا . اما الحالات التي ينتظر صدور القرار بحقها فعددها ٤٠٠ حالة . وقال ان عدد الحالات التي تم الكشف عليها هذا العام بلغ ٥٠٠ حالة وسترفع اسماؤهم الى الجهات المعنية لاصدار قرارها وصرف معاشات لهم . وقال الطعيمي ان عدد المعوقين في المنطقة ١٢٢ حالة تم الصرف لهم من مكتب الخرج بتكليف من وكالة الوزارة للرعاية الاجتماعية . اما الحالات المرضية التي تم الصرف لها فقد بلغت ٣٦ حالة .

وقال لقد تم صرف ٣٦ كرسي متحرك للعجزة كمساعدتهم . وفي ختام تصريحه طلب من امراء القرى والهجر والمواطنين والمعرفين التعاون مع المكتب وذلك للمصلحة العامة .

أمير الشرقية يفتتح المعرض الخاص بمدينة الرياض السبت القادم

الدمام ـ مكتب «الرياض» :

على شرف صاحب السمو أمير المنطقة الشرقية الأمير عبدالمحسن بن جلوي يتم افتتاح المعرض الخاص بمدينة الرياض وذلك في قاعة المعارض في جامعة الملك فيصل بالدمام .

وسوف يحضر حفل الافتتاح معالي الشيخ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض وذلك في يوم ٢٩ من الشهر الحالي وسيضم هذا المعرض مجموعة من اللوحات تشمل التخطيط الحديث لمدينة الرياض وبعض المنجزات والمشاريع الحيوية في العاصمة وسيلقى معالي الشيخ عبدالله العلي النعيم لقاء مفتوحا مع طلبة الجامعة في الساعة السابعة والنصف من مساء ذلك اليوم .

أمير الطائف يرعى حفل اختتام أسبوع المرور في المنطقة

الطائف/ فهد حسين السليمان

تحت رعاية أمير الطائف الشيخ صالح عبد العزيز السالم اقام مرور الطائف حفلا بمناسبة انتهاء أسبوع المرور عصر يوم السبت على قاعة المحاضرات بادارة المرور بالطائف

وقد حضره مدير مرور جدة المقدم اسعد فريح والرائد ابراهيم عسيري مدير مرور الشمالية بجدة ومساعد ادارة مرور مكة والاستاذ سعد عبد الواحد مدير المنطقة التعليمية بالطائف والسيد عقل عنقاوي مدير شركة النقل الجماعي ومدير مكتب الخطوط السعودية والسيد تيسير خليل الضابط مساعد رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية وقائد منطقة الطائف اللواء عبد الله زبن الحربي وعدد كبير من المواطنين .. وقد القيت كلمات عن أهداف اسبوع المرور واشاروا الى الدور الفعال لرجل المرور وكيف يجب ان تكون الرابطة قوية بينه وبين المواطن شاكرين كل من ساهم في هذا الاسبوع كما القيت قصائد شعرية .

كما القى امير الطائف الشيخ صالح السالم كلمة اشاد فيها بجميع المجهودات التي بذلت في الاسبوع وشكر جميع من ساهم في الاسبوع وتم تسليم الجوائز المقدمة من الادارة العامة للمرور والمقدمة من غرفة التجارة والصناعة بالطائف ومن الشيخ محمد عثمان المعلم والسيد خالد المنصور والسيد محمد علي ماجي ومؤسسة اروزي على جميع المشاركين في الاسبوع كما قدمت شركة النقل الجماعي شهادات تقديرية مع مكافآت مالية الى ٣٠ سائقا في الشركة وتم تسليم عشر جوائز على الفائزين في المسابقة الاولى التي نظمها مرور الطائف وافتتح معرض المرور بالفيصلية

موافقة مدير جامعة الملك سعود على قرارات المجالس الأخيرة
برنامج ماجستير في الاقتصاد الزراعي ، وتعديل بعض المسميات الفرعية وتنظيم وضع المعيد

كتب ـ عبدالرحمن العميري :

وافق مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي على قرارات مجلس الجامعة التي اقرها المجلس في جلسته الثامنة والأخيرة .

فقد وافق المجلس على استحداث برنامج للماجستير في الاقتصاد الزراعي بكلية الزراعة .

كما تمت الموافقة على قبول الطالبات في برنامج البكالوريوس في الكيمياء الحيوية ، على ان يرفع الامر للمجلس الأعلى للجامعة لطلب الموافقة .

كما قرر المجلس احالة مذكرة كلية الزراعة بشأن تعديل مسمى قسم الصناعات الغذائية الى قسم علوم الاغذية . وقسم التربة واستصلاح الاراضي الى قسم علوم التربة ، حيث يحال ذلك الى اللجنة التي اقرت خطة كلية الزراعة .

كما اقتصت قرارات المجلس بعدم الموافقة على اعتبار الشهادة الثانوية الفنية مؤهلة للقبول بقسم الثقافة الاسلامية بكلية التربية ـ ولم يوافق المجلس على اعتبار الشهادة الثانوية (G.E.D) الأمريكية مؤهلة للالتحاق بالجامعة

كما اوصى المجلس بالموافقة على تعديل المادة (٥٥١) من اللائحة التنفيذية بحيث يصبح نص المادة بعد التعديل كالتالي

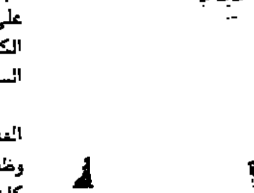
مادة (٥٥١) اولا .

يعفى المعيد او المحاضر من وظيفته ، ويحول الى وظيفة ادارية او فنية في الحالات التالية

أ ـ اذا انقضت ثلاث سنوات منذ تاريخ تعيينه معيدا او محاضرا دون التحاقه بالبعثة في الخارج او التحاقه بالدراسة في الداخل .

ب ـ اذا لم يحصل المعيد المبتعث على درجة الماجستير خلال اربع سنوات منذ تاريخ ابتعاثه .

جـ ـ اذا لم يحصل المبتعث حامل الماجستير على درجة الدكتوراه خلال خمس سنوات منذ تاريخ حصوله على الماجستير ان كان معيدا مبتعثا . او من تاريخ ابتعاثه ان كان محاضرا .

د . منصور التركي

ولا تعتبر الفترة التي ينقطع فيها المبتعث عن البعثة بموافقة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي . بناء على توصية مجلس القسم ومجلس الكلية . وذلك ضمن المدة المنصوص عليها في الفقرتين (ب ، ج) . كما يجوز لمدير الجامعة بناء على اقتراح مجلس القسم وتوصية مجلس الكلية ان يمدد المدة المحددة في الفقرات السابقة سنة او سنتين على الاكثر .

ثانيا : مع عدم الاخلال بما نصت عليه الفقرة (أ) . يعفى المعيد او المحاضر من وظيفته ويحال الى وظيفة ادارية او فنية اذا كان منتظما في الدراسة العليا باحدى الجامعات بالمملكة . بناء على موافقة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي وبناء على توصية مجلس القسم ومجلس الكلية المختصين . ولم يحصل على الدرجة العلمية التي سجل من اجلها خلال المدة التي تنص عليها لائحة الدراسات العليا بتلك الجامعة

ثالثا بالنسبة للمعيدات والمحاضرات يفوض وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي بمعالجة كل حالة على حدة بعد التشاور مع عميد الكلية المختص . على ان ترفع للمجلس الأعلى للجامعة للموافقة

نادي للفروسية بالخرج

الخرج/عبدالرحمن المقرن

نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز يرعى الشيخ حمود بن شبيب امير منطقة الخرج حفل افتتاح نادي الفروسية بالضبيعة يوم الخميس القادم الموافق ٢٠/٧ هذا وقد أعد نادي الفروسية برنامج الحفل على النحو التالي . القرآن الكريم ثم كلمة مدير نادي الفروسية بالضبيعة ثم كلمة امير الضبيعة وقصائد نبطية ثم بدء مسابقات الخيول . وفي نهاية السباق يتم توزيع الجوائز على الفائزين ويعتبر نادي الضبيعة للفروسية النادي الأول في المنطقة

قسم مرور النسيم اصدر ١٣٥٠٠ لوحة خصوصي ونقل

قام فرع مرور النسيم منذ افتتاحه باصدار اكثر من ١٣٥٠٠ لوحة منها ٧٥٠٠ لوحة نقل و ٦٠٠٠ لوحة خصوصي جديدة

صرح بذلك الملازم علي عبدالله القرني رئيس قسم مرور النسيم وقال ان هذه اللوحات صرفت منذ افتتاح القسم في ١/١١/١٤٠١هـ حتى الآن وقال ان القسم يصرف خلال فترتي الدوام الصباحية والمسائية اكثر من ٦٠٠ لوحة يوميا بين خصوصي ونقل خلال هذه الايام لكثرة المراجعين لاستبدال لوحات سياراتهم القديمة ذات اللون الأحمر والأزرق باللوحات الجديدة

وقال اننا نقوم هذه الأيام وفي غرة شهر رمضان القادم باستبدال اللوحات التي يكون رقمها الايمن فردي . وبعد ذلك يتم استبدال اللوحات التي تبدأ بالارقام الزوجية .

وقال ان قسم المرور بالنسيم يقوم بنقل ملكية السيارات المصروفة استماراتها من خارج منطقة الرياض حيث يتم نقل ملكية ٧٠ سيارة يوميا الى اصحابها الجدد

مع بداية العام الدراسي القادم ..
مدرستان تجاريتان في تبوك وابها

كتب ـ عبدالعليم الزيد :

بتوجيه من معالي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني سيقوم التعليم الفني بفتح مدرستين ثانويتين تجاريتين في كل من مدينة تبوك ومدينة ابها ضمن خطة المؤسسة الرامية الى مد خدماتها التعليمية لتغطية كافة ارجاء المملكة ويقبل بهذه المدارس الطلبة السعوديون من حملة شهادة الكفاءة المتوسطة ومدة الدراسة بها ثلاث سنوات يمنح بعدها الطالب المتخرج شهادة اتمام الدراسة الثانوية التجارية والتي تؤهله لشغل الوظائف المتخصصة والهامة في المنشآت المالية والتجارية .

هذا وستبدأ المدرستان باستقبال طلبات التسجيل اعتبارا من غرة ذي القعدة ١٤٠٢هـ وصرح (للرياض) الاستاذ سليمان الصالح الكريش مدير التعليم التجاري بالمؤسسة بان المؤسسة توفر في هذه المدارس كافة المعامل والاجهزة والمعدات اللازمة للتدريب والتدريس وتمنح الطالب مكافأة مالية مقدارها ٤٥٠ ريالا شهريا واستطرد قائلا : ان ذلك يأتي ضمن الدور المنوط بالمؤسسة لتنمية القوى البشرية القادرة على النهوض بالاعمال المالية والتجارية وتنظيم فعالية الانتاج وتوزيعه نظرا لحاجة المملكة للاعمال الادارية والحسابية لمسايرة مرحلة التطور الذي تشهده المملكة .

افتتاح معرض المنشآت العسكرية في جامعة الملك فيصل بالدمام

الدمام/يحيى ابوردس :

افتتح اللواء الركن سليمان الشبيلي قائد المنطقة الشرقية ظهر امس معرض المنشآت العسكرية لوزارة الدفاع والطيران والذي تنظمه الوزارة بكلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمام ويستمر اربعة ايام .

وقد تقدم الرائد الدكتور عبدالعزيز العطيشان مساعد مدير الاشغال العسكرية بوزارة الدفاع شرحا للمشاريع التي تقوم الوزارة بتنفيذها والمجسمات واللوحات التي يضمها المعرض وتمثل المشاريع السكنية والتعليمية والقطاعات الادارية والمستشفيات والمراكز الطبية والمدن العسكرية التي اقامتها الوزارة في مناطق المملكة او تلك التي ستنفذ خلال الاعوام القادمة .

وقد التقى المقدم ناصر بن فهد الفيصل مدير عام المنشآت العسكرية في تمام الساعة الواحدة ظهرا مع طلبة جامعة الملك فيصل في حوار مفتوح لشرح المعروضات في هذا المعرض .




● سليمان الشبيلي

وسوف يستمر هذا المعرض مفتوحا الى نهاية يوم الاربعاء القادم . هذا وقد حضر افتتاح المعرض عدد من كبار المسئولين في الجامعة والمنطقة الشرقية .

تحديد مواقع اللجان لامتحانات مدارس البنات بحائل

حائل ـ فهد المسعود :

أصدرت إدارة تعليم البنات بحائل الجدول العام للجان ومواقعها والمدارس المتقدمة أمامها .

وقد جاءت على النحو التالي :

ـ لجنة الثانوية العامة بقسميها وثانوية المعلمات بحائل يكون مقرها مبنى ثانوية ومعهد المعلمات بحائل وتتقدم اليها طالبات ثانوية ومعهد ومنازل حائل .

ـ اللجنة الأولى للكفاءة المتوسطة مقرها مبنى المتوسطة الأولى وتتقدم اليها طالبات المتوسطة الأولى ومنازل حائل «رياضيات حديثة وقديمة» .

ـ اللجنة الثانية للكفاءة المتوسطة بحائل مقرها مبنى المتوسطة الثانية وتتقدم لها طالبات المتوسطة الثانية والثالثة رياضيات حديثة فقط .

ـ لجنة الكفاءة المتوسطة بالروضة مقرها مبنى المتوسطة بالروضة وتتقدم لها طالبات المتوسطة بالروضة «رياضيات حديثة وقديمة» .

ـ لجنة الكفاءة المتوسطة بالحائط مقرها مبنى المتوسطة الأول بالحائط تتقدم لها طالبات متوسطة الحائط «رياضيات حديثة وقديمة» .

ـ لجنة الكفاءة المتوسطة بسميراء ومقرها مبنى المتوسطة الأولى بسميراء وتتقدم لها طالبات متوسطة ومنازل سميراء «رياضيات حديثة فقط» .

ـ لجنة الكفاءة المتوسطة بفيد ومقرها مبنى المتوسطة الأولى بفيد وتتقدم لها طالبات المتوسطة والمنازل بفيد «رياضيات حديثة فقط» .

وقد وجه مدير التعليم الأستاذ أحمد حمد الفقيه كلمة الى كافة الطالبات للاستعداد لأداء الامتحانات بالشكل المطلوب والمشرف ودعا لهن بالتوفيق .

جامعة البترول تشكل أربع مجموعات اعلامية للتعريف بالجامعة في المناطق

الدمام احمد القرون

اصدر معالي مدير جامعة البترول والمعادن الدكتور بكر عبد الله بن بكر قرارا بتشكيل : مجموعات من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة لزيارة المدارس الثانوية بمختلف مناطق المملكة التعليمية وذلك ضمن برنامج التعريف بالجامعة وابراز تخصصاتها الاكاديمية وبرامجها التعليمية وقد زودت هذه اللجنة الاعلامية بمجموعة من النشرات والمطبوعات ومدون اختبارات القبول واجهزة عرض وصور لايضاح مختلف نشاطات اللجان بالجامعة هذا وقد تم تقسيم المجموعات حسب مناطق المملكة على النحو التالي . المجموعة الأولى .

ـ تختص بالمنطقة الشرقية ويرأسها الدكتور حامد الانصاري وتضم ١٥ عضوا

ـ المجموعة الثانية ـ تختص بالمنطقة الوسطى برئاسة الدكتور محمد عمر بدير وتضم خمسة عشر عضوا

ـ والمجموعة الثالثة ـ تختص بالمنطقة الغربية ويرأسها الدكتور حمد صالح بخاري وتضم ١٦ عضوا

ـ المجموعة الرابعة ـ تختص بالمنطقة الجنوبية ويرأسها الدكتور مصطفى العديز وتضم ١٠ اعضاء





د . بكر عبد الله بكر

حملات متواصلة لمعالجة الحيوانات والدواجن بوادي الدواسر

وادي الدواسر/ناصر الحمدان :

يواصل القسم البيطري بالوحدة الزراعية بوادي الدواسر تقديم خدماته وذلك عن طريق تقديم التخصصات اللازمة لمختلف انواع الحيوانات والطيور بمنطقة وادي الدواسر وفي هذا الصدد اعلن الاستاذ عبدالله عبد العزيز الدعيثم نائب مدير الوحدة الزراعية بالوادي ان القسم البيطري وخلال الفترة من رجب عام ١٤٠١ وحتى نهاية جمادي الاولى عام ١٤٠٢هـ قد قام بعلاج عدد كبير من الحيوانات المختلفة وكذا الطيور حيث تم علاج ١٢.٠٨٩ من الابل و١٣.٣٧١ من الضان و٨.٠٣٦ من الماعز و٤٨٧ من الابقار و٤٠ من الخيول و٣.٣٠١ من الطيور كما قام القسم بتحصين ٣.٤٤٩ من الضان ضد مرض الجدري وكذلك تم تقديم التحصينات اللازمة لـ ١٦٧.٥٠٠ من الطيور ضد مرض النيوكاسل وهو مرض فيروسي يصيب الطيور ويقضي عليها اذا لم يتم تقديم التحصينات اللازمة في اوقاتها . ويشير الاستاذ عبدالله الى ان عدد المراجعين للقسم البيطري قد زاد هذا العام وبشكل ملحوظ .

المعهد العلمي بالزلفي ومدارس تحفيظ القرآن تقيم الحفل الختامي السنوي

الزلفي/مكتب الرياض :

قام معهد الزلفي العلمي مساء امس الاول حفله الختامي السنوي والذي شمل على عدة كلمات وتمثيليات هادفة تعالج بعض المشاكل .

وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين بالانشطة والدراسة كما قامت مدرسة متوسطة وابتدائية تحفيظ القرآن بالزلفي حفلها الختامي والذي شمل هو الاخر على عدة فقرات شيقة وقد رعى الحفلين امير مدينة الزلفي بالنيابة الاستاذ احمد المنيف والذي تفضل بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين .

انشاء ٥ مراكز مهنية في عدد من المناطق

كتب/فهد العتيق :

بتوجيه من معالي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبد الوهاب عطار يتم حاليا انشاء مقر خمس مراكز للاعداد المهني بما في ذلك السكن في كل من جدة والدمام وابها والاحساء والقصيم كجزء من الخطة الخمسية للمؤسسة والتي ترمي الى انتشار خدماتها الفنية والمهنية لتغطية كافة ارجاء المملكة .

صرح بذلك مصدر مسئول بالمؤسسة وقال ان هذه المراكز تهدف الى تزويد النشء الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٤ـ١٧ سنة بالمهارات الاساسية وتوجيههم مهنيا بالاضافة الى تنمية مهاراتهم الفنية طبقا للاصول العلمية والفنية لهذه المهنة .

الندوة البيولوجية المحلية تنعقد مطلع الشهر القادم
دراسة تلوث البيئة السعودية والحلول المناسبة لها

كتب/عبدالرحمن العميري :

تعقد الشهر القادم الندوة السنوية السادسة للنواحي البيولوجية للمملكة العربية السعودية .

والتي تقيمها الجمعية السعودية لعلوم الحياة في الفترة من ١ـ٤ من شهر شعبان وذلك في رحاب كلية العلوم بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ويشارك فيها عدد من المتخصصين والمهتمين بهذا المجال .

وسيطرح في هذه الندوة ١٠٠ من البحوث المتخصصة التي ستناقش اثناء اقامة الندوة .

كما سيقام بهذا الصدد عدد من الندوات المتعلقة بموضوع هذه الندوة . وستقام ندوة عن التلوث في المملكة العربية السعودية وتشتمل على عدد من البحوث المتعلقة بالتلوث في المملكة والمشاكل الناتجة عنه واساليب الحد منه . وكذلك ندوة عن الوضع الراهن للدراسات البيولوجية ومدى ملاءمتها لخطط التنمية على المدى القصير والبعيد .

وتشتمل هذه الندوة على محاضرات عن اهداف الدراسات البيولوجية ومدى ملاءمتها لخطط التنمية على المدى القصير والبعيد وعن اهداف الدراسات البيولوجية . وعن الوضع الراهن للدراسات البيولوجية الاساسية والتطبيقية .

وعن مدى استجابة خطط التدريس والبحث لخطط التنمية وعن مدى المطابقة مع خطط الجامعات خارج المملكة وعن النظرة المستقبلية للدراسات البيولوجية بالمملكة . وقد اقيمت آخر ندوة في العام الماضي بكلية التربية بفرع جامعة الملك سعود بأبها . بينما اقيمت الندوة الاولى عام ١٣٩٥هـ في رحاب جامعة الملك سعود .

طالبات الامتياز بكلية الطب بجامعة الملك سعود يزرن فرع الجامعة بأبها

ابها ـ صالح ابو عراد :

قامت طبيبات الامتياز بكلية الطب بجامعة الملك سعود بزيارة لكلية الطب والعلوم الطبية بفرع الجامعة بأبها .

ويتكون هذا الوفد من ١٢ طبيبة وقد اعد لهن برنامج للزيارة تضمن زيارة لمستشفى ابها ومستشفى (وينكر) الجديد ومرافق كلية الطب ومتنزهات عسير والمرافق العمرانية والصناعية بالجنوب .



زهير السباعي



تركي عبدالله السديري

●● متاعب صحفي

عندما انعقد مؤتمر قمة الطائف ..

أتيح لي أن اعيش أجواء كرنفالية مذهلة .. بدأها الزميل حمد العسكر عندما سجل طلبا لدى سكرتارية رئيس دولة أسيوية حول إجابة بعض الأسئلة (للرياض) ..

وبعد يوم من هذا التسجيل فوجئت بمطاردة مذهلة من قبل سكرتارية الرئيس .. قالوا مطلوب رئيس التحرير لكي يقابل رئيس الدولة ..

قلنا ..

الطلب باسم الجريدة .. أي التحرير .. وليس رئيسه .. ولم نحدد اسم رئيس الدولة ..

قالوا ..

لكن فخامته طلب ذلك ..

واحترت كثيرا في إمكانية تنفيذ رغبة «فخامته» ذلك أن أية مقابلة صحفية مع الرجل لكي يحترمها القارىء ، فيجب الا تكون محترمة بالنسبة للرئيس ..

إضافة الى رصيدي السابق من المعلومات عن هذا الصنف من الرؤساء الذي يعد الاجابات سلفا ويعالج بها اوضاعا خاصة به .. شاء الصحفي أم أبى ..

وتهربت من المقابلة ..

وجن الزميل محمد أباحسين ..

قال .. إنك عائد لتوك الى العمل ..

وهذا رئيس دولة ..

ولم أرد عليه إذ كان لدي موعد مع الرئيس احمد سيكوتوري .. هذا الرجل احترمه كثيرا .. فهو يختلف عن الآخرين ..

وبحكم سيطرة الحظ التعس فقد تهت عن عنوان سكنه لأجد نفسي أمام سكن آخر ، وفي مواجهة حراسة عجيبة .. جميع الحراس يصففون شعر رؤوسهم باتجاه واحد ..

مظهر اناقة .. ربما ..

لكن قيل لي الرئيس يفعل ذلك ..

وفهمت أن السكن يقطنه رئيس دولة عربية أسيوية .. وكان من الخطورة الاقتراب خطوات من الباب ..

قلنا لهم ..

إنكم في أرض سعودية .. وتحت حماية امن سعودي .. فلماذا هذه الحراسة .. ؟

وتغامزوا فيما بينهم ..

ثم لا جواب ..

مع ثقتي لو أن بريجينيف أو ريجان أيا منهما كان يقطن ذلك السكن لما تواجدت حوله مثل تلك الحراسة ..

يخافون .. ممن .. ؟ الخصوم .لا.. لكن من تبادل التصفيات المستمرة بينهم ..

الرئيس الافريقي « أبدو ديوف » كان رقيقا مهذبا يصر على وداع الصحفيين حتى باب السكن .. ليس الأمر غريبا .. لأنه لم يصل الى السلطة بانقلاب .. وإنما بتنازل فيلسوف وشاعر ..

عاد الرئيس الآسيوي يسأل .. ومارست فضيلة الهرب .. إذ لن أقابل ذلك الرجل حتى يحقق على الأقل ٥٪ مما وعد به ، وحمدت الله ان رئيسا أسيويا غير مسلم استعصى عليه الحضور .. إذ من عادته ان يستضيف الصحفيين ويعطيهم ما يشاء هو من اجابات .. لكن حول مشاكل المسلمين في بلاده .. وتجد طريقها للنشر ، ليس بسذاجة فقط ولكن بمباهاة .. إنه رئيس دولة ..

٣١٩ ضابطاً يتخرجون اليوم من كلية قوى الأمن الداخلي.

تحت رعاية الأمير نايف ابن عبدالعزيز

تحتفل اليوم كلية قوى الامن الداخلى بتخريج الدفعة الـ ٣٨ من طلبتها . وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسوف يتم خلال هذا الاحتفال تخريج ٣١٩ ضابطا برتبة ملازم . لينضموا الى مختلف قطاعات الامن الداخلى بالمملكة . والى جانب ابناء المملكة هناك طلبة من الدول الخليجية الشقيقة . هذا وتعتبر كلية قوى الأمن الداخلى من الكليات التى تلقى اقبالا شديدا من قبل الشباب ففيها كافة المميزات التى يطمح اليها اي شاب يحدوه الشوق الى خدمة بلاده والذود عنها .

وبهذه المناسبة نلقى نظرة على هذه الكلية : مشاريعها الجديدة . تاريخها . المميزات الممنوحة او التى تمنح لمن يريد الالتحاق بها . المجالات المفتوحة امام خريجها ..

تحقيق : عبد المحسن المرشد

● سمو الأمير نايف يسلم احد الخريجين شهادة التخرج

● صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز يقوم بالتفتيش على الطلبة فى احدى حفلات التخرج

في المباني الجديدة للكلية : معمل جنائي متكامل واسطبلات للخيول والكلاب البوليسية ... ومهبط للطائرات العمودية . إضافة الى المباني الأكاديمية والإسكان . إقبال كبير من الشباب للدراسة في كلية قوى الأمن ..

انشئت كلية قوى الأمن الداخلى عام ١٩٥٥ فى مكة المكرمة وكانت تسمى انذاك مدرسة الشرطة وكانت مرتبطة عسكريا واداريا بمديرية الامن العام وفى عام ١٣٧٧ اصبحت الدراسة بها سنتين بعد الشهادة الابتدائية وفى عام ١٣٨١ رفع مؤهل القبول الى الشهادة المتوسطة مع ثلاث سنوات يقضيها الطالب داخل الكلية . وفى عام ١٣٨٥ غير اسمها الى كلية الشرطة وتم نقلها الى الرياض واصبحت الدراسة بها اربع سنوات لحملة الكفاءة وسنتين لحملة الثانوية العامة . وفى عام ١٣٨٦ هـ صدر الامر السامى بتغيير مسماها الى كلية قوى الأمن الداخلى واعتبارها مديرية عامة مستقلة اداريا وماليا وترتبط بوزارة الداخلية مباشرة . كما حدد مؤهل القبول فيها بالثانوية العامة او مايعادلها يبقى الطالب بعدها سنتين ليتخرج برتبة ملازم .

مستوى تعليمي كبير

ولقد حققت الكلية مستوى تعليميا واداريا كبيرا ففى عام ١٣٩١ اصبحت مدة الدراسة بها ثلاث سنوات يحصل المتخرج بعدها على شهادة البكالوريس فى علوم قوى الامن الداخلى وبرتبة ملازم فى قطاعات قوى الامن وقد صدر قرار لجنة المعادلات بوزارة التعليم العالى فى عام ١٣٩٨ هـ بمعادلة بكالوريس علوم قوى الامن الداخلى بشهادة البكالوريس الجامعية الصادرة من الكليات النظرية بالجامعات السعودية .

وقد اخذت الكلية باساليب حديثة من طرق التعليم المعمول بها فى الوقت الحاضر حيث طبق النظام الفصلى كطريقة مقررة فى التعليم وذلك بجعل العام الدراسى على فصلين وهذا النظام يفى بالغرض المقصود من التعليم فى الكلية كما ان فيه مسايرة للتطورات الحديثة فى الاساليب العلمية .

وقد صدر نظام اساسى للكليات العسكرية كما ان هناك لائحة داخلية تحدد الهيئات التى تباشر الادارة من النواحى المالية والادارية والتعليمية .

مهمة الكلية

وتتجلى هذه المهمة فى اعداد الشباب السعودي لكى يكون مؤهلا للمحافظة على امن وطنه وسلامة مجتمعه فهى تقوم باعداد الطالب عسكريا وثقافيا لكى يعمل ضابطا فى قوى الأمن الداخلى السعودي .

كذلك فان الكلية تقوم بعقد امتحانات الترقية لجميع منسوبى قطاعات قوى الأمن الداخلى من الضباط فى مختلف الرتب .

هذا بالاضافة الى مهام اخرى تناط بها بصفتها مؤسسة علمية امنية تابعة لوزارة الداخلية . وقد قامت الكلية منذ انشائها بتخريج سبع وثلاثين دفعة من الضباط الاكفاء .

شروط الالتحاق بالكلية

هذا ويشترط لقبول الطالب فى الكلية مايلى :
ان يكون سعودي الاصل والمنشأ وان لايقل عمره عن السابعة عشرة وان لايزيد عن الرابعة والعشرين . وان يكون حائزا على شهادة الثانوية العامة او مايعادلها . وان يكون غير متزوج . وان يكون حسن الاخلاق والسمعة وغيرمحكوم عليه بحد شرعى اوفى جريمة مخلة بالشرف او الامانة وان لايكون مطرودا من احدى الكليات او المعاهد العسكرية وان يجتاز الفحص الطبى والمقابلة الشخصية .

مميزات اثناء الدراسة

وتقدم الكلية للطلاب الكثير من المميزات طيلة سنوات الدراسة كالملابس والتجهيزات والكتب الدراسية والمحاضرات والعلاج المجانى والسكن والغذاء بالاضافة الى المكافأة الشهرية التى تمنح للطالب كما يمنح تذاكر سفر لقضاء اجازته الدراسية . ويصرف للطالب الذي يكلف بمهمة خارج مقر الكلية بدل انتداب عن كل ليلة كما تؤمن له وسائل النقل المناسبة .

بعد التخرج

ويعد تخرج الطالب يعين فى احد قطاعات قوى الأمن الداخلى التى تتبع وزارة الداخلية : كلية قوى الأمن الداخلى . المديرية العامة للمباحث . قوات الأمن الخاصة . مديرية الامن العام . الجوازات العسكرية . الدفاع المدنى . المديرية العامة لسلاح الحدود . وذلك برتبة ملازم ويمنح درجة البكالوريس بشهادة معترف بها ومعادلة للشهادات الجامعية فى الجامعات النظرية بالمملكة .

مدة الدراسة بالكلية

مدة الدراسة فى الكلية ثلاث سنوات ولاتقل السنة الدراسية عن خمسة وعشرين اسبوعا . ويتم توزيع الطلبة فى الكلية توزيعا سليما على الفصول والمستويات التى تتناسب مع نفسياتهم ومستوياتهم وقد خصصت ادارة الكلية جوائز تشجيعية للمتفوقين .

مكتبة الكلية

وتضم الكلية مكتبة عامة للطلبة تحتوي على العديد من المراجع والمؤلفات العلمية والثقافية والعسكرية القديمة والحديثة .

نادي الكلية :
وفى الكلية ناد يقضى فيه الطلبة اوقات الفراغ او يمارسون فيه جميع الالعاب الرياضية البسيطة وينقسم الطلبة فى الكلية الى عدة سرايا مختلفة.

(سرايا الطلبة)

وهى الثكنات التى يعيش بها الطلبة طيلة بقائهم فى الكلية . وهى مجهزة تجهيزا كاملا — يرتادها الطلبة فى اوقات فراغهم وعند النوم يشرف عليها ضباط اكفاء لهم خبرة وممارسة عملية فى تدريب وتنظيم وتجهيز الافراد — يقومون بتدريب الطلبة واعدادهم عسكريا واداريا ويتولون حل مشاكلهم سواء كانت داخلية او خارجية — وكذا استلام العهد اللازمة للطلبة .

لذا نجد القدرة والاحكام فيما يتعلق بالشئون العسكرية عائدا الى قيادة السرايا فى تعليم الطلبة وتعويدهم على الضبط وتنفيذ الاوامر العسكرية بكل طاعة ودقة . والاسهام فى تربيتهم علميا ومعايشتهم عمليا .

وتضم كل سرية اربع فصائل مقسمة الى مجموعات . عدد افراد المجموعة الواحدة من ثمانية الى ستة طلاب .

ولكل سرية قائد يشرف على اعمالها ومتطلباتها . ولكل فصيل قائد ايضا يسمى بقائد الفصيل . يتولى الاشراف على الفصيل وكذا تدريبه وتأهيل افراده تأهيلا يتمشى مع الانظمة المعمول بها فى قوات الأمن الداخلى — هؤلاء القادة من الضباط يلحق بهم قادة من الطلبة يكونون عادة من القسم النهائى حسب اقدميتهم .

مستوصف الكلية

كما ان بالكلية مستوصف مجهز يقوم الدكتور المختص بمعالجة الحالات المستعجلة ويحول الامراض الأخرى الى ذوي الاختصاص فى المستشفيات الحكومية ويؤمن العلاج للطالب من المستوصف او اي مستشفى واذا لم يوجد بالمستشفيات الحكومية — تؤمنه الكلية بالشراء من الاسواق — والطالب الذي تقرر الهيئة الطبية علاجه خارج المملكة فانه يعالج على حساب الكلية . وقد حرصت الكلية على ايجاد اقسام للتطبيق العملى على الاجهزة والمعدات وتم توزيع هذه الاقسام التعليمية فى الكلية الى عدة اجنحة هى :

جناح التحقيق الجنائى :
وهو عبارة عن معمل متكامل فيه جميع الاجهزة والادوات المستخدمة للكشف عن الجريمة — وبالتالى معرفة مرتكبى الجرائم .

جناح المرور :
به جميع اللوحات الخاصة باشارات المرور الدولية — ضوئية — اشارات تحذير — تنبيه — ارشاد — اجهزة اخرى تساعد على معرفة نسبة الخطأ فى حوادث السير — اجهزة قيادة واخراج رخص السير الثابتة — لتحقيق امانى المستقبل .

جناح الآليات :
حديث فى تنظيمه وفى الاته ومعداته — فيه جميع مكونات السيارات بانواعها — به هياكل كاملة — واجزاء مفردة — يعرف من خلالها الطالب طريقة عمل كل جزء وكيفية تشغيله — يعرف النظريات البدائية والحديثة الخاصة بتشغيلها وتوليفها — حيث اصبحت السيارة من الضروريات لكل عامل فى اجهزة قوات الأمن الداخلى .

● قائد الكلية يلقي كلمة بمناسبة احد حفلات التخرج

جناح الاشارة :
الاشارة عصب الحياة — فكما ان شرايين الدم فى الانسان هى الحياة التى تجري فى جسم الانسان — فكذا الاشارة بقسميها — الخطية واللاسلكية عصب حياة الانسان الخاصة والعامة — هذا الجناح مزود بجميع اجهزة الاتصال — سلكية — لاسلكية — يستشف من ذلك معرفة النظريات السلكية واللاسلكية — نظريات انتشار الموجات .

جناح الدفاع المدنى :
وهو نموذج لوحدة مصغرة من وحدات الدفاع المدنى به جميع المعدات المستخدمة فى اعمال الاطفاء والانقاذ والاسعاف ومواجهة الكوارث الطبيعية اوالصناعية والاضرار الناجمة عن الامطار والسيول وكذا مايلحق المجتمعات من دمار وفتك بالارواح والممتلكات الخاصة والعامة فى زمن الحرب او حتى فى زمن السلم .

جناح الاسلحة :
وبه جميع الاسلحة الخفيفة المستخدمة فى قطاعات قوى الأمن الداخلى وكذلك انواع الذخيرة — حيث يتدرب الطالب على كيفية فك وتركيب السلاح من بنادق ومسدسات — وكذلك اعمال تنظيف وصيانة تلك الاسلحة وبعد ذلك ليتم تعليمه على الرماية بميدان الرماية .

مشروع الكلية الجديد

— لقد تم وضع التصميمات اللازمة لايجاد المرافق التعليمية (اكاديمية وعلمية) لتخريج دفعات من ضباط الأمن لخدمة هذا الوطن والسهر على حماية امنه وممتلكاته والحفاظ على راحة المواطنين فى مختلف مناطق المملكة المترامية الاطراف

وبحيث تتسع هذه المرافق لحوالى (٢٠٠٠) طالب وقد تم وضع التصميمات المختلفة للمبانى الاكاديمية والعملية بحيث تمكن كبار ضباط الكلية من متابعة المحاضرات النظرية والعملية فى اي فترة من فترات التدريس فى الكلية . كما اخذ فى الاعتبار اضفاء الطابع الاسلامى المعماري على المبانى الاكاديمية ويشتمل المشروع على ثلاثة اقسام رئيسية هى :

● المبانى الاكاديمية :
وتشمل مبانى الادارة والتدريس ومطعم الطلبة ومهاجع الطلبة وصالة النشاط الثقافى ومبنى البرامج الخاصة والمسجد الرئيسى ومبنى التربية البدنية ومبنى التدريب الخارجى والاسطبل وسكن الضباط غير المتزوجين وسكن ضباط الصف والافراد من غير المتزوجين ومبنى الترفيه ومطعم الضباط وصف الضباط والافراد غير المتزوجين ومحطة الخدمات الرئيسية .

التكييف المركزي . المغسلة . المطبخ الرئيسى والمستودع الرئيسى ومركز البريد ومكافحة الحرائق ومركز الاتصالات ومستودع عام) .

وكذلك مبان للتربية البدنية والبرامج الخاصة وصالة النشاطات الاجتماعية والثقافية والاستاد الرياضى والذي سيتسع لـ ٥٠٠٠ مقعد .

سكن العائلات :
ويشمل : مدارس للبنين ومدارس للبنات واسواق تجارية ونوادي ترفيهية وملاعب ويشمل كذلك مساكن عائلية ذات غرفتى نوم (٨٠) وحده ومساكن عائلية ذات ثلاث غرف نوم (١٢٤) وحدة ومساكن عائلية ذات اربع غرف نوم (٩٢) وحدة ومساكن عائلية ذات فلة رقم (١) (١٠) وحدات ومساكن عائلية ذات فلة رقم (٢) (٤) وحدات ومواقف سيارات مظللة (١٤٨) وحدة وكذلك مسجد خاص بسكن العائلات واسواق تجارية ومراكز ترفيهية مختلفة .

الخدمات ومبانى الدعم :
ويشمل : سكن الضباط والموظفين غير المتزوجين وشقق ضباط الصف والافراد والمركز الترفيهى وصالة الطعام للعزاب ومحطات توليد الطاقة والميكانيك والمطبخ الرئيسى والمغسلة ومركز البريد وادارة الاتصالات ومحطة مكافحة الحريق والمستودع الرئيسى والمسجد وسكن العمال والمطبخ التابع للمركز الترفيهى ومبانى خدمات النقل والكراجات ومركز التموين والصيانة الرئيسى ومركز الاصلاح والتوجيه ومبنى ادارة التخطيط والانشاء ومحطة الوقود وورشة الصيانة ومحرقة الفضلات والمدخل الثانوي واسواق الأمن وابراج المراقبة .

بالاضافة : الى الخدمات والشوارع والممرات والحدائق والاضاءة الخارجية والاعمال التابعة لجميع المنشآت بينما يتم تنفيذ باقى اعمال تطوير الموقع لاكمال المشروع .

وقد تم وضع التصميم واستخدام المواد المعمارية من اجل اعطاء المشروع الصبغة الاسلامية

٢ مليون متر مربع مساحة الكلية

عدد المستفيدين من المشروع
وقد تم وضع التصميمات لعناصر المشروع بحيث تتسع للاعداد التالية من الطلاب والجهاز الاداري والمدرسين والفنيين والعمال :

١ — الطلاب ٣٠٠٠
(٢٠٠٠ المبانى الاكاديمية — ١٠٠٠ البرامج الخاصة)
٢ — الجهاز الاداري والمدرسين (٦٠٠) .
٣ — الفنيين والعمال (٢٠٠٠)

المساحة الاجمالية لارض المشروع
تم تخصيص قطعة من الارض على الطريق المؤدية الى المنطقة الشرقية فى الجهة الشمالية الشرقية من مدينة الرياض وبحيث تكون مساحتها الاجمالية ٢٠٠ هكتار (٢٠٠٠٠٠٠م٢) مليونى متر مربع .

المساحات والمبانى لمختلف عناصر المشروع
كما تشمل المبانى الاكاديمية على:

— اسطبل الخيول والكلاب البوليسية (مساحة الأرض التابعة للاسطبلات ٢٤٠٠٠ م٢)
— طرقات تعليم القيادة ١٢٤٢٠م٢
— المسجد — المسبح التابع لمبانى الترفيه للعزاب
— مبانى الخدمات الرئيسية (ورشة الصيانة . وورش النجارة والكهرباء ووسائل النقل ومستودعات قطع الغيار ومركز الاصلاح والتوجيه) .
— سكن العمال
— محطة الوقود والخدمة
— محرقة الفضلات
مهبط طائرات عمودية

هذا ويجري اكمال اعمال تطوير المشروع المذكور سابقا والتى تشكل ١٥ ٪ من لجمالى اعمال تطوير المشروع .

وهناك ملجأ واحد سيتم تنفيذه اسفل مبانى التربية البدنية

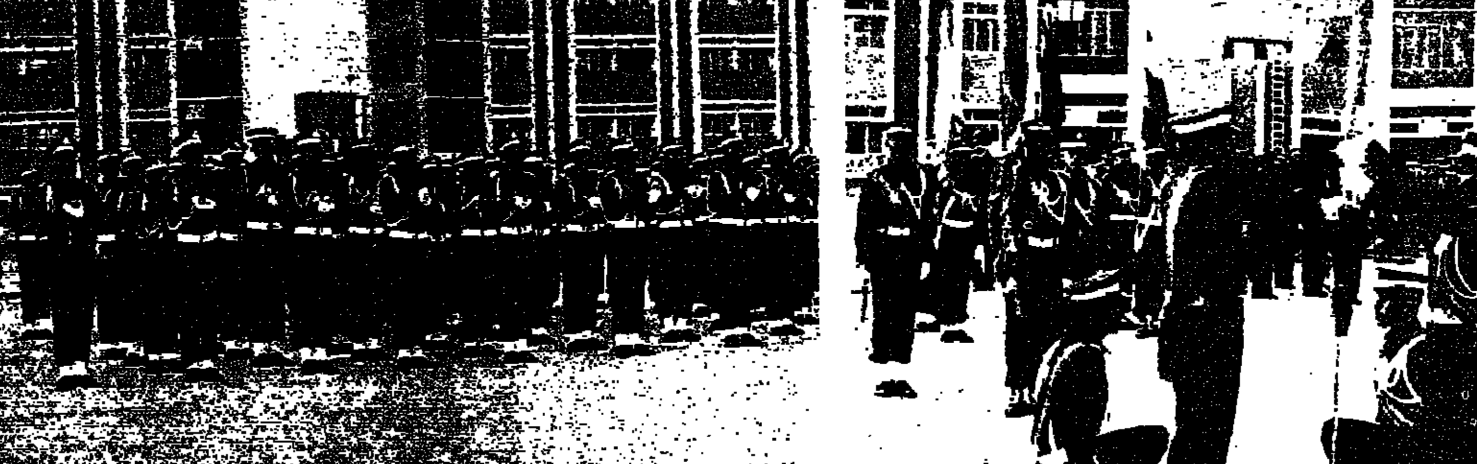
● المساحات المستغلة بالمبانى والخدمات والحدائق وخلافه يبلغ اجمالى المساحات المستغلة من قبل المشروع حوالى ١٫١٦٤٫٥٥٠ م٢ وبذلك تكون المساحات غير المستغلة ٨٣٥٫٤٥٠ م٢ وتبقى هذه المساحات على طبيعتها بحيث تمكن من استغلالها لاغراض التوسعة .

هذا وسيبدأ التنفيذ فى هذا المشروع قريبا .

اقبال الشباب

وقال مصدر مسؤول بالكلية ان الكلية تشهد اقبالا كبيرا وشديدا من قبل الشباب السعودي وهذا مما يبشر بالخير ورفعة هذا البلد بأيدي ابنائه وان رعاية صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية لهذا الحفل تعتبر حافزا قويا على دفع هؤلاء الشباب الى العمل باخلاص وجد وان هذا مما يدلل دلالة كبيرة على اهتمام سموه بابنائه افراد الأمن الداخلى فى سبيل المحافظة على امن هذا البلد واستقراره .

● صورة مجسمة لمشروع الكلية الجديد .



● تسليم العلم من العريف السلف للعريف الخلف يتم اليوم



● الطلبة وهم يؤدون يمين القسم

حروف وأفكار

يكتبها اليوم : الدكتور محمد علي السقاف

قرار إنشاء مكتب للدراسات الاستراتيجية بمجلس الوزراء

قرار استراتيجي شبيه بقرارات أكتوبر البترولية لعام ١٩٧٣

في مقابلة مع نادي الصحافة الوطنيـــــة National Press Club في واشنطن بعد صدور القرارات التاريخية في مجال البترول في اكتوبر ١٩٧٣ صرح معالي الشيخ احمد زكي اليماني وزير النفط السعودي ان التحولات التي ظهرت الان في مجال البترول ستكون لها نتائج هامة في جميع المجالات الصناعية ، والاقتصادية ، والمالية ، والسياسية . هذه النتائج ستستمر آثارها لمدة طويلة على المستوى الدولي ثم اختتم حديثه حينذاك بقوله ان توازن السلطات في العالم لن تكون بتاتا عما كانت عليه في الماضي .

نفس الشيء يمكن قوله اليوم بالنسبة لموافقة المقام السامي على قرار اللجنة العليا للاصلاح الاداري القاضي بانشاء مكتب للدراسات الاستراتيجية بديوان رئاسة مجلس الوزراء ليكون نواة للمركز الوطني للدراسات الاستراتيجية الذي انفردت صحيفة (الرياض) بنشره بتاريخ ١٦/٧/١٤٠٢هـ .

قبل استعراض اهمية وابعاد هذا القرار الهام جدا والذي للاسف لم يجذب بعد انتباه الكثيرين من مجموعة الانتلجنسيا الوطنية واصحاب الرأي اود سرد تجربتين شخصيتين تبينان جانبا من أهمية القرار .

ففي اثناء دراساتي الجامعية والعليا في فرنسا ومن خلال ترددي على بعض مراكز البحوث العلمية والاستراتيجية منها مركز التوثيق الفرنسي الذي يتبع بدوره مباشرة رئاسة مجلس الوزراء الفرنسي لاحظت مدى الامكانيات الواسعة المفتوحة أمام الطلبة والباحثين من ارشيف وكتب ودوريات اجنبية بلغات عديدة جزءا كبيرا منها يصدره المركز نفسه لا تقل عن ٥٠ دورية في السنة تهتم بجميع مجالات الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والعسكرية والاستراتيجية مقسمة الى دوريات مخصصة لاقاليم جغرافية محددة من دول آسيا وافريقيا وأمريكا الوسطى واللاتينية والولايات المتحدة واوروبا تتابع كل تطورات جديدة تحدث في هذه الاقطار من قبل اخصائيين فرنسيين لشاكل كل قطر من الاقطار المذكورة تقوم سواء بترجمة المقالات المتعلقة بتلك الاقطار او كتابة الابحاث عنهم فصادف انني كنت ابحث عن مقال نشر في احدى الصحف العربية يهم احد مواضيع بحث لي في الجامعة انتهزت فرصة زيارة لذلك القطر العربي وطلبت من مقر الصحيفة نسخة عن العدد الذي يهمني وللاسف فهمت من مسؤولي الصحيفة عدم وجود ذلك العدد وعند عودتي الى باريس لقيت نفس عدد الصحيفة العربية موجودا في مركز التوثيق الفرنسي .

التجربة الثانية . وهي في الاصح ملحوظة اكثر منها تجربة انني من خلال متابعتي منذ سنوات طويلة في قراءة صحيفة اللوموند الفرنسية لفت انتباهي سرعة اعطاء معلومات موجزة عن زعماء اى انقلاب عسكرى يحدث فى احدى الدول النامية فى امريكا اللاتينية او فى دول افريقيا فى الوقت الذى يذكر ان زعماء الانقلاب الجدد مجهولون نوعا ما فى اقطارهم ، السؤال الذى طرحته على نفسى فى الماضى والذى لا زلت اطرحه اذا كانت هذه المعلومات متوفرة للعامة وللباحثين وليعض الصحف والمؤسسات فهذا يعنى ان ما هو تحت تصرف صانعى القرار فى تلك الدول اكبر واعمق مما هو ميسر للباحثين وللمؤسسات . هذا من جهة ومن جهة اخرى وجود هذا الزخم من المعلومات والمراكز العلمية المتخصصة وجدت لان هناك مجتمعا يطالب بها وهو فى حاجة اليها ومنها كان رثائى على المجهود غير الانسانى المطلوب من صانعى القرار فى الدول النامية ان يقوموا به فى مراحل التحضير للقرار ثم اتخاذه والصعوبة للدول النامية فى ترجمة تطلعاتها الى القيام بدور قيادى وايجابى فى العلاقات الدولية اذا كانت تفتقر الى البنية الاساسية العلمية الاستراتيجية -التى من دونها يصعب عليها احتلال مراكز دولية بطريقة مستمرة ومتصاعدة .

ولذلك فان قرار انشاء مكتب للدراسات الاستراتيجية بمجلس الوزراء هو قرار جد خطير وهام للغاية وذلك للاسباب الاتية :

اولا : لأنه قرار يساعد فى صنع تصورات عديدة فى مجالات مختلفة على المستوى الوطنى والدولى .

وثانيا : لكونه سيكون اداة هامة لصانعى القرار فى مختلف مواقع المسئولية ، وثالثا : اداة هامة فى اية مفاوضات دولية .

سنتناول فى حلقة اخرى الجوانب التنظيمية التى يمكن تصورها جزئيا لمكتب الدراسات الاستراتيجية وبعض الشعب الهامة فى نظرنا التى لاشك انها قد فكر فى انشائها خاصة فى مجال البترول . فى حلقة هذا اليوم سنقتصر بتناول اهمية وجود مكتب الدراسات الاستراتيجية فى المجال الدبلوماسى .

نحن نعيش اليوم فى عالم يختلف تماما عن عالم الامس فى العلاقات الدولية . فاعداد الدول الاعضاء فى الامم المتحدة تجاوزت المائة وخمسين دولة واعداد المنظمات الدولية الحكومية وغير الحكومية تعد بالآلاف ، وكل هذه العناصر الدولية تشكل لوحدها عالمها الخاص وتصدر من المطبوعات والدراسات بالاطنان ، وفى مجال التقدم العلمى والتكنولوجى والجهاز الآلى الكمبيوتر ووسائل الاتصالات تدفع الى سرعة فائقة التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والعلاقات بين الدول وبين الطبقات الاجتماعية فى الاطار الوطنى امام سرعة الاحداث وتعدد الابتكارات والتقدم التكنولوجى تفرض على صانعى القرار ضغطا كبيرا فى مسايرة هذه السرعة والتطورات . ولذا فى ظل اطار من هذا النوع يفرض على الانسان وضع تصورات عديدة وتحاليل مختلفة لجميع الفرضيات الممكنة على فترات زمنية مختلفة قصيرة ومتوسطة وبعيدة المدى ولكى تقوم فرضياته على اسس علمية وتشكل خيارات عديدة امامه عليه الاعتماد والارتكاز على مجموعة من المعلومات والدراسات التى تزداد بحجم اهتماماته واهدافه الاستراتيجية وتتطلب وجود عناصر بشرية متعددة الاختصاصات ذات كفاءات علمية وذكاء عالية ولديها الابداع فى التصور لمعالجة وتحليل تلك المعلومات الفنية فى اطر نظرية وعلمية وافتراضات مختلفة تسمح لصانعى القرار اختيار الفرضية الانسب للظروف او الحدث المراد معالجته مع الاحتفاظ بحلول بديلة للاختيار الاول ووزن جميع نتائج اى قرار ومفعوله على المستوى الداخلى والاقليمى والدولى .

من البديهى لاي متتبع لمراحل صنع القرارات وقنواتها فى الدول المتقدمة من خلال ما ينشر من كتب ومقالات واحيانا من مذكرات رؤساء الدول او وزراء الخارجية وغيرهم من صانعى القرارات الوطنية والدولية يطلع بانطباع عام ان القدرة التفاوضية لاى طرف كان يعتمد فى المجال الدبلوماسى وفى اى مجال آخر على حجم ونوعية ودقة المعلومات المتوفرة وتقدم وسائل الاتصالات الحديثة وتجهيزاته الالكترونية المتقدمة فى معالجة وتحليل تلك المعلومات ثم ايضا نوعية جهازه الاداري واخصائيه فى المجالات المختلفة . مهما كانت قوية اية دولة فى العالم لايمكنها فى الوقت الحاضر تجاهل اهمية ضخامة المعلومات وضرورة تجهيزها بأحدث المعدات الالكترونية والافراد الاخصائيين لكى تحتفظ بموقعها كدولة مؤثرة على المستوى الدولي او لكى تكسب لنفسها موقعـــا جديدا فى العلاقات الدولية . ولذلك ترى دولا متوسطة وكبرى تخصص ميزانيات هائلة بعدة آلاف من بلايين الريالات فى شراء المعدات الحديثة واستجذاب الكفاءات العليا المتخصصة .

ففى نطاق العمل الدبلوماسي كما اشرنا ان اعداد الدول تجاوزت المائة وخمسين عضوا الاعضاء فى الامم المتحدة من غير الدول غير المنضمة اليها . فلاشك ان لكل دولة فيها خصائصها الثقافية وتعدد لغاتها وحضاراتها وطرق تفكير زعمائها كما يعقد اكثر واكثر طرق التفاوض بين الدول اذا اقتصرت كل دولة مخاطبة الدولة الاخرى بمفهومها الشخصى وبطريقة تفكيرها الوطنى من غير ان تحاول ان تتفهم اسلوب التخاطب مع الطرف الآخر لكسبه وتذليل العقبات التى قد تعترض التفاهم معه بسبب الحاجز الثقافى او الحضاري او عدم فهم العادات والتقاليد الدبلوماسية لدى الطرف الآخر .

ولهذا السبب فى الاتحاد السوفياتى والولايات المتحدة انشئت اكاديميات العلوم منذ عهد لينين فى الاتحاد السوفياتى مهمتها جمع اكبر قدر ممكن من المعلومات المتنوعة فى المجالات المختلفة عن معظم اقطار العالم لخدمة الاستراتيجية السوفياتية . وكذلك على مستوى الولايات المتحدة الامريكية فى اطار الادارة الامريكية والجامعات وايضا المؤسسات الخاصة لديها مراكز معلومات كبيرة وخبراء اخصائيون فى جميع فروع العلوم التى تهدف الى تدعيم السياسة الدولية للولايات المتحدة الامريكية . الفارق بين التجربتين ان الولايات المتحدة مكشوفة اذا صح التعبير بسبب نظامها الديموقراطى فى التوصل والحصول على معلومات دقيقة بعضها ذو طابع سري مثل الذي ينشر من وقت الى آخر فى الواشنطن بوست او النيوز تايم فى اطار الصراع بين بعض مصادر صانعي القرار او بواسطة مذكرات بعض رجال المخابرات الامريكية . الا انه بالرغم عن كل ذلك لايعنى ان الولايات المتحدة تفقد حرية المناورة . فكما يقول الرئيس نيكسون فى (مذكراته الحرب الحقيقية) ان المجتمع الامريكى مجتمع منفتح . نحن نضع جميع اوراق اللعبة مكشوفة على الطاولة الا ورقة واحدة تكون خفية وغير معروفة وهى ارادة رئيس الجمهورية وقوته فى جعل الطرف الآخر فى المفاوضات التفكير مرتين قبل ان يراهن فى النجاح وتغلبه على الطرف الثانى .

هذا استعراض سريع لملحوظات عابرة من خلال اهمية انشاء مركز للدراسات الاستراتيجية فى مجال العمل الدبلوماسى . الآن بالنسبة لمواضيع الاهداف الاستراتيجية التى يمكن ان تدخل ضمن اهتمامات المكتب فى المجال الدولي وبعض الجوانب التنظيمية للمكتب ، فلهذا حديث اخر فى مقال قادم ان شاء الله .

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ١٧ مايو (ايار) وهو اليوم السابع والثلاثون بعد المائة من العام ١٩٨٢م . ويبقى ٢٢٨ يوما على نهاية العام .

وهنا أهم الأحداث التاريخية في هذا اليوم .

١٧٥٦ ــ بريطانيا تعلن الحرب ضد فرنسا .

١٩٦٢ ــ يقول المسؤولون الامريكيون ان القوات الامريكية التي نزلت في تايلاند ستلعب دورا دفاعيا ولن تغزو لاوس التي يهددها الشيوعيون .

٢٩٧٥ ــ تايلاند تعرب رسميا عن عدم رضائها لاستخدام الولايات المتحدة قاعدة في تايلاند في عملية عسكرية لانقاذ السفينة (ماياجويز) من الكمبوديين .

دائرة الإعلام

الصحافة ودورها فى التنمية

التنمية .. خاصة فى الوطن العربى .. ليست مجرد هدف بل هى وسيلة ايضا . وشعار التنمية يقف اليوم جنبا الى جنب مع شعار استعادة الحقوق ومجابهة العدوان

فعملية التنمية ليست فى حقيقة الامر عملية إنشاءات مادية ولا إستيراد مظاهر التكنولوجيا ولا شراء التقدم ولكنها عملية تغيير إتجاهات وقيم وتعديل سلوك وخلق مهارات .

والحديث عن التنمية غير منعزل عن القضية القومية مما يجعل مسألة التنمية فى الوطن العربى مرتبطة الى حد كبير باهداف تتجاوز طموحات الفرد الخاصة

وان خصوصية مفهوم التنمية فى الوطن العربى ... مع معظم دول العالم الثالث يجعلها ليست قطرية بل قومية . كما انها ليست مجرد هدف بل وسيلة ايضا .. وهى ليست معتمدة كلية على العالم المتقدم لما يتيحها لها من فرص تستند الى القدرات العربية المختزنة . فعناصر القوة موجودة ومتاحة ولكنها مبعثرة .. والمطلوب هو تجميع وربط وتوجيه عناصر هذه القوة فى محصلة واحدة هى القوة العربية الذاتية

وهنا ياتي دور الصحافة ووسائل الاعلام وتبرز مسئوليتها اذا لايمكن لخطة التنمية القومية ان تطبق دون ان تصاحبها مساحة عريضة من التحرك الصحفى والاعلامى على مستوى التحليل والشرح والرقابة والضوابط إبتداء من اعلى هيئة للتخطيط المركزي الى الوحدات والهياكل التنفيذية

وهناك ترابط بين النمو الاقتصادى ونمو وسائل الاعلام . أي انه كلما زاد المعدل القومى ... وانتشار ... إزداد التعليم وازدادت معه مطالعة الصحف ... اجهزة الارسال واجهزة الاستقبال الاذاعية واصبحت المشاركة الاعلامية أعم ...

وبصفة عامة فان صحافة التنمية والاعلام الانمائى هى علم ينبغى ان يؤصل فى المجتمع العربى على اسس بصيرة واذا كان من المعروف ان الاعلام يلعب عدة ادوار بالنسبة للتغيير الاجتماعى فان من الواضح فى كل الخطط ـ الآنية وبعيدة المدى ـ ان الاعلام يجيد للتغيير بتسليط الضوء ليس على القيم الاخلاقية وتقاليد العمل والابداع والخصائص الايجابية لابناء الامة فحسب . بل لا بد ايضا من ان يسلط الضوء على رواسب التقاليد البالية ويشخص بؤر التخلف ويكشف عن المقومات الاجتماعية التى تعطل رغم اندفاع مسيرة المجتمع

ولن يتاتى ذلك الا من خلال الحوار المباشر واشراك المواطنين والمفكرين والباحثين والمختصين بانماط من العمليات الاعلامية حسب الضرورات والمواقع والتوقيت الزمنى لكى تتبلور الافكار والمقترحات التى تساعد المسئولين على إتخاذ القرار السياسى والاجتماعى لصالح عمليات التغيير والتطور .

وان الدور البديهى للصحافة هنا هو ان تكون بمثابة أولا «العين» التى تنتقد وتحاسب وتدل على مكامن الخطأ ووسائل الاصلاح .. وثانيا «الجسر» الذى يربط بين اجهزة الدولة التى تصنع سياسة التنمية .

ولكى يلعب هذا الجسر دوره ينبغى ان يكون مفتوحا فى الاتجاهين وان يكون موصلا جيدا وامينا للافكار والحقائق والمشاعر والآراء سواء جاءت من اجهزة الدولة او المواطنين .

كذلك ينبغى ان يمتد هذا الجسر وتتشعب فروعه حيث يصل الى الناس كافة فى المدن والقرى فلا يكون أسير حادثية العاصمة

ان الضرورة القصوى تقتضى خلق اعلام عربى موحد فى مجابهة مشكلات الوضع العربى الراهن على الاصعدة المختلفة كى تتوفر للتنمية مناخاتها التنفيذية على مستوى الساحة العربية . ولكى يساهم الاعلام فى دور التوعية لعمليات التغيير الاجتماعى وصولا الى التطور العربى الشامل فى كل الميادين .

هذا الامر يتطلب على صعيد الاعلام الانمائى ضرورة استكمال شبكة الاتصال وشمولها لكل الوطن العربى لتسهيل الاتصالات الموضوعية بيننا كعرب . وفى مقدمة ذلك العمل على استثمار امكانات القمر الصناعى العربى المقرر إطلاقه هذا العام لنقل صفحات الجرائد من منطقة الى اخرى وضعها فى الوقت نفسه

واذا لم ننمي اجهزة الاعلام فلن نستطيع تحقيق التنمية اضافة الى اننا سنضطر الى ان نتلقى كل ما يبثه العالم لنا دون ان نستطيع ان نبث شيئا فى المقابل .

سهير السبكى







شريط فني ● شريط فني ● شريط فني ● شريط فني ● شريط فني ● شريط فني

المهنا ولحن للفريق الكويتي.. والنفيسي في مسرحية قطرية



الكويت/خاص بالرياض:ـ

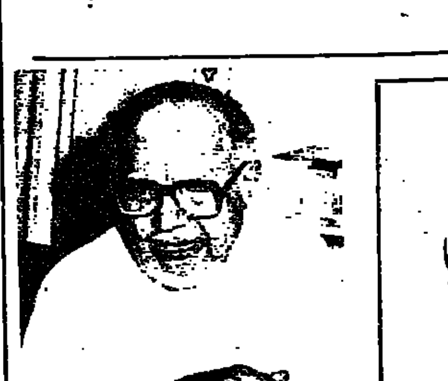
● يوسف المهنا ، غادر الكويت الى القاهرة ، لمتابعة عمله في الشركة العربية للانتاج التلفزيوني .

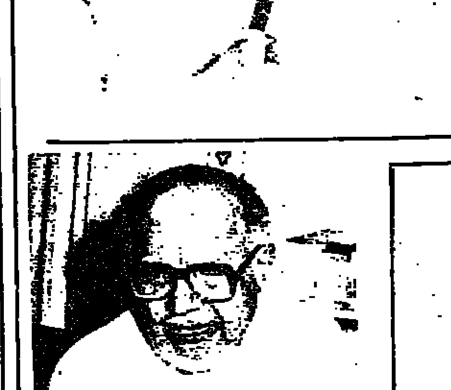
يوسف فرغ من الحان اغنية جديدة للفريق الوطني الكويتي لكرةالقدم بمناسبة سفره الى نهائيات كأس العالم في اسبانيا .

● خالد النفيسي يشارك في المسرحية القطرية ـ الاهبل ـ مع مسرح الاضواء القطري .

المسرحية يخرجها سالم ماجد ويشارك في بطولتها علي سلطان وجبر الفياض .

أسد بيشه.. وعلاقة الفن الشعبي السعودي بالفن الشعبي السوداني





كتب/محمد مختار الماحي :

... وعن هذه العلاقة في مختلف الوان الفنون الشعبية في القطرين الشقيقين سيكون موضوع الندوة التي سيقدمها التلفزيون مساء غد الثلاثاء حيث اجرى مقابلة مع وفد الفنون الشعبية السوداني المكون من :

الاستاذ الطيب محمد الطيب من المجلس القومي للبحوث بجمهورية السودان .

والاستاذ هاشم حبيب الله من جامعة الخرطوم .

والفنانين الشعبيين احمد البنا (الفرجوني) والامين البنا .

ادار النقاش في الندوة الاذاعي المخضرم الاستاذ محمد العبيد مدير اذاعة امدرمان الاسبق الذي يعمل باذاعة الرياض حاليا ، ومن اطرف ما ورد في هذه الندوة على لسان الاستاذ الطيب محمد الطيب ان اسم (بيشة) تردد كثيرا في اغنيات الشاعرة السودانية القديمة (بنت الملك) من ذلك اغنياتها الشهيرة في مناسبات الزواج ، كـ شاشاي .. والعديل والزين وتشبيهها للعريس (باسد بيشة) حيث يفسر ذلك الباحث الاستاذ الطيب بان بيشة ربما كانت قديما مرتعا ومكمنا للسباع الضارية .

والمهم هو كيف عرفت الشاعرة السودانية (بنت الملك) ذلك وهي التي لم تغادر السودان قط ، لولا وجود صلات تراثية قوية منذ الازل ربطتها ببيشة ، فانعكست بالتالي على شعرها الشعبي ويوجه الاستاذ الطيب السؤال الي علامة الجزيرة العربية الاستاذ حمد الجاسر عله يفي الموضوع حقه من البحث والطرح .

هذا وسيتخلل الندوة نماذج لكلا اللونين من الفن الشعبي العربي بالمملكة والسودان تظهر بوضوح مدى الترابط والتلاحم بين الفنين ، خصوصا العرضات وايقاعاتها ومناسباتها والادرات المصاحبة لها مثل السيوف وغيرها .. فالى ندوة الثلاثاء مساء غد .



محمد عمر يهدي أغنية رياضية لجماهير الكأس



يعكف الفنان محمد عمر على وضع اللمسات الاخيرة للحن اغنية رياضية يهديها الى جماهير الكرة لنادي الهلال مشاركة منه بفوز الهلال بكأس جلالة الملك المعظم .. والمعروف ان محمد عمر قد عاد من اسبانيا بعد ان كان مرافقا لوالدته التي اجرت عملية جراحية تكللت بالنجاح ... والذين استمعوا لهذا اللحن قالوا بانه سيكون مفاجأة الاغاني الرياضية ..

الجدير بالذكر ان محمد عمر هو صاحب نشيد (يا راية العز) والذي يعتبر من افضل الاناشيد الرياضية التي قدمت في الاونة الاخيرة .

نجلاء فتحي .. تفكر في الاعتزال!!

القاهرة ـ مراسل الرياض :ـ

الفنانة (نجلاء فتحي) بعد ان لعبت بطولة اكثر من مائة فيلم سينمائي ـ ظهرت عليها اعراض التأليف وكتابة القصص السينمائية .. وقد كتبت نجلاء بالفعل قصة فيلم تنوي ان تنتجه لحسابها الخاص وستعرض بطولته على الفنانة الكبيرة فاتن حمامة واسمه (غدا سانتقم) .

وتتحدث نجلاء عن قصتها مع الكتابة والتأليف فتقول : كتبت اول قصة وانا عمري ١٥ سنة .. كان اسمها (الحب الاول) .. وكانت لي بعض التجارب في الشعر وكتابة الاغنية .. واذكر ان شادية قرات احدى الاغنيات التي كتبتها وطلبت ان تغنيها .. ولكن رفضت !!

وتقول نجلاء ان دخولها عالم الكتابة كان على مراحل وبالتدريج .. في البداية كانت تسجل خواطرها على الورق .. ثم اصبحت تكتب افكارا سينمائية على شكل قصة قصيرة .. والان لاتكتفي بكتابة الفكرة فقط ولكن تكتب السيناريو والحوار ايضا .. وهي لاتكتب بالقلم ولكن على الالة الكاتبة كما يفعل الكتاب الغربيون !!..

وكما تقول نجلاء فانها تكتب ابتداء من التاسعة مساء ـ بعد ان تنام ابنتها ياسمين ـ ولاتنتهي قبل الرابعة صباحا .. وهي لاتنوي ان تتفرغ للكتابة على الاقل في الوقت الحالي .. ولكن قد يحدث هذا عندما تعتزل التمثيل السينمائي .

والغريب ان نجلاء فتحي تفكر بالفعل في الاعتزال بعد ان اصبحت (نجمة الشباك) الاولى في السينما المصرية .. والسبب انها تريد ان تترك الفن وهي في القمة .. تريد ان تترك الاضواء قبل ان تتركها الاضواء .. والسبب الثاني انها تريد ان تتفرغ لحياتها الزوجية ولتربية ابنتها الوحيدة .. وقد تصبح الكتابة السينمائية هي عزاء نجلاء عندما تودع عالم الاضواء !!

كلمات بدون مسموعات

القاهرة ـ ناصر الخطيب :

في يوم الخميس ٢٩ ابريل ١٩٨٢م اقامت جمعية النور والامل ـ معهد الموسيقى ـ بالقاهرة حفلها السنوي تحت اشراف الاستاذة الدكتورة سمحه الخولي والاشراف الفني كان للدكتور خيرى الملط .

حضر الحفل عدد كبير من المهتمين بالموسيقى مما جعل مسرح الجمهورية الذى اقيم على خشبته الحفل يكتظ بالحاضرين من مختلف الاعمار والاجناس كان في مقدمتهم عدد كبير من المهتمين بالحركة الفنية الموسيقية واساتذة الموسيقى كان في مقدمتهم الدكتور جمال عبد الرحيم وكيل المعهد العالي للموسيقى (الكونسر فاتوار) سابقا واحد رواد الموسيقى الاوركسترالية المصرية .

برنامج الحفل

قدم الكورال في بداية الحفل نشيدا دينيا بعنوان (صلى الله على محمد) لحنه د. جمال سلامه والسيدة بلقيس عباس التى قامت بالتدريب والعزف على البيانو .

ـ من الاغنيات الخفيفة قدم الكورال ايضا من الاغنيات الاجنبية :

ـ الرجوع الى تورنتو ـ كورتيس
ـ فتيات المكسيم ـ فرانس ليهار
ومن الاغنيات الشعبية الخفيفة :
ـ الواد ده ماله صياغة د. جمال عبد الرحيم .
ـ مرمر زماني صياغة د. جمال عبد الرحيم .
من الاغاني العالمية الكلاسيكية :
ـ اغنية المهد .. موتسارت
ـ اغنية نرويجية ـ جريج
من الاغنيات المصرية :
ـ جاءك الغيث : موشح من التراث المصرى .
ـ يا شبابنا : كلمات ولحن سوسن عباس توزيع بلقيس عباس .

استراحة

بعد الاستراحة قدم الجزء الثاني من الحفل وكان كالتالى :

ـ موتسارت : الحركة الاولى من السيمفونية رقم ٤٠
ـ ايوبكر خيرت : ايه العيلره
ـ تشايكوفسكي : من بالية كسارة البندق
ـ الرقصة العربية
ـ الرقصة الصينية
ـ فالس الزهور

برامز : الرقصة المجرية رقم ١
ـ رافيل : صوناتين : بيانو صولو .
ـ بارتوك : اليجرو بربارو .. اندته : امينه زكى .
ـ بيزيه : من متتابعة فتاة الارال (رقصة الفراندول) .
ـ بريتن : امسية موسيقية : مارش ، كانزونيتا ، بوليرو .. عزفت لاول مرة في مصر .
ـ خاتشادوريان : من باليه جايانيه (رقصة الفتيات الصغيرات) .

انتهى الحفل في حوالي الحادية عشرة مساء بعد ان أستمر لمدة ثلاث ساعات استمتع الحاضرون فيها بغناء وعزف زهرات حرمن من نعمة البصر ولكن الله قد وهبهن البصيرة .. قاد الاوركسترا ودربهن د. جهاد داود الذى كان رائعا ومتمكنا .

اوراق معرّز

إخلاء طرف ..!

ظاهرة انتقال الموظفين من وظائفهم في اجهزة الدولة الى القطاع الخاص تفشت بشكل ملفت للنظر لدرجة ان بعض طلاب الجامعات فور تخرجهم لايتوانون عن دفع كافة المصاريف المالية التي انفقتها الدولة طيلة مدة دراستهم في الجامعة وذلك لكي يختار الطالب العمل الذي يناسبه ويدر عليه ربحا ماديا كبيرا ولقد وجد ضالته في القطاع الخاص الذي خطط بعناية لاجتذاب هؤلاء الموظفين وارواء عطشهم المادي بالمغريات والحوافز التي تسيل اللعاب من بدلات نقل وسكن ومواصلات وعلاج ومكافآت وزيادات وو .. اشياء يصعب حصرها وتتفاوت من شركة الى اخرى والتنافس في تقديم الافضل والاحسن للموظفين يسير على قدم وساق بين هذه الشركات فليس غريبا ان تجد هذه الظاهرة الأرض الخصبة لنموها والتي يقطف ثمارها أصحاب الشركات والمؤسسات الخاصة .

وعلى الرغم من أن القطاع الخاص رافد مهم ودعامة أساسية لاقتصادنا الوطني وهو بحاجة ايضا للكفاءات الوطنية المؤهلة ليكمل مسيرته الا ان لهذه القضية وجها اخرا هو أن أجهزة القطاع العام يجب ان تكون صاحبة الاولوية في استقطاب هذه الكفاءات كي تقوم بدورها في مسيرة التنمية .

ولمنافسة هذه الظاهرة يجب لفت النظر الى عاملين مهمين من عواملها بالاضافة الى ما سبق ذكره من حصولهم على المغريات المادية المختلفة في أجهزة القطاع الخاص .. والعامل الأول يتعلق بكون كثير من خريجينا يجدون لديهم القدرة على القيام بمشاريعهم الاستثمارية الخاصة معتمدين ـ في الغالب ـ على تخصصاتهم .. أما العامل الثاني فهو ان الخريجين يصابون بنوع من خيبة الأمل عندما يعينون على وظائف لاعلاقة لها بتخصصاتهم بينما يجدون في المقابل أن متعاقدا يحتل هذه الوظيفة .

وفي اعتقادي أن علاج هذه الظاهرة يتلخص في ان نحاول قدر الامكان تحسين دخل الموظف الحكومي بأقصى ما تسمح به الأنظمة كالتكليف بالعمل خارج الدوام والانتدابات .. الخ . ثم أن نعمل وبحزم على تعيين الخريج على وظيفة تناسب تخصصه حتى ولو كان ذلك يعني احداث وظيفة جديدة اذا لم توجد الشواغر او نقل الموظف المتعاقد على هذه الوظيفة ـ اذا وجد ـ الى وظيفة اخرى .. فالمواطن على اية حال يجب ان يكتسب الخبرة العملية المناسبة لتخصصه فهو الذي سيبقى في هذا العمل باستمرارية اكثر .. كما اننا نعتقد انه يجب اعتبار الخدمة المدنية واجبا وطنيا مثلها في ذلك مثل الخدمة العسكرية وعلى هذا الأساس يجب إلزام الخريج المتخصص بالعمل في وظائف الدولة لعدد معين من السنوات ـ ولو كان ذلك في بعض التخصصات النادرة كالطب والهندسة والصيدلة والتربية ـ إذ أن هؤلاء سيفيدون ويستفيدون خبرة عملية تساعدهم عند إنطلاقهم في مجالات الأعمال الحرة وأعمال القطاع الخاص .

وريقة :

جلس في مكتبه يفكر تفكيرا أخذ منه جل وقته يبني قصورا صنعها خياله الخصب وطموحه المتناهي وأماله العريضة ولكن سرعان ما تلاشت تلك الابنية وهوت بالسقوط بعدما اصطدم بالواقع الذي يعيشه فعرف بعدها حدود موقعه الذي لن يتعداه طالما استمر على هذا المنوال .

تركي العيار

وزير المعارف يؤكد على الاهتمام بتلاميذ الابتدائي.. توجيه الطلاب الى التلمذة الصناعية والتدريب

كتب ـ فهد العتيق :

اكد الدكتور / عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف بان التعليم في المرحلة الابتدائية بشكل خاص له اثر كبير في نتيجة المهارات والقدرات والمواقف والاتجاهات الملائمة لمطالب المواطنة وقال بان ما يتلقاه التلميذ في هذه المرحلة من تعامل وما يشاهده . فيها من مواقف تعليمية وتربوية تمثل ركيزة اساسية من الركائز المؤثرة في شخصيته وموقفه من الخبرة المدرسية المقدمة غاية ووسيلة وهدفا تنعكس اثارها مباشرة في المراحل التعليمية الاخرى وقد اكد معاليه على جميع مديري التعليم في مناطق المملكة بضرورة التركيز على هذه المرحلة اداء ومستوى واهدافا وغايات كما جاء في السياسة العامة للتعليم وكما حددتها المناهج وطلب اشعار منسوبي ادارات التعليم وبصفة خاصة الموجهين ومديري المدارس بمتابعة وتقييم مستوى الاداء والتحصيل في هذه المرحلة ومدى ملاءمته للمستوى المطلوب

كما تهدف الى توجيههم نحو التلمذة الصناعية والتدريب المهني وذلك بالانضمام الى برامج تدريبية لتنمية قدراتهم وكشف مواهبهم بغية الاستفادة من طاقاتهم في المستقبل كما تهدف هذه المراكز الى اتاحة الفرصة امام الراغبين من كبار السن للالتحاق بالاقسام التجارية حيث يتدربون على الالة الكاتبة والسكرتارية والمحاسبة وادارة المشتريات والمستودعات .

ويعطى للملتحقين بهذه المراكز حوافز تشجيعية ومكافآت شهرية قدرها ٦٢٠ ريالا وبدل ملابس ٢٨٠ ريالا اضافة الى تامين السكن والمواصلات .

وتتاح للمتخرجين فرص اكمال برامجهم التدريبية في الاقسام الصناعية او الالتحاق بالقطاعات العسكرية حيث يحصلون على رتبة (عريف) فني .

ويأتي هذا ضمن جهود المؤسسة لسد حاجة البلاد من العمالة الفنية الوطنية والمدربة وتغطية احتياجات المشاريع التنموية والعمل على علاج كل قصور يتبين هذا الى جانب مساعدة المدرسة فيما تبذله من جهد في توفير الجو التربوي والتعليمي .

الحفل السنوي للجمعية الخيرية النسائية بجدة

كتبت نائلة قستي :

تقوم الجمعية النسائية الخيرية بجدة ـ بمناسبة دعوة جلالة الملك المعظم للتضامن العربي الاسلامي ـ للتعارف وتوثيق عرى الروابط بينهم وذلك من خلال فقرات حفلهم السنوي الكبير الذي يقام تحت رعاية سمو الاميرة فوزية حرم سمو الامير فواز بن عبد العزيز .

وتعرض في الحفل انواع مختلفة من الفنون الشعبية تصاحبها افلام ثقافية عن تاريخ وحضارة تلك الشعوب وذلك يومي الاربعاء والخميس القادمين (٢٦ ، ٢٧ رجب ١٤٠٢هـ) في الساعة السابعة على مسرح الجمعية خلف مبنى التلفزيون

الخيرية في عددها الرابع

صدر العدد الرابع من النشرة الاعلامية التي تصدرها ادارة العلاقات العامة بمؤسسة الملك فيصل الخيرية وقد تضمن هذا العدد العديد من المواضيع الجديدة من برامج المؤسسة ونشاطاتها المختلفة . وقد كان لجهود الاستاذ عبدالعزيز الماضي مدير العلاقات العامة بالمؤسسة اثره على خروج هذا النشرة بمظهر جيد .

صوره و خبر

مناقشة اوضاع التعليم بالمملكة

تستعد وزارة المعارف لعقد مؤتمر مديري التعليم بالمناطق وهو الاجتماع السنوي الذي تعقده الوزارة بحضور كبار المسئولين فيها بغرض تدارس اوضاع التعليم وسير الدراسة خلال العام والملاحظات التي تقدم عن طريق ادارات التعليم من قبل المدرسين او الطلبة والاهالي ووضع الحلول لها .

ولم يتحدد بعد موعد انعقاد المؤتمر وان كان من المرجح ان يتم في شهر شوال القادم .

عودة وزير التخطيط من نجران

يعود بعد ظهر اليوم الى الرياض معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط قادما من نجران بعد زيارة لها دامت ثلاثة ايام .

د. الزامل يستعرض سير اعمال بعض اللجان بوزارة التجارة

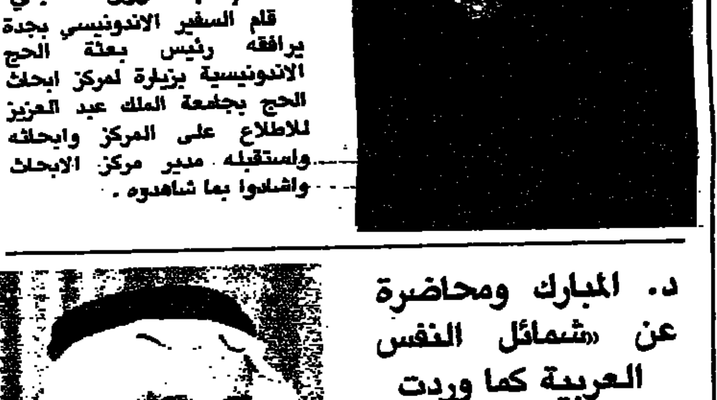
يترأس الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة اجتماعا خلال ايام لتدارس سير اللجان المشكلة لاعادة النظر في بعض الانظمة التي اصدرتها الوزارة منذ زمن . ودراسة بعض الانظمة الجديدة وذلك بغرض معرفة الى اي مدى توصلت اليه تلك اللجان في انجازها لمهامها . ومن بين الموضوعات التي ستناقش سوق الاوراق المالية، والسجل التجاري ، وبعض الشركات الجديدة ، ومساهمة الافراد في راسمال الشركات والمؤسسات الكبيرة .

السفير الاندونيسي يتفقد مركز ابحاث الحج

جدة/ عبد الرؤوف ناجي:

قام السفير الاندونيسي بجدة يرافقه رئيس بعثة الحج الاندونيسية بزيارة لمركز ابحاث الحج بجامعة الملك عبد العزيز للاطلاع على المركز وابحاثه واستقبله مدير مركز الابحاث واشادوا بما شاهدوه .

د. المبارك ومحاضرة عن «شمائل النفس العربية كما وردت في الشعر»



ضمن الموسم الثقافي لمكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض يلقي الدكتور راشد بن عبد العزيز المبارك الاستاذ بكلية العلوم بجامعة الملك سعود محاضرة بعنوان «من شمائل النفس العربية كما وردت في الشعر» وذلك مساء يوم غد الثلاثاء بقاعة المحاضرات بمعهد الادارة العامة .

الدكتور نبيل في الرياض



عاد الى الرياض الدكتور نبيل يحيى عبد الله عميد كلية الزراعة بعد رحلة عمل الى الولايات المتحدة الامريكية عمل خلالها على التعاقد مع الاساتذة العرب هناك للتدرب في الكلية .. عودا حميدا .

خدمات الرياض

الصلاة

الزمن	الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	٤ر٢٢	٥ر٤٧	١٢ر٢٣	٣ر٣٩	٦ر٥٤	٨ر٢٤
المدينة	٤ر١٤	٥ر٣٥	١٢ر٢٤	٣ر٥١	٦ر٠٠	٨ر٣٠
نجد	٣ر٤٩	٥ر١٧	١١ر٥٧	٣ر٢١	٦ر٣١	٨ر١

الصيدليات

الصيدليات المناوبة ليوم الاثنين ـ ليلة الثلاثاء

في الرياض :
صيدلية السقاف شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي شارع الاربعين بالملز
صيدلية الصالحية دوار المستشفى المركزي
صيدلية المرشد طريق عنيزة
صيدلية البلاد جوار مستوصف الشفاء
صيدلية الشرق طريق الحجاز

في مكة المكرمة :
صيدلية الاجابة المعابدة
صيدلية الصواف .. اجياد
صيدلية بلال .. شارع منصور

بريدة :
صيدلية الخزان
صيدلية فهر

الرس :
صيدلية الحزم

عنيزة :
صيدلية الشبل

في جيزان :
صيدلية بركات

في النماص :
صيدلية الحياة

الطائف :
صيدلية النجاح برحة القزاز
صيدلية الشفاء شارع الملك فيصل
صيدلية سمران الشهداء

في المدينة المنورة :
صيدلية البادي العوالي
صيدلية الزهراء الرومية
صيدلية البرزنجي قباء النازل

ارقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠/٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٢٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨

كاريكاتور



تحية .. وامنية

التجمعات الشبابية تثلج الصدور سواء كانت ادبية أو فنية أو رياضية مما يمكن ان يلتف حوله الشباب العربى فى تنافس اخوى شريف .

وقد عشنا فى الاسبوع الماضى فرحة كبيرة بأسبوع الاخاء اليمنى الذي نجح نجاحا كاملا وكان بمثابة تحية لاخواننا فى بلدهم .

والملاحظ ان التلفزيـــــون السعودي ـ مشكورا ـ قام بابراز هذا الاسبوع وتابعه سواء بالاعلان عن موقع وموعد المعارض أو موعد ومكان الندوات الأدبية .. بالاضافة الى اهتمامه بيوم الافتتاح ومواعيد الزيارة .

ثم اكد تلفزيوننا اهتمامه الكبير بعرضه لرقصة يمنية يوم الافتتاح وبالتحديد يوم الأحد الماضى .. فتحية للتلفزيون على هذه التغطية الايجابية منه لهذا التجمع الشبابى الثقافى والذي كنا نتمنى ان يلاقيه ايضا التجمع الشبابى للفنون المسرحية فى الرياض ولكن (خيرها فى غيرها) .

هيا العبدالعزيز

مناقشة رسالتي ماجستير بكلية اللغة العربية بالرياض

تناقش رسالة الماجستير المقدمة من المعيد بكلية اللغة العربية بالرياض محمد ابن عبد العزيز الحمود وعنوانها (المرزوقي النحوي من خلال كتابه/ شرح ديوان الحماسة) وذلك فى الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ١٤٠٢/٧/٢٥هـ بقاعة كلية الشريعة. وتتألف لجنة المناقشة من :

الدكتور احمد حسن كحيل رئيسا
الدكتور محمود محمد ابو الروس عضوا
الدكتور عبد الرحمن احمد محمود عضوا
والدعوة عامة

كما تناقش رسالة الماجستير المقدمة من الطالب بكلية اللغة العربية بالرياض عبد العزيز بن عبدالله الغدير وعنوانها (سيد قطب الناقد الادبي) وذلك في الساعة السابعة من مساء يوم الاربعاء ١٤٠٢/٧/٢٦هـ بمبنى الكلية ، وتتألف لجنة المناقشة من :

الاستاذ بدوي احمد طبانة ، رئيسا
الاستاذ محمد قطب ، عضوا
الاستاذ عبد الرحمن الباشا عضوا
والدعوة عامة

العلاج «بالمراسلة» ينتشر لانه «اسهل على النفس» .. «واوفر على الجيب» !!
الصيدليات في مدينة جدة (١١٠) والباب مازال مفتوحا؟ ● ● رغم العقوبات:
«الصيادلة» يخالفون تعليمات وزارة الصحة .. ويصرفون الادوية بدون «روشته»

هذه المشكلة يبدو ان حلها ليس فى يد وزارة الصحة .. ونقصد ان الوزارة قامت وتقوم بجهودها فى سبيل مكافحة هذه الظاهرة .

بعثت رجالها للصيدليات تمنعهم وتحذرهم من بيع الادوية (للمرضى والزبائن) بدون أن تكون معهم (روشتة) الطبيب !

ولكن (الرياح تجرى بما لاتشتهى وزارة الصحة) !!

فالعلاج بالمراسلة ، او العلاج بالنيابة اصبح منتشرا ، وبشكل ظاهر يحتاج الى (علاج) !!

والعلاج فى الوعى الصحى والمراقبة والمتابعة .. وان كان ذلك لا يمنع من تسرب بعض الاخطاء لكن باستمرار الوعى والمتابعة يمكن ان نواجه هذه الظاهرة ، ونمنع خطرها ، واخطارها !

الصيدليات فى جـــدة عددها الان (١١٠) !

سألت مدير الشؤون الصحية بجدة الدكتور محمد عزت عن عدد الصيدليات فى مدينة جدة فقال انها (١١٠) .. وان الوزارة نجحت فى تحويلها جميعا الى صيدليات بمعنى الكلمة سواء بالعاملين فيها ، او بتنظيم اوضاعها .

قلت : ان هذا العدد الكبير يصعب مراقبته من قبلكم سواء لموضوع صرف هذه الصيدليات للدواء بدون (روشتة) الطبيب ، او لمراقبة الاسعار ، او لاهتمام بعضها ببيع العطور وادوات التجميل . (والاجهزة الطبية) التى تهتم بعرضها ، والترويج لها ؟!

قال : اننا نبذل جهدنا ، ونعلق اهتماما على وعى المواطن معنا .. فكل (خطأ) يقع داخل هذه الصيدليات ولا نراه يمكن أن ينقله المواطن او المراجع لهذه الصيدليات ، ونحقق فيه ، ثم نعاقب صاحبه لان الهدف اولا واخيرا هو المصلحة العامة ، وصحة المريض ، وسلامته .. ومن هنا نطالب بهذا التعاون ، والوعى .. ويشاركنا فى ذلك اصحاب الصيدليات انفسهم !

الأدوية التجارية وضعها اخطر ؟

والادوية التجارية التى نقصدها هى تلك التى تصحبها عادة الاعلانات ، والدعايات المباشرة لترويجها والخاصة بامور (التخسيس والسمنة والقوة وجمال البشرة) وما يتبعها .

وهذه الادوية التجارية التى لا تجد طبيبا يصفها تقوم الاعلانات بدور الطبيب ، كما يشارك فى ذلك اصحاب هذه المحلات التى تبيعها . وليست الصيدليات هى الوحيدة فى هذا (الخطأ) والخطر) بل محلات العطور والتجميل تساهم بدور بارز فى الترويج لها ، وبيعها وبالذات ما يتعلق منها (بالبشرة وجمالها)

وهى ليست ادوات تجميل انما ادوية مثل التى تباع فى الصيدليات (وان كانت ادوات التجميل نفسها تحتاج لوعى صحى لمعرفة فوائدها واضرارها) .

والغريب ان الادوية التجارية لا تجد من يحاول وقف (تسربها) للاسواق ، او اخذ عينة منها لتحليلها ، ومعرفة اثارها قبل السماح بدخولها اصلا فلا يذهب ضحيتها احد .

وما اكثرها هذه الادوية الان فى الاسواق والصيدليات للاسف ؟!

العقوبات مستمرة والمخالفات ايضا !!

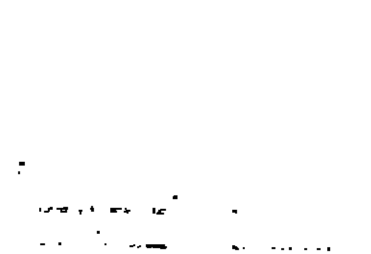
يقول الدكتور محمد عزت مدير الشؤون الصحية بجدة بانه رغم العقوبات المتكررة على عدد من الصيدليات والصيادلة الذين يبيعون ويصرفون الادوية بدون (روشتة) الطبيب سواء بواسطة المفتشين والمراقبين ، او عن طريق ما قد يصلنا من شكاوى من بعض المواطنين .. ونحن نتمنى ان نجد وعيا افضل من جميع المواطنين فى ابلاغنا بمثل هذه المخالفات لان الهدف هو ابعادهم وتجنيبهم اخطار هذه الادوية (الاجتهادية) او العلاج عن طريق المراسلة !!

وبمزيد من الوعى الصحى بين المرضى واقاربهم واهليهم يمكن القضاء على هذه الظاهرة ، او على الاقل التخفيف من انتشارها .

ان العقوبات مستمرة .. التحذير .. والمنع .. والتاكيد .. ثم العقوبة المادية .. وقد تزداد هذه العقوبة الى قفل او اغلاق الصيدلية .. ومع ذلك فالمخالفات مستمرة ايضا فى بعض الصيدليات !!

المرضى ومن يتبعهم دائما هم السبب !!

ويقول احد الصيادلة دفاعا عن موقفه فى بيع بعض الادوية بدون (روشتة) الطبيب بان المرضى او من ينوب عنهم هم السبب دائما فى (ارتكاب) هذه المخالفات .. وان كان بعضنا يراعى نوعية الدواء الذى يصرفه .. والبعض الاخر يطلب (الروشتة) القديمة .. لكن كل هذا لا يمنع من القول بان (العلاج



المراسلة) او (العلاج بالنيابة) غير سليم ، وغير صحيح .. وان كان يظل اسهل وسيلة لدى المرضى ، واقل تكلفة !

ان الصيدلى يواجه احيانا صراعا مع بعض المرضى او اقاربهم او من ينوب عنهم عندما يأتون الى الصيدلية ، ويطلبون علاجا لحالة مرضية معينة ، واذا رفض الصيدلى الاستجابة لهم ، وصرف الدواء المناسب لحالتهم يصرخون فى وجهه بحجة انهم يدركون مصلحتهم ، ويعرفون انه لا يوجد هناك اى خطر من تناول هذا الدواء ؟!

والمرضى لهم رأى فى هذا الموضوع ؟

ويدافع بعض المراجعين للصيدليات عن موقفهم بقولهم : ان تكاليف العلاج ترهق جيوبهم ، ولذلك يسارعون الى الصيدليات لعرض حالاتهم ، او حالات مرضاهم ، ويدفعون مبالغ معقولة ، ومناسبة . والنتيجة فى كثير من الاحيان (لاغائدة) وفى بعض الاحيان (طيبة) وفى احيان اخرى (سيئة للغاية) . ومع ذلك فان (العلاج بالمراسلة) او (العلاج بالنيابة) يستمر .. وينتشر رغم تحذير الصيدليات ، وتحذير الاطباء .. هذا غير الادوية التى تاتى بالتوصية من الخارج مع بعض المسافرين .

ولا يمكن حل هذه المشكلة الا بالوعى الصحى ، وبتخفيف تكاليف العلاج الخاص ، وزيادة استعدادات العلاج العام .

●● على خالد



سيدة العلوم

قبل ثلاثة ارباع القرن ... وبالتحديد يوم الخامس من نوفمبر ١٩٠٦ شهدت جامعة السوربون فى باريس حدثا عجيبا هو الاول فى تاريخ هذه الجامعة العريضة .. سيدة تحاضر فى الفيزياء .

السيدة لم تكن غير (مدام كورى) الفيزيائية التى لم تجد فى حياتها سعادة الا فى اكتشافاتها العلمية والتى تعتبر بحق (السيدة الاولى فى ميدان العلوم الفيزيائية) .

كانت مسيرة حياة هذه العالمة البولونية شاقة منذ البداية فقد ولدت علم ١٨٦٧م ، فى اسرة فقيرة ، ولكن كانت قراءة الكتب العلمية هى هوايتها المفضلة والوحيدة رغم انقطاعها فترة عن الدراسة لافساح المجال امام شقيقها البكر .

وفى الثانية والعشرين من عمرها انهت مارى دراستها الثانوية فى وارسو وانتقلت الى باريس لمواصلة الرحلة الجامعية .. وفى غضون اربع سنوات نجحت فى الحصول على المرتبة الاولى فى اجازة الفيزياء والرياضيات وكان ذكاؤها الفريد وتفوقها العلمى الملحوظ مثار اهتمام زملائها واساتذتها وخاصة العالم الفيزيائى بيير كورى الذي اعجب اولا بتفوق مارى الطالبة ثم تحول الى الاعجاب بجمال مارى الفتاة .

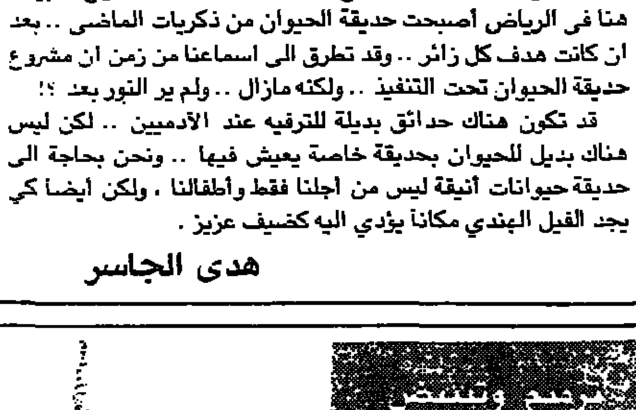
وتزوجت مارى بيير كورى فى علم ١٨٩٥م واستطاع الزوجان ان يثبتا ان الطاقة الاشعاعية للراديوم تفوق اليورانيوم بمليونى مرة ، وكان ذلك بداية لولادة عصر الذرة والذى دخلت مارى وزوجها بفضله التاريخ من بابه الواسع .

وقد حصلت هى وزوجها على جائزة (نوبل) للفيزياء علم ١٩٠٣م ، وبعد وفاة زوجها فى حادث عام ١٩٠٦ .. واصلت مارى وحدها مسيرة الانجازات والاكتشافات العلمية الباهرة .. وقد نجحت فى ذلك ايما نجاح ثم جاء نجاحهاكاول مراةتعتلى منابر السوربون تكريسا لذروة ذلك النجاح .

سهير السبكي

قضية اليوم

(أين حديقة الحيوان)



قدمت رئيسة وزراء الهند (فيل صغير) هدية للمملكة .. وقد اثار ذلك دهشة الجميع انه ثروة لا تقدر بلا شك .. ولكن أين نحتفظ به ؟!

ان حدائق الحيوان في شتى أنحاء العالم تحظى برعاية وعناية فائقة مما يجعلها مقصد الافواج من الزوار .. وهدف السياح .. بينما هنا فى الرياض أصبحت حديقة الحيوان من ذكريات الماضى .. بعد ان كانت هدف كل زائر .. وقد تطرق الى اسماعنا من زمن ان مشروع حديقة الحيوان تحت التنفيذ .. ولكنه مازال .. ولم ير النور بعد ؟!

قد تكون هناك حدائق بديلة للترفيه عند الآدميين .. لكن ليس هناك بديل للحيوان بحديقة خاصة يعيش فيها .. ونحن بحاجة الى حديقة حيوانات أنيقة ليس من اجلنا فقط وأطفالنا ، ولكن أيضا كي يجد الفيل الهندي مكانا يؤدي اليه كضيف عزيز .

هدى الجاسر



المدينة / عبد الرؤوف ناجي :

يتم الان ترميم وتبييض المنارتين الكبيرتين بالمسجد النبوي الشريف والواقعة في جهة باب عبد العزيز وشارع الاغوات وسوف يتم الانتهاء منها خلال نهاية الشهر الجاري باذن الله .

كلية الزراعة تقيم حفلها السنوى لاختتام انشطتها
مسرحية (فتح الاندلس) ضمن فقرات الحفل

كتب ـ مندوب الرياض :

اقامت كلية الزراعة بجامعة الملك سعود حفل اختتام نشاطاتها الثقافية والفنية والاجتماعية وذلك مساء امس الاول فى مسرح الجامعة فى الملز .

وقد بدء الحفل بكلمة الكلية وكلمة الطلاب ثم بدء العرض فى مسرحية فتح الاندلس والمكونة من ثلاثة فصول اشترك فيها طلبة الكلية وقد بذل مخرج المسرحية والمشرف الاجتماعى محمد شلتوت تحت اشراف الدكتور احمد الحازمى رائد اللجنة الثقافية جهودا كبيرة لانجاح المسرحية والحفل الذى لاقى نجاحا كبيرا واعجابا من الحاضرين .

وبعد المسرحية قدمت بعض اللوحات الفكاهية .. بعد ذلك قام الدكتور نبيل يحيى عبد الله عميد الكلية بتسليم الجوائز على المتفوقين فى النشاط الثقافى والاجتماعى كما سلم درع التبرع بالدم للقسم الفائز بذلك .. وبعد توزيع الجوائز قام المدعوين والحضور بزيارة للعرض الفنى فى المركز الترفيهى وعقب ذلك تناول الجميع طعام العشاء فى مطعم المركز الترفيهى .

مناقشـــة التقاريـــر الســنوية بجمعيتي أم القرى والبر بمكة المكرمة

كتبت مريم سباك :

دعت جمعية أم القرى الخيرية بمكة المكرمة جميع عضواتها لحضور اجتماع الجمعية الذي يعقد في الساعة السادسة من مساء يوم غد الثلاثاء بفندق انتركونتيننتال .. وذلك لبحث التقرير السنوي لأعمال الجمعية ومناقشة ميزانية العام المنصرم .

ومن جهة اخرى تقيم جمعية البر بجامعة أم القرى بمكة المكرمة في اليوم نفسه الموافق ٢٥ رجب الحالي الحفل الختامي للجمعية لتسليم التقرير السنوي للعام الماضي . والدعوة عامة لجميع المواطنات .

وجدير بالذكر أن الجمعية قد خصصت مبلغ ٣٥ الف ريال لبعض الاعمال التي ستنجزها خلال العطلة الصيفية هذا العام منها ٢٠ الف ريال للمساعدات الرمضانية وعشرة آلاف ريال لافغانستان وخمسة آلاف ريال للقروض .

محاولة توزيع الاخبار



قدم من القاهرة الاستاذ صدقى عاشور مدير علم ادارة التوزيع وعضو مجلس ادارة مؤسسة اخبار اليوم القاهرية فى زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام وذلك لمتابعة موقف الصحف المصرية بعد قرار اعادة دخولها المملكة .. وكذلك بذل المساعى لدخول جريدتى الاخبار واخبار اليوم .

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥

التلفزيون

برامج التلفزيون ليوم الاثنين ـ ليلة الثلاثاء
٣٠ر٤ الافتتاح القرآن الكريم
رسوم متحركة
برامج الاطفال
الرياضيات المعاصرة
فى آفاق الشريعة
برنامج البادية
١٥ر٨ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
برنامج ابجد هوز
٥ر٩ نشرة الاخبار باللغة العربية
المسلسلة اليومية
اغنيات مختارة
المصارعة الحرة
على طريق النور

اسعار السوق

وفرة .. واستقـــرار في الأسعـــار



كتب/مندوب الرياض :

عادت اسعار الخضار والفواكه الى الاستقرار بعد ان تعرضت الى تذبذب نسبي خلال اليومين الماضيين . كما ان جميع الاصناف المعتادة متوفرة وجيدة .. وما زالت تستقبل الجديد ..

وكانت اسعارها بسوق الربوة امس كما يلي :

● برتقال جسنين	٦٠ـ٦٥	● ورق عنب	٨				
● برتقال شموطي	٣٥	● بصل اكياس	٥ـ٢٠			● موز	٣٠ـ٣٥
● برتقال مغربي	٤٠	● بقولات	٢ـ٣	● كرز احمر صغير	٣٠	● عنب اسود	٤٠ـ٤٥
● برتقال محمد عبد الوهاب	٣٥	● حبحب	١٥ـ٥٠	● جرينت	٢٠	● عنب ابيض	٤٠ـ٤٥
● البرتقال النيوزيلاندي	٧٢ـ٧٥	● ملوخية	٥٠	● زهرة	١٠	● سبالة	٨
● تفاح امريكي	٧٥	● باميا	٦٥	● بطاطس	٢٠	● كريبفروت	٣٠
● تفاح شيلي	٦٥	● توت	٣٥	● كوسا	٢٠	● خيار	٢٠
● تفاح استرالي	٧٠ـ٧٥	● سلق	٥	● ليمون	١٥ـ٢٠	● خس	١٥ـ٢٠
● الافندي	٢٥	● المشمش	٢٠	● البازيلا	٥	● جزر	٥ـ١٥
● طماطم	٢٠ـ٢٥	● فلفل حار	١٠	● البصل الاخضر	٥	● علفوف	٨ـ١٠
● فاصوليا	١٥ـ٢٠	● فلفل بارد	٢٠	● كلمنتينا	٤٠	● باذنجان	١٥
● البرتقال المصري	٣٠	● فراولة	٢٠ـ٥٠	● توم	٤٠	● فول	١٠
● اكدنيا	٥ـ٨	● التين	٥	● كمثرى	٤٠ـ٤٥	● اناناس	١٠
● منجو	٣٥						

مكاتبنا في الداخل

■ جده : ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام : ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة : ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها : ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء : ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة : ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان : ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة : ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة : ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي : ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران ٥٢٢١٧٠٢
■ الطائف : ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك : ٤٢٢٢٨٤٤

أهلاً ومرحباً بكم

في محلاتنا الجديدة وبثوبها الرائع

في سوق الذهب الجديد

بشارع الشميري

جنوب شرق سويقة والمصمك

حيث يسعدنا جميعاً نحن أصحاب محلات الذهب أن نستقبل عملائنا الكرام في محلاتنا الجديدة لنكمل معهم مسيرة الثقة واضعين أمامهم كل خبراتنا آملين رضاهم وثقتهم الغالية.

مجوهرات الخميس شيخ الصاغة

مجوهرات عبدالله عبدالرحمن بن حماد

محلات محمد عبدالله الموسى

مجوهرات عبدالرحمن الجبالي

محلات علي فهد الشقحاء

مجوهرات علي صالح الوتيد

محلات الرميزان

مجوهرات سليمان علي الضبيعي

مجوهرات عبدالعزيز السيف

مجوهرات سليمان محمد المحيسن

مجوهرات عبدالعزيز محمد الوتيد

مؤسسة الحرملية

مجوهرات محمد بن مشعي آل صالح

مجوهرات سعد ناصر الثلاث

مجوهرات صالح عبدالعزيز الجاسر

مجوهرات سليمان محمد الضيان

محلات الحبيب

مجوهرات عبدالرحمن الوتيد

مجوهرات إبراهيم عبدالكريم الباهلي

مجوهرات عبدالله الجار الله الحميد

مجوهرات صالح العقيلي

مجوهرات محمد المطوع

مجوهرات فرع مؤسسة الصلامي

مجوهرات عبدالله سعد الموسى

مجوهرات منصور سليمان التويجري

مجوهرات صالح محمد الضيان

مجوهرات الجمال

مجوهرات فهد عبدالرحمن العقيل

مجوهرات أحمد عبدالله البطاطي

مجوهرات عواض غزاي الشلوي

مجوهرات الصيري

مجوهرات أحمد عبدالله المطيب

مجوهرات حمود الكريديس

فضلاً.. لا تهملوا رسائلنا!!

تحية لعمال النظافة.. وعلينا مساعدتهم والتعاون معهم........

نعم انهم يعيشون فى غربة تراهم يكدون ويعملون دون ادنى كلل او ملل عمل دؤوب ومستمر انهم شعلة من النشاط والحيوية

بل انهم شمعة وهاجة تحترق من اجلك ايها المواطن ومن اجل نظافة مدينتك لاظهارها بأبهى واحسن الثياب القشيبة .

.. يستقبلونك عند اشراقة كل فجر جديد وعند بزوغ خيوط الفجر المتسللة عبر الكون الفسيح وتـرى البشاشة والابتسامة العريضة تغمر محياهم انهم يعملون تحت كل الظروف .. تحت وهج ولهيب حرارة الشمس المحرقة بلظاها لتشوي الجلود ويعملون فى الاجواء الباردة والقارسة والبرد يلسعهم بمبرده الحاد وتشاهدهم يعملون تحت زخات المطر المنهمرة .. وفى لبسهم وزيهم المعتاد دائما ووجوههم شاحبة ..

ولكن منهم هؤلاء ؟ طبعا انهم (عمال النظافة) الذين يستحقون وسام شرف استحقاقا وشرفا لهم جزاء مايصنعونه فهم الذيـن يجوبون الشوارع عرضا وطولا وتراهم يحنون ظهورهم الى أسفل من اجل التقاط وجمع الاوراق المتناثرة فى ارجاء الشارع والمكانس امامهم يقومـــــون بجمـــــع النفايـــات المبعثـــرة هنـــا وهناك فلا تجد لليأس مكانا او حيزا فى نفوسهم فلاتخاذل ولاتكاسل همة دون انقطاع وبعد هذا ايها الانسان المواطن اظنك عرفتهم حق المعرفة ؟ وعرفت مكانتهم ؟ وتفهمت وضعهم ؟ اذن مادمت فهمت ذلك فعليك واجب تجاههم ولتكن يدا ثانية تعمل لمساعدتهم فى عملية نظافة بلدك ومدينتك فأياك ان ترهقهم بكثرة رمي الاوراق والنفايات امام الابواب وفى الطرقات .. اليس هم يعتبرون بشرا مثلك لهم نفس الاحساس والشعور والانسان فى طبيعته وهيئته عبارة عن طاقة محددة وليس مجرد (آلة) تعمل وتكد دون ادنى مشقة او تعب او توقف ولكن اقولها بحدة وأسفاه .. من بعض الاعمال التى تصدر من بعض المواطنين فى طريقة التعامل معهم لدرجة انه يهينهم وينقص من كرامتهم دون ادنى احترام او تقدير فترامیرمی الاوراق والاوساخ دون مبالاة امام بابه او فى وسط الشارع معتمدا على عمال النظافة فقط وكأنه ليس مسؤولا هو الاخر فى المحافظة على نظافة وجه المدنية لاظهارها جميلة فهم مكلفون من قبل المسؤولين فى قطاع الامانة ولكن فى نفس الوقت لابد ان تكون انت ايها المواطن ونحن جميعا مكلفين من قبل انفسنا وضمائرنا وان يكون لدينا وازع من ضميـــر الوطنيـــة الحقة بذلك نعمل على المحافظة على نظافة وجه بلادنا ومدينتنا لتظهر بوجه يعكس مدى النظافة التى وصلت اليه .

اما تعلم بالمبدأ الـــــذي يقول (ان نظافة بلد عنوان رقى اهله) وبعد هذا كله لايسعنى الا ان اتوجه بالشكر والامتنان لكافة العاملين فى قطاع الامانة لمابذلوه ومايبذلونه من خدمات سخية وجهود وافرة وهائلة تجاه العاصمة الغالية وفى جميع المجالات المختلفة مع اطيب تحية لهم وازكى سلام ممزوجة بالشكر والعرفان وفى الختام السلام . والله من وراء كل قصد .

صالح محمد الفالح

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

هذه القضية التى سأكتب عنها ربما انها تهم الكثيرين من قرائكم وخصوصا الذين يكتبون لكم ويبعثون لكم برسائل تحمل فى طياتها مواد جيدة واخبارا منوعة ومقالات جديرة بالاهتمام لا الاهمال . والمشكلة التى اطرحها هنا بداية لنقاش هام وذي فائدة جمة اذا قدر لهذه الرسالة ان تصلكم وتأخذ مكانها الحقيقي من اهتمامكم شأنها فى ذلك شأن بقية الرسائل العادية التى تصلكم عن طريق شخصي يدا بيد لاعن طريق البريد ويتحمسون لها ويأملون فيها وعلى احر من الجمر فينتظرونها عبر الصفحات وقد تعبوا عليها بين الجهد والوقوف وفى النهاية لاتصل او على الأقل لايلقى لها بال من قبلكم واننى اؤمن برسالة الصحافة وان الهدف ليس نشر الرسالة التى تصل بقدر ماهى رسالة شريفة لخدمة الوطن والمجتمع ولكن عندما يقوم القارىء باعداد رسالة او مادة جيدة وقد اضاع جهدا ووقتا كبيرين ومن ثم يبعثها عبر جهاز البريد وقد ودعها وداع العائد عن قريب ويبقى الأمل لديه حتى يريد الله امرا كان مفعولا . ويطول الانتظار حتى يحل اليأس محل الأمل ويتساءل عن السبب فى عدم وصولها : اهو البريد ام الرياض ؟

انتهم البريد ؟ كلا ، ان رسالة البريد هى ايصال المادة البريدية الى صاحبها فى اسرع وقت ممكن . وماذا عن الطرف الآخر وهو الرياض ..

ربما يكون السبب هو سلة المهملات التى لها صفة عالمية فى الصحافة .

وأود ان اشير هنا الى ان بعض القراء يحاولون عدة مرات كتابة مقالات لكم ولكن مصيرها الله يعلم به .. وبما اننى من المنتظمين فى قراءة ومتابعة الرياض وايضا من المعجبين بها احببت كتابة هذه السطور مع ماتحمله من عتاب عليكم وعلى البريد الاجابة على هذه المشكلة ضمانا لوصول رسائلنا ونشرها ولكم خالص تحياتي .

محمد عبدالعزيز الشاوي

□□□□□□□□□□□□□□□□□

كاريكاتير

تفضل يا أخ محمد!

لا والله ما يصير تفضل أنت!

الأخبار

خالد الحلوة

عزيزتي الرياض هاأنذا اكتب لك ولأول مرة فى حياتى إذ اننى لم اجد حتى القريب منبرا أعبر فيه عن نفسى مع تعدد المنابر حتى وجدتك .

وقبل ان أدخل فى لب الموضوع الذي أود أن اتحدث عنه دعونى اسوق هذا المثل ، فعندما يذهب أحد المرضى للطبيب ، يقوم الاخير بالكشف عليه ومن ثم اعطائه وصفة دوائية لا ينسى الطبيب بعد الانتهاء من كتابتها ووضع توقيعه عليها أن يسأل المريض بأن يعوده مرة أخرى بعد مدة زمنية يحددها هو ـ اي الطبيب ـ وطبعا عندما يقول الطبيب ذلك لا يقول اعتباطا أو مجاملة وإنما ليرى مدى التأثير الذي تتركه الوصفة الأولى على المريض . فان تحسنت حالته امره الطبيب بالمواصلة وإن لم تفد الوصفة عدل الطبيب عنها بأخرى بديلة ، حتى يتم التوصل الى الهدف المنشود وهو العلاج . وهذا يتم عادة فى بعض الامراض التى يصعب تشخيصها . إذ ان هنالك حكمة طبية تقول ان تشخيص المرض هو نصف المعالجة ، ولا يستطيع أي واحد منا ان ينكر ما تحمله هذه الحكمة من صحة .

وإذا أردنا ان نطبق هذه الحكمة الطبية البسيطة والواضحة والصحيحة على واقعنا العربي الواقع تحت تأثير الفرقة والتشتت والتناحر والتباغض وهى امراض اشد فتكا من الأمراض البيولوجية التى تصيب الأشخاص إذ انها تصيب الأمم بالضعف والانهيار وربما تسببت فى زوالها والتاريخ مليء بمثل هذه الحالات إذ كم من دولة قوية وعظيمة تفرقت بعد وحدة وضعفت بعد قوة مما أطمع فيها الأعداء وقسموها فيما بينهم .

والمشكلة أن المرض الذي تعانى منه أمتنا مشخص ومعروف . وكل حاكم وشخص عادي يعرفه . ومع ذلك فنحن لا نرغب فى الدواء رغم توفره ولانريد أن نتناوله رغم معرفتنا بفائدته ؟

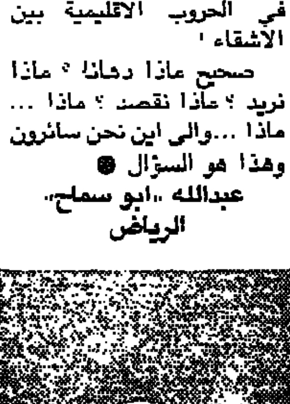
كلنا نصيح الوحدة ... الوحدة... ونزداد تفرقا . كلنا نصيح الخطر ... الخطر ... ونسير إليه بأرجلنا .

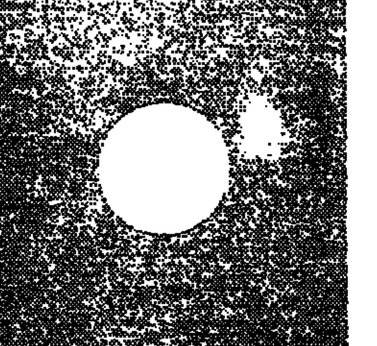
اننى أتساءل ماذا دهانا ، ما هى حقيقة أمرنا ؟ ولماذا نتخاصم ونتشاجر فيما بيننا ونحن نعرف عدونا ؟لماذا نحن دائما نضع الحذر جانبا ، ونتناول نفس الكأس المسمومة مـع علمنا المسبق بأنها مسمومـة ؟ انها ليست مسألة غفلة لاننا نعرف مدى الخطر المحدق بنا ونعرف كذلك كيف نستعد لمجابهته والانتصار عليه . نعرف الطامعين فينا ولكننا نمد لهم رقابنا عن طواعية ليأخذوننا الى المذابح : حقيقة اننا في حيرة من أمرنا . كلنا يصيح اسرائيل عدونا المشترك ونقوم بضرب بعضنا البعض ' ونصيح مرة اخرى وبصوت واحد الوحدة العربية هي سياجنا الواقي من ضربات الاعداء وطمع الطامعين ، ونزداد فرقة : الكل يرفع الشعارات المبشرة بالنصر والوحدة والامن والاستقرار في الحروب الاقليمية بين الأشقاء '

صحيح ماذا دهانا ؟ ماذا نريد ؟ ماذا نقصد ؟ ماذا ... ماذا ...والى اين نحن سائرون وهذا هو السؤال ●

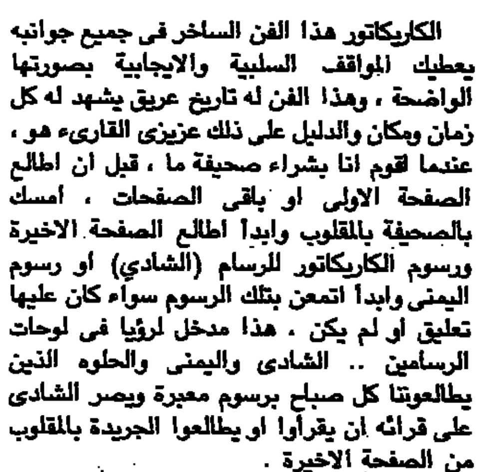
عبدالله «ابو سماح»

الرياض

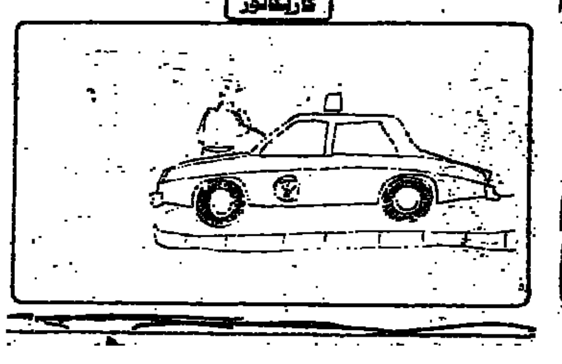


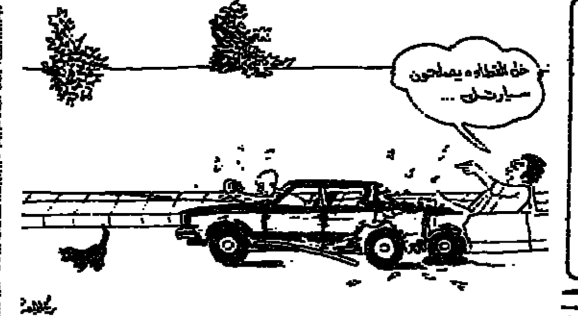


كاريكاتور "الرياض" بين إبداع الشادي واليمني.. والحلوه..









الكاريكاتور هذا الفن الساحر فى جميع جوانبه يعطيك المواقف السلبية والايجابية بصورتها الواضحة ، وهذا الفن له تاريخ عريق يشهد له كل زمان ومكان والدليل على ذلك عزيزى القارىء هو ، عندما اقوم انا بشراء صحيفة ما ، قبل ان اطالع الصفحة الاولى او باقى الصفحات ، امسك بالصحيفة بالمقلوب وابدأ اطالع الصفحة الاخيرة ورسوم الكاريكاتور للرسام (الشادي) او رسوم اليمنى وابدأ اتمعن بتلك الرسوم سواء كان عليها تعليق او لم يكن . هذا مدخل لرؤيا فى لوحات الرسامين .. الشادى واليمنى والحلوه الذين يطالعوننا كل صباح برسوم معبرة ويصر الشادى على قرائه ان يقرأوا او يطالعوا الجريدة بالمقلوب من الصفحة الاخيرة .

يبدو الشادى مهتما برصد الحياة والحالة السياسية اكثر من اهتمامه بايجاد لوحة كاريكاتورية صارخة المعنى ومحرضة على القراءة مما يعطى لوحاته الوثيقة المؤقتة بكلام آخر الشادي هنا مصور للواقع بريشة رسام مواضيعه مباشرة ومنقولة مما هو امام النظر وداخل الاستيعاب ، ودائما تبقى للكاريكاتير اهداف تتحقق باللقطة البارعة الذكية والمؤدية الى شحن الذات الانسانية بافكار اخرى او بحلول لهذه الازمات او النواقص الموجودة فى الحياة .. والشادي يقول فى لوحاته هذا ماارى ..

وبالنسبة لزكى اليمانى انه يبرز التهافت على بعض الحالات الاجتماعية ، او برامج التلفزيون ، وهذا الكلام ينطبق على الفنان (الرسام) اليمنى ليعلق على النظافة وعدم وعن بعض المواطنين يقول فى احدى لوحاته ـ يوم كنت فى لندن .. يحسبون مخالفه على رمى منديل ـ المفهوم العام لهذا الكلام انه فى دول الغرب يخالفون كل من يحاول ان يشوه منظر الشارع او المكان العام ، ولكن عندنا هنا لا احد يخالف ولا احد يتخالف .

فن الكاريكاتور الساخر يبقى له طعم ونكهة ومريدومعجبون بهذا الفن الصارخ المستفز سواء للمواطن او المسئول ولكافة طبقات الشعب احـد رسامي الكاريكاتير الفرنسيين قام برسم زجاجة حليب يوجد بداخلها فأر صغير وكتب تعليقا عليها ـ برسم البيع الى وزارة الصحة ـ عندها قامت قيامة اصحاب معامل الحليب الصغيرة التى تقوم باداء عملها يدويا وليس آليا ـ لان الرسام وجه تلك الرسمة الى هذه الفئة التى تقوم باستغلال المواطن واعطائه حليبا غير صحى ودون نظافة او تعقيم ـ وبدأت وزارة الصحة بمراقبة معامل الحليب جميعا وخالفت الكثير .. اذن هنا قام رسام الكاريكاتير بعملية التحريض او الفن الذى له رد فعل .

وفن الكاريكاتير له مفاهيمه الخاصة واصحابه قليلون فى هذا المضمار لانه يحتاج الى دراسة ودقة بالمعنى والرسم .

ومن ناحية اخرى تبدو رسوم الشادي جزئية الطرح وآتية من نظرة ثاقبة ومنقحة ـ الرسام هنا فى اكثر لوحاته يكشف عن قدرة فائقة وهو يرسل نظرة فى دروب الواقع ويلملم ما يدور وما يجرى ومع الطرافة التى تمهر الكاريكاتير بطابعها وتبقى الابتسامة على الوجه او فى المشاعر .

وهناك فى دمشق توجد يد خفيفة الظل والدم تطالعنا كل صباح فى جريدة الثورة .. والرسام هذا يقول كل ما يريده المواطن وعلى فرزات صاحب الباع الطويل فى رسم الكاريكاتير ، رسومه معبرة وتريد لن تنطق او تصرخ مثلما هو الشادى ، وانا هنا لا اقارن بين على فرزات والشادى لكل واحد منهم له طريقته الخاصة ولكن قمت بذكر الرسام على فرزات لانه اعطى رسومه الطابع الساخر وبنفس الوقت قام بتقديم مادة غذائية صباحية لكل قارىء .

للكاريكاتور فن بحد ذاته يستقطب اهتمام كل الناس ، هناك رسوم للشادى لا تعليق عليها ولكنها رسوم تعطيها انت القارىء اكثر من جواب واكثر من تعليق حسب مفهومك انت ، واذا كان لا يوجد لديك كلام ربما تريد قوله ، ولكنك تفاجأ برسم الكاريكاتير قام بدور المترجم عن مشاعرك ، وعن الكلام الذى كنت تريد قوله بشكل او بآخر ، وهذا الموضوع شغلنى كثيرا لكننى والحمد لله ارجو ان اكون قد اعطيت الحق لصاحبه .

عبر التاريخ الفنى كان الكاريكاتور محاولات خجولة لكنها رصينة ، لمحاولة الفنان (ليونارد دافينشى) الموجودة فى المكتبة الملكية فى انجلترا ـ انه رسم بالحبر الصينى لخمسة وجوه تعيش مرحلة الشيخوخة ، اربعة منها كاركاتورية دون ادنى شك وهناك لوحة (غويا) الشهيرة عن شارل الرابع وعائلته وهى قمة فى فن الكاريكاتور الملون .

السفر مع فن الكاريكاتور كالسفر مع الزواج ، او الشبه والتقارب والتزاوج بين هذا الفن كما الشبه بين قلبين حب شابة وشاب ، ينمو يوميا حتى يصل هذا الحب الى آخر الطريق وطبعا هو معروف والنهاية هى حب كبير يربطه زواج سعيد ، مزيدا من التقدم والاستمرار والارتقاء فى هذا الفن الساخر اتمناه للشادى وخالد الحلوه وزكى اليمنى حتى يبقى هذا الفن هو الصادق الذى نشعر به نحن المتعبين فى الأرض .

سليم صقر

الإســـلام.. وتعـدد الـزوجـات..

اطلعت على بعض الآراء الحرة التى اتاحتها جريدة الرياض القراء عن موضوع الاسلام وتعدد الزوجات .

وبالمناسبة فاننى اقدر للمسئولين فى ادارة تحرير الجريدة على تبنى مثل هذه الآراء ووضعها للنقاش الهادف البناء أمام الرأي العام وذلك من باب تقصى الحقائق أو مبدأ العلم بالشيء ولا الجهل به .

ويسرنى ان أدلى دلوى بمايلى :

١ ـ الله سبحانه وتعالى احل هذه الأمور وجعلها من مبادىء الدين الاسلامى الحنيف لحكمة الاهية يقصد منها التكاثر وتوثيق أسس الروابط الاجتماعية وزيادة مجال التعارف والتلاحم الاسلامى على أسس ومثل اسلامية . وكما قال تعالى : « وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان أكرمكم عند الله اتقاكم » .

٢ ـ اضافة الى ان التحليل يعتبر عصمة للرجل من ارتكاب المحرمات وضياع قدراته الجسدية والمالية فى غير محلها ويضع حدا لكثير من المشاكل والجرائم التي تهدد المجتمع والمبادىء الاسلامية .

وفى نفس الوقت اتاحة الفرص لزواج النساء العوانس اللواتى فاتهن أو يخشى ان يفوتهن ركب الزواج . وبالتالي يصبحن عبئا على المجتمع وفريسة لحالات نفسية متوترة .

كذلك يعتبر الحل الامثل بدلا من ابغض الحلال عند الله وهو الطلاق ولاشك ان الاقدام على هذا الامر ليس بالأمر الهين فلابد من التروى وحساب دقيق للظروف والمسببات ومايترتب عليه من مسئولية .

٣ ـ لان الله سبحانه وتعالى حينما احل ذلك احله لاسباب جوهرية وفق شروط سامية المعنى والخلق النبيل .

أ) الاستطاعة بكل ماتعنيه هذه الكلمة من مقدرة جسدية وامكانيات مادية .

ب) العدل ـ وهو ان يكون الانسان تقيا منصفا وعادلا لمن يعول وكل راع مسئول عن رعيته والرسول عليه الصلاة والسلام يقول : (اذا اتاكم من ترضون دينه وامانته فزوجوه) .

كذلك لاننسى ان هذا الموضوع قبل الاقدام عليه دائما يخضع الى كثير من النقاش والتحرى ودراسة العوامل والظروف المسببة فيما بين الاسر حتى يتوفر عامل الاقتناع والقبول من الطرفين المعنيين أي انه ليس كما يتصور البعض على طريقة (خذنى جيتك)

واستعرض هنا بعضا من الاسباب الداعية لتعدد الزوجات بالآتى :

* أن تكون الزوجة الأولى عقيمة أي لاتنجب اطفالا .
* ان تكون الزوجة الأولى تعانى من مرض مستعص خطير او معد
* أن تكون الزوجة الأولى متقدمة بالسن ويصعب عليها القيام بالواجبات الزوجية وكذلك تعانى متاعب اثناء الحمل والولادة وهذا كثيرا ما يحدث نتيجة للزواج المبكر الذي مضى عليه ٢٥ سنة واكثر
* اذا كانت الزوجة الأولى غير متعلمة وجاهلة جدا فى العناية بنفسها وتربية الاطفال على اسس سليمة .
* اذا كانت الزوجة الأولى مشاكسة لزوجها وتخلق مشاكل بين الأب وابنائه ليكون رأيها هو الأول والأخير بالبيت .
* اذا كانت الزوجة الأولى ديانتها غير اسلامية ويريد الزوج تصحيح وضعه الاجتماعى بزوجة اخرى مسلمة يكون فيها خير لتوجيه الأولى وتوعية ذريته منها الى القيم والاخلاق الاسلامية السامية .
* اذا كان عدد النساء فى المجتمع يفوق عدد الرجال .

ولننى لستغرب ان اسمع او اقرأ فى بعض الجرائد وخاصة السعودية منها آراء مشككة وغريبة عن الدين الاسلامى تنشر وهى تنادي بعدم احقية ذلك للرجل وفق آراء وافكار اجنبية ضالة او مضللة .

* يا أمة الاسلام أين نحن من مجد الاسلام وعزته ومثله العليا الذي نادى بمبادئه السامية محمد صلى الله عليه وسلم وارسى قواعده منذ أكثر من اربعة عشر قرنا وأدى الرسالة السماوية على أكمل وجه حتى نزلت الآية الكريمة : (اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا) .

* واختتم مقالى بقوله تعالى فى سورة الاحزاب :

(ماكان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم ومن يعصى الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا)

صدق الله العظيم

والله الهادى الى سواء السبيل ،،

المخلص

محمد علي الحصيني الراشد

جدة ـ الخطوط الجوية العربية السعودية

وزارة الصحة بدون كهرباء لعدة أيام..!!


● المهندس عبدالعزيز عبدالواحد

فجأة ودون سابق انذار تعطلت كهرباء في مبنى وزارة الصحة من يوم الثلاثاء الماضي وحتى اليوم دون اعادة التيار الكهربائي الى الوزارة .. بالرغم من ان الوزارة قامت بابلاغ الشركة اكثر من مرة والسبب هو تعطيل غرفة الكهرباء الخاصة للوزارة ولكن شركة الكهرباء لم تعمل الواجب حتى الان .

شيء غريب ان يتعطل التيار الكهربائي عن وزارة وتعطيل عمل كامل لمرفق هام وحساس مثل وزارة الصحة .. ناهيك عما يحصل للموظفين داخل الوزارة من شدة الحرارةوهذا ناتج بسبب تعطيل التكييف .. هنا لابد من معرفة الاسباب التي ادت الى عدم ارجاع التيار الكهربائي الى وزارة الصحة حتى لا تتكرر مرة اخرى وتقف حجر عثرة امام نشاط وزارة باكملها ولعدة ايام .

حول تعيين خريجي الجامعات

معالي رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الموقر
بعد التحية

هنك مشكلة وقع فيها الكثير من الخريجين الجامعيين الذين تم تعيينهم قبل تاريخ ١/٧/١٤٠٢هـ في السلك الحكومي في غير مجال تخصصهم ..

امل ان تحظى باهتمام معاليكم وان يتم معالجتها بما يخدم الجميع

في الفترة الاخيرة صدر مرسوم ملكي بتعيين الخريجين الجامعيين الدين يعملون في مجال تخصصهم على المرتبة السابعة وهذه خطوة جميلة جدا يشكر عليها المسؤولون في الدولة والسؤال هنا ماذا عن الخريجين الذين تم تعيينهم قبل تاريخ ١/٧/١٤٠٢هـ في غير مجال تخصصهم وهو التاريخ الذي يبدا فيه تنفيذ ذلك المرسوم الملكي؟ هل سيتركون على المرتبة السادسة ويطبق بحقهم التظلم الذي صدر بعد ان تم تعيينهم؟

ام انهم سيعطون فرصة النقل من عملهم الحالي الى عمل جديد يتناسب مع التخصص حتى يتمكنوا من الحصول على المرتبة


● تركي خالد السديري

السابعة ، وهذا الحل في تظري له سلبيات ، فمقابل ان الخريج سيوضع في مجال تخصصه الا انه سيفقد جميع خبراته في عمله السابق ولن تفيده في شيء ، كما ان المصلحة الحكومية التي يعمل بها ستفقد موظفا عانت في تدريبه الكثير حتى صنعت منه موظفا ملما بمهام وظيفته ومن الصعب ايجاد البديل له اي ان نقل الخريج من عمله الى عمل يتناسب مع مجال تخصصه هو خسارة للموظف ذاته وللدائرة الحكومية التي يعمل فيها ولهذا الخصوص لدى اقتراح امل ان اكون قد وفقت في اختياره .. وهو : ان يتم تعيين الخريجين الجامعيين الذين يعملون في غير مجال تخصصهم على المرتبة السابعة على ان يكون قد عين قبل تاريخ ١/٧/١٤٠٢هـ .. وان يحصل على شهادة من عمله على انه اصبح ملما بجميع تفاصيل عمله وان يكون قد امضى في الخدمة اربعة اشهر فاكثر .. اما الجدد فيعينون حسب النظام الاخير في مجال تخصصاتهم والمسؤولون اعرف مني بذلك واخيرا امل ان يجد المسؤلون الحل المناسب لهذه الناحية .. واملنا بنظرة عطف تشملنا بمواساتنا مع بالخريجين الجدد والدولة ايدها الله حريصة على ابنائها في كل قطاع ومجال والله الموفق .

الموظف
محمد حامي سعود

قريطة تنتظر شبكة المياه

اهلي بلدة قريطة الواقعة على طريق المدينة المنورة عنهم راشد العامر الغفيلي كتب يقول : نحن اهالي هذه البلدة نعاني من مشكلة الحصول على مياه الشرب ويتم حاليا جلب مياه الشرب عن طريق الوايت وحيث انه تم حفر البئر وتركيب الماكينة المخصصة لاهالي البلد وبقى توصيل الماء الى المنازل لذا نرجو من المسؤولين الاسراع في ربط المنازل بشبكة للمياه وشكرا .

توزيع اراضي ذوي الدخل المحدود بالبدائع

منذ اربع سنوات تم توزيع استمارات ذوي الدخل المحدود بالبدائع اسوة بباقي مدن المملكة انطلاقا من اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى في توفير الارض السكنية لافراد الشعب ونحن اصحاب هذه الاستمارات قد مضى عليها اربع سنوات علما انها انتهت من المعارضة في شهر جماد الاول لعام ١٤٠٢هـ ولم يبق سوى توزيع البلدية على المواطنين حيث اننا راجعنا البلدية في شهر جماد الثاني عام ١٤٠٢هـ وقالوا لنا سوف يتم توزيعها في منتصف شهر رجب عام ١٤٠٢هـ وحتى الان لم يتم توزيعها .

نرجو من المسئولين النظر في توزيع هذه الاراضي وما اخالهم الا فاعلون وفي اقرب وقت ممكن .. ذلك لان هدف الدولة تامين السكن المريح لكل مواطن بتقديم الاراضي وقروض البناء ومشاريع الاسكان المتعددة في كافة المناطق والله الموفق .

عبد الله السليمان

مطالب وادي ثروق

منطقة دوس وادي ثروق بزهران احدى مناطق الباحة غنية بغاباتها الكثيفة وكثرة سكانها الا انها تحتاج الى مايلي :

- وجود شبكة تلفونات بالمنطقة ..
- حاجة المنطقة الى رؤية التلفزيون
- حاجة المنطقة كذلك الى مجمع قروي وبلدية ..
- الحاجة الى مكتب بريد مركزي – نظرا لكثرة الدوائر الحكومية والمدارس بهذه المنطقة

فالى جميع المسؤولين في حكومتنا الرشيدة نرفع هذه المطالب ونأمل تحقيقها والله الموفق .

عن اهالي وادي ثروق بدوس
عمر محمد يحيى الزهراني

طرق معبدة للعظيم

بلدة العظيم هي احدى قرى منطقة حائل حيث انها تقع جنوب شرق وشمال غرب القصيم وجميع طرق هذه القرية غير معبدة وقرية العظيم تعد من اكبر القرى المتواجدة في منطقة حائل وتعتبر مركزا هاما للقرى المحيطة بها لما يتواجد بها من مرافق حكومية حيوية وهامة واننا اذ نوجه هذا النداء الى معالي وزير المواصلات لنطمع في تلبية طلبنا هذا من دولتنا الرشيدة التي لم تبخل علينا ابدا ومازالت تقدم لنا المزيد من الخدمات وذلك بتوجيه من جلالة الملك خالد وولي عهده الامين اطال الله في عمرهما والله من وراء القصد .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

فريج سليمان الفراج

الدمام.. الاخضرار قادم..

رأي العدسة

الطبيعة اجمل ما في الكون فهي تجذب للانسان الراحة والاستمتاع .. لذلك فهو يحتاج دائما الى المناظر الطبيعية .. والخضرة والاشجار من المناظر الطبيعية الجميلة التي لا غنى عنها .. ومن هذا المنطلق فان الاجهزة المعنية تحرص دائما على انتشار المساحات الخضراء في كافة المدن والمناطق ويتمثل ذلك باقامة الحدائق والمنتزهات الواسعة الجميلة التي تتوفر بها كافة الخدمات التي يحتاجها مرتادي هذه الاماكن .. بل ان المساحات الخضراء امتدت لتشمل كافة الشوارع في مدننا الكثيرة والمتعددة في كافة مناطق المملكة .. ايمانا باهمية الاشجار وفوائدها العديدة في اعطاء المدن جمالا رائعا اضافة الى دورها في تلطيف الجو واضفاء راحة نفسية على السكان .

والصور : توضح بعض الحدائق والشوارع المزروعة في مدينة الدمام بالمنطقة الشرقية .

(تصوير – إفتخار احمد)

بلدة الهدار ..وهذه المطالب..

بلدة الهدار تبعد عن مدينة الافلاج حوالي ١٣٠كم يسكنها حوالي ٦٠٠٠ نسمة توجد فيها بعض الدوائر الحكومية كما يوجد فيها العديد من المدارس كما توجد فيها بعض المنتجات الزراعية ولكن هذه البلدة بحاجة الى انشاء سد للمحافظة على مياه السيول التي تنساب في الارض وحفظها لحاجتها وتزويدنا بالمياه الصالحة للشرب .

كذلك انشاء مستشفى يقوم على خدمة المرضى او تزويد المستوصف الموجود فيها حاليا بالاخصائيين حتى يرتاح المريض من تحويله الى الافلاج لما يلقاه من مشقة الطريق .

– ايضا نرفع الى معالي وزير الاعلام ان البث التلفزيوني اصبح يشاهد في جميع انحاء المملكة وذلك بفضل الله ثم بفضل الجهود المبذولة اما سكان هذه البلدة فلم يشاهدوه وذلك لعدم وجود مقويات ارسال فلو وضعت محطات ارسال (او مقويات) لاصبحت الرؤية واضحة .

– كما نتوجه الى معالي وزير البرق والبريد والهاتف ان اهالي هذه البلدة والعاملين فيها يصعب عليهم الاتصال سواء بداخل المملكة او خارجها سواء عن طريق الهاتف او عن طريق اللاسلكي لانها لم تتوفر فيها كل هذه الاشياء المهمة .

نامل من وزير البرق تلبية هذا المطلب لما له من فائدة كبيرة للمواطنين .

– التيار الكهربائي من الاشياء الضرورية فنامل من معالي وزير الصناعة والكهرباء لفت النظر الى موضوعنا .. حيث بلدة الهدار لم يصلها التيار الكهربائي .. فنأمل توصيل الشبكة او ايجاد مولدات كهربائية فنامل تحقيق هذه المطالب واملنا في المسؤولين كبير جدا بتلبيتها والله الموفق

هذال عبدالله هذلول

ايصال البث التلفزيوني للقويعية

معالي وزير الاعلام . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نفيد معاليكم ان منطقة العرض والتي تبعد اكثر من ١٨٠كم عن الرياض هذه المنطقة الكبيرة والتي تمثلها مدينة القويعية تحتاج الى مشاهدة التلفزيون الذي طالما انتظرناه بفارغ الصبر والى الان ونحن نعاني من ذلك لماله من اهمية كبيرة من جميع النواحي التي لاتخفى على معاليكم .

فنرجو يامعالي الوزير ان يكون لهذه المنطقة النائية نصيب من خدمات وزارة الاعلام ونحن لم نرفع هذا الطلب الا لاننا واثقون من تلبيته وايمانا منا بمايوليه معاليكم من اهتمام كبير في سبيل راحة المواطنين والله الموفق

القويعية/
سلطان بعيجان



تعيين غير السعوديات تتم معالجته بين وزارة الداخلية وديوان الخدمة المدنية

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :–

اشارة للمنشور في جريدة الرياض بعددها رقم ٥١١٨ في ١٠/٧/١٤٠٢هـ تحت عنوان (طالبة تسأل هل ينطبق على قرار تعيين غير السعوديات) والمتضمن تساؤل الطالبة ع . ي/خ عن مدى انطباق قرار تعيين غير السعوديات المولودات بالمملكة عليها .

نفيدكم بان الخريجات غير السعوديات المولودات في المملكة اللاتي تحتاجهن بعض الجهات الحكومية ويتعذر تعيينهن بالدولة كموظفات سعوديات لعدم حصولهن على حفائظ نفوس يمكن معالجة وضعهن بالتنسيق بين وزارة الداخلية والديوان العام للخدمة المدنية .

فأرجو الاحاطة بذلك . شاكرين تعاونكم معنا ولكم تحياتنا .

مدير ادارة العلاقات العامة برئاسة تعليم البنات
محمد بن عبد الرحمن الجريبه

مدرسة هجرة الدارة ستفتتح مستقبلا

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم .
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

اطلعنا على ما نشر بجريدتكم برقم ٥١٠٤ في ٢٤/٦/١٤٠٢هـ تحت عنوان (مطالب مختصرة) وقد طلب المواطن عبد الرحمن سعد العتيبي افتتاح مدرسة بنات ابتدائية بهجرة الدارة التابعة لعفيف .

لذا نود الاحاطة بان الرئاسة حريصة على تعميم التعليم على جميع مدن وقرى المملكة ولكن الادارة تراعي عند افتتاح المدارس امورا منها كثرة اعداد البنات اللاتي في سن الدراسة بالبلدة والمسافة بينها وبين اقرب بلدة يوجد بها مدرسة ووعورة الطريق فمن خلال هذه الامور فاننا نقدم الاهم على المهم وسيراعى طلبهم مستقبلا .

لذا نأمل ايضاح ذلك للقراء . ودمتم .

مدير عام تعليم البنات بالوسطى
د. ابراهيم عثمان الشعلان

مطالب منطقة تثليث

الى محرر صفحة (المواطن والمسئول) .. الموقر ..

نحن اهالي منطقة تثليث نكتب الى جريدتكم الغراء الى الصفحة التي تهتم بطلبات المواطنين ولنا هذه الطلبات نرجو نشرها عبر صفحتكم حتى يراها المسئول .

١ – يوجد في منطقتنا (تثليث) خزان ماء له اكثر من ثلاث سنوات وهو جاهز ولكن المشكلة انه لم يبدا تشغيله حتى الان لكي يستفيد منه المواطنون .

نرجو من معالي وزير الزراعة والمياه النظر الى هذا المطلب .

٢ – نطالب تقوية البث التلفزيوني في المنطقة (تثليث) حتى يعم بفائدته المواطنين اسوة بغيرنا من المناطق التي يوجد بها بث تلفزيوني ومتابعة الاخبار في مملكتنا الحبيبة والعالم اجمع ، وحتى ينقضي وقت الفراغ بفائدة للمشاهد . نطالب من معالي وزير الاعلام النظر في هذا الموضوع وذلك باقامة مرسلة في تثليث او ما يلزم حيال ذلك .

٣ – تثليث تبعد عن مدينة بيشة بحوالي ١٢٠ كم وعن خميس مشيط بحوالي ٢٥٠ كم وعن وادي الدواسر بحوالي ٢٥٠كم وجميع الطرق الموصلة لهذه المدن غير بعيدة وهذه المواصلات مما يجد المواطنون صعوبة في التنقل من هذه المناطق .. كذلك فالمنطقة لا يوجد بها مستشفى ويصعب نقل المريض عبر هذه الطرق والمريض ينقل الى هذه المدن الاخرى .. فنرجو من وزير المواصلات تلبية طلبنا هذا وسفلتة هذه الطرق لراحة المواطنين .. ونحن نعلم مدى اهتمام الدولة بكافة المناطق والقرى بتلبية كافة الطلبات فنأمل ان تتحقق قريبا والله الموفق .

علي محمد قحمش

مدينة الزلفي ومواقف السيارات

تفتقر مدينة الزلفي الى عدم وجود مواقف للسيارات رغم ضرورة الحاجة لمسايرة النهضة الحديثة والزحام المتزايد يوما عن اخر فكثير من المواطنين والزائرين لهذه المدينة يعانون من هذه المشكلة والتي بدأت مع بداية تطور هذه المدينة الكبيرة المترامية الاطراف ومن الاماكن التي تحتاج الى مواقف عصبا المساجد منها مساجد العيد رغم ان حاجتنا اليها مرتين في العام الا ان وجود المواقف معدوم بسبب الشوارع مما يجعل الكثير من المصلين يقفون على مسافة اربع كيلومترات واكثر عن المسجد والمسجد الجامع الكبير وغيرهما من الجوامع الكبيرة

لذا كان الواجب ان يكون للاوقاف بلدة تنسيق مع البلدية لخدمة المصلين وتجنب الزحام

كذلك المستشفى بالزلفي والذي يواجه ضغطا كبيرا من المراجعين من الزلفي ومن كافة المدن والقرى والضواحي المجاورة لتلقي العلاج في الفترة الصباحية والمسائية سايترتب على ذلك وجود عشرات من مئات من السيارات للمراجعين ولكن المواقف قليلة امام هذه الكتل من السيارات مما يضطر المراجع الى البحث بصورة مضنية عن موقف .

واملنا بالله ثم بالمسئولين الى ايجاد مواقف للسيارات لهذه المدينة .

داود السليمان الدرويش

شبيرمة والبث التلفزيوني

بلدة شبيرمة التي تقع في منطقة الجمش التابعة لمدينة الدوادمي تبعد مسافة ١٢٠ كيلومترا تقريبا عن منطقة الدوادمي وحولها مايقارب ٢٠ بلدة مابين قرية وهجرة وبها كثافة سكانية وعدد من الدوائر الحكومية مثل مركز الامارة – محكمة شرعية – مكتب بريد – مستوصف – مدرسة ابتدائية ومتوسطة للبنين – مدرسة بنات – ومسجد جامع – والمرافق الاخرى والمؤسسات لذا نطالب المسئولين في وزارة الاعلام بايصال البث التلفزيوني الى بلدة شبيرمة وبلدة الرمحية والقرى والهجر التابعة لهذه المنطقة لنرى مايجري على هذه الشاشة الفضية وقتل الفراغ ونفع المجتمع بالبرامج المختلفة مع املنا الكبير بالله مع تمنياتنا لكم بالتوفيق .

عن اهالي منطقة شبيرمة
هديب عبدالله الرميح

تغيير موعد برنامج المصارعة الحرة

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم .. تحية طيبة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

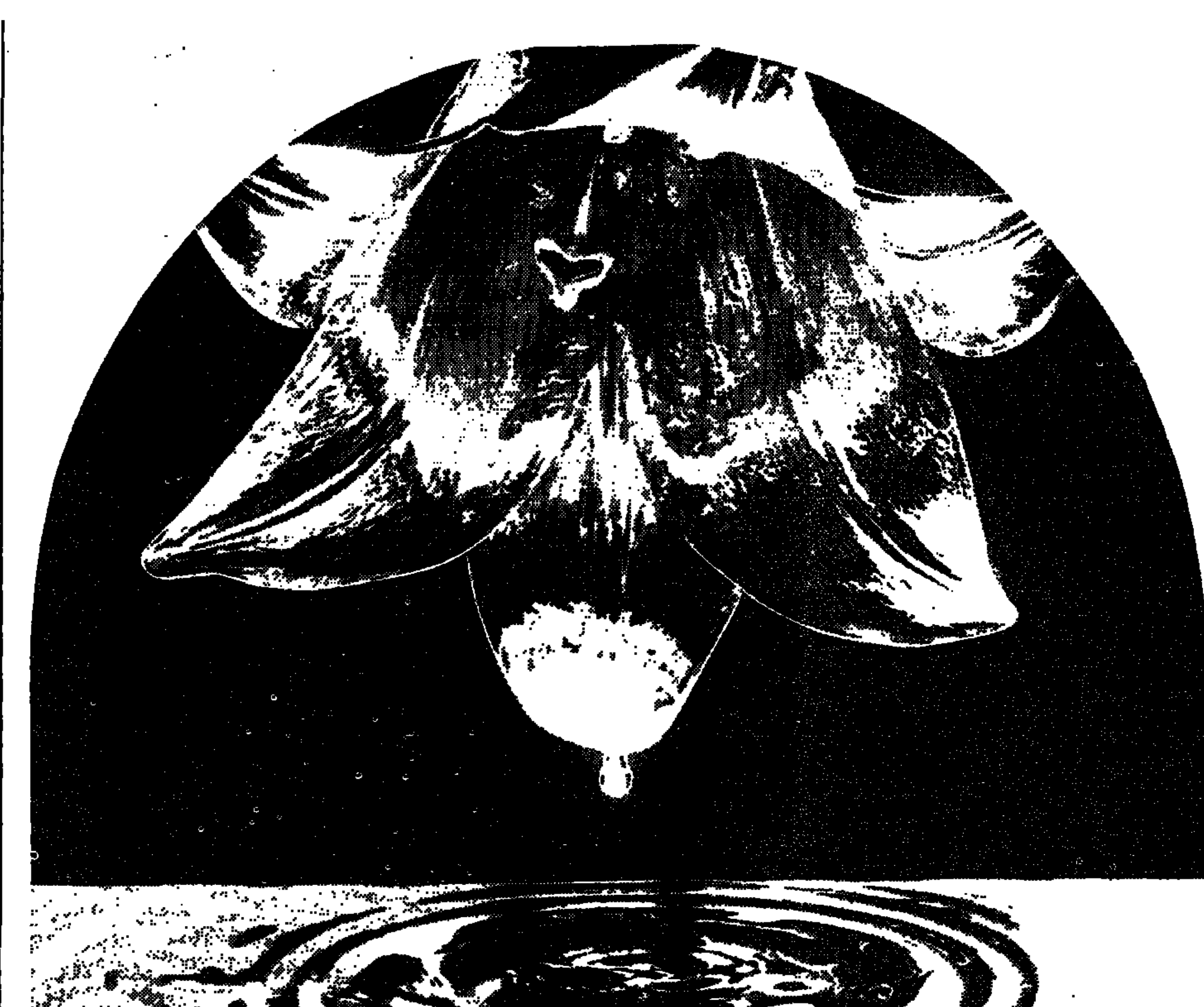
أمل نشر هذا الموضوع وهو خاص بتلفزيوننا العزيز وشكرا .

العلم انه في كل يوم اثنين من كل اسبوع نحن على موعد مع جولات جديدة من المصارعة الحرة وهي الحلقة الاسبوعية التي يحسب لها بالاصابع من الشيخ كبير السن وحتى الطفل الصغير الذي يظل طوال وقته ساهرا حتى يراها وفي الصباح الطالب يذهب الى مدرسته والموظف الى عمله بعد السهرة الممتعة التي لاتنتهي الا بعد منتصف الليل .

الامل من المسئولين اما ان يكون وقت المصارعة في يوم الاربعاء او يوم الخميس وان كان ذلك غير مقنع فانه يكتفي بالليلة التي فيها المصارعة ويعد الاخبار مباشرة في برنامج ابتسامة وبعده تكون المصارعة وذلك رحمة بالطلبة والموظفين والعمال حتى ياخذوا راحتهم قبل منتصف الليل هذا مع الشكر لجميع العاملين سواء في جريدة الرياض او جهاز التنسيق والبث التلفزيوني .

علي رشيد المليحان
الدمام المديرية العامة للبريد

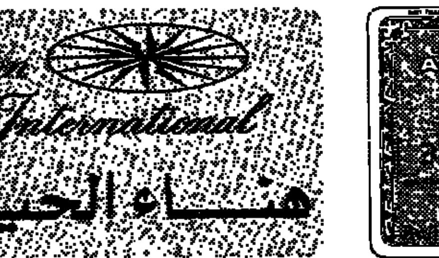




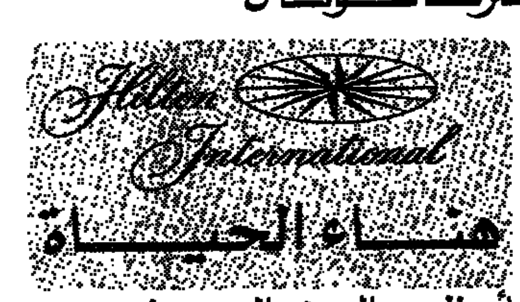
هناء الحياة في الخليج العربي

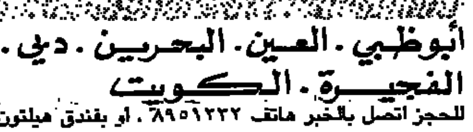
الاتفاق التام بين سهولة استعمال بطاقة أميركان اكسبرس ورفاهية الحياة في هيلتون انترناشونال

واحات الهناء في أنحاء الخليج العربي ـ هي فنادق هيلتون انترناشونال .
خدمة متوافرة غايتها راحتك .
أناقة ورفاهية ليس لها منافس .
كلها في انتظارك .
في غرفتك ، هدوء منعش .
وفي المطاعم ، مغريات لا تقاوم .
ملاعب للرياضات المختلفة وقاعات للتسلية .
أسلوب كامل للحياة يوفر لك كل ما تشتهيه ،
في كل ركن من أركان هيلتون انترناشونال .



بطاقة أميركان اكسبرس لها ترحيب خاص في كل مكان خاصة في فنادق هيلتون انترناشونال .





أبوظبي . العين . البحرين . دبي . الفجيرة . الكويت
للحجز اتصل بالخبر هاتف ٨٩٥١٢٢٢ . أو بفندق هيلتون .

مكتب التربية العربي لدول الخليج

بعثات جامعة الخليج العربي

يسر مكتب التربية العربي لدول الخليج أن يعلن عن طلب التقدم للترشيح للابتعاث للدراسات العليا «ماجستير ودكتوراه» لحساب جامعة الخليج العربي بالبحرين وذلك في التخصصات الآتية :ـ

العلوم الطبية الاساسية .
العلوم الطبية شبه السريرية .
الأحياء . الكمياء .
الفيزياء . علوم الارض .
العلوم التربوية والسلوكية .
الرياضيات . اللغة العربية .
الانسانيات . اللغة الانجليزية .

ويشترط في المتقدمين أن يكونوا من أبناء الدول الأعضاء في مكتب التربية العربي لدول الخليج وان يستوفي الشروط المبينة فيما يلي :ـ

- أن يكون حسن السيرة والسلوك .
- أن لايزيد عمره عند ترشيحه على ثلاثين سنة .
- أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس أو مايعادلها بتقدير عام جيد جداً على الأقل .
- أن يجتاز المقابلة الشخصية التي تعقد لاختيار المرشحين .
- أن يجتاز كشفاً طبياً تعقده الجامعة .
- أن يتقدم بموافقة جهة عمله على نقله الى جامعة الخليج العربي في حالة ابتعاثه .

—◆ يعين المبتعث من خريجي كلية الطب الذين يبتعثون للدراسات العليا الطبية للعمل بعد الحصول على المؤهل في كلية الطب بجامعة الخليج العربي على وظيفة معيد بكلية الطب ويمنح راتباً شهرياً مقداره (٤٣٢٠) ريالاً سعودياً ، وعلاوة سنوية مقدارها (١٤٠) ريالاً سعودياً ، بالاضافة الى المخصصات والمزايا المترتبة على الابتعاث والى البدلات العائلية الأخرى .

—◆ يعين المبتعث من غير خريجي كلية الطب على وظيفة معيد بالجامعة ويمنح راتباً شهرياً مقداره (٣٧٣٠) ريالاً سعودياً وعلاوة سنوية مقدارها (١٢٠) ريالاً سعودياً ، بالاضافة الى المخصصات والمزايا المترتبة على الابتعاث والى البدلات العائلية الأخرى .

—◆ يمنح المبتعث مصاريف اعاشة تعادل (٨٠٠) دولار أمريكي شهرياً بالنسبة للمبتعثين الى الولايات المتحدة وأوربا وكندا واليابان وما يعادل (٦٤٠) دولار أمريكي شهرياً بالنسبة للمبتعثين الى باقي دول العالم .

—◆ يجب أن يلتزم المبتعث باتباع القواعد للابتعاث في جامعة الخليج العربي وقواعد التوظيف بها ، كما يوقع عقداً مع مكتب التربية العربي لدول الخليج بدءً من تاريخ ابتعاثه للاحتفاظ له بأقدميته الوظيفية .

—◆ لايجوز للمبتعث تغيير التخصص أو الجامعة الموفد اليها الا بموافقة الجهة المختصة في جامعة الخليج العربي .

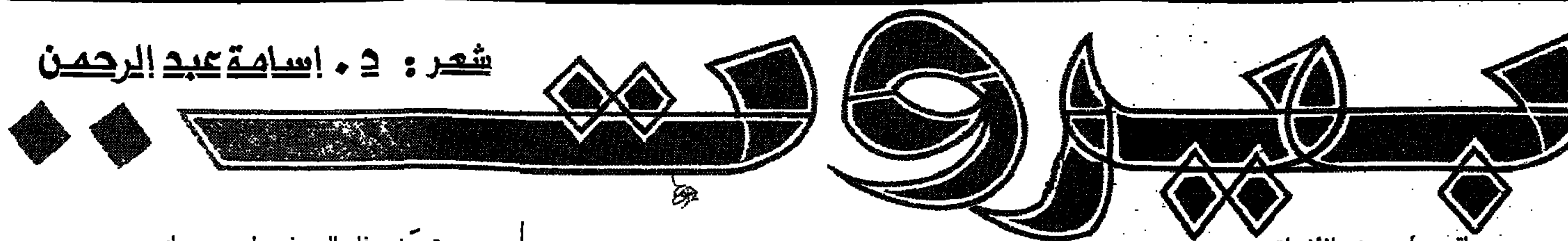
ترسل الطلبات مصحوبة بالوثائق التالية :ـ

- صورة عن الشهادة الجامعية . ● صورة عن شهادة الميلاد .
- موافقة جهة العمل الحالية على نقل خدمات المتقدم الى جامعة الخليج العربي في حالة ابتعاثه .
- بياناً كاملاً عن الحالة الشخصية والعائلية والتدرج العملي والوظيفي وصورتين شخصيتين للمتقدم .

الى العنوان التالي :ـ
مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج ص.ب: ٣٩٠٨ ـ الرياض ـ المملكة العربية السعودية .
وذلك في موعد أقصاه أسبوعان من تاريخ هذا الاعلان وسوف يخطر من يقع عليه الاختيار المبدئي بموعد المقابلة الشخصية ومكانها .

والله الموفق

مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج



شعر: د. اسامة عبد الرحمن

بيروت ياقصصا من الأشواق ..
والأحلام ..
تحفل بالعجائب
يارحلة فوق ارتعاشات الرؤى ..
مابين احضان الكواكب
بيروت .. يامهوى القلوب المترعات
عواطفا ..
مثل السحائب
ومراتع الارام والغيد اللواتي ..
مالهن سواك صاحب ؟

● ● ●

بيروت أين تناثر القمران ..
والشوق المسافر ..
في القوارب ؟
بيروت اين الورد يخطر عطره ..
بين السهول ..
وفي السباسب ؟
والعشق .. والقلم المذهب ..
والصحائف ..
والقصائد .. والمواهب
بيروت أين تفرق الاحباب ..
أين تبعثر السمار
مابين المشارق والمغارب ؟
والشاطىء النوردي هل حملته ..
وارتحلت
عن البحر .. الركائب ؟
بيروت .. أين الباسمات المترفات
وعطرهن على الكؤوس ..
وسحرهن على المآدب ؟
بيروت .. أين الناعمات .. المائسات
الرائعات ..
اللاعبات
بلاعب وبغير لاعب ؟
والليل مشنوه .. اذا داعبته ..
نسى النجوم ..
وراح فى وله يداعب
بيروت .. أين الجدول الرقراق ..
أين المترعات من الكؤوس ..
أكل شيء فيك ناضب ؟
بيروت..اين البحر.تستلقى على الشطآن
فتنته
وأين تفرقت فيك المراكب ؟
بيروت .. اين الشوق ..
اجنحة معطرة
ترفرف فى الشواطىء ..
والمرافىء والملاعب ؟
بيروت .. اين حضارة الانسان ..
كيف تحول المزمار سيفا
كيف صار الفن تقتيلا
وكيف جميع اروقة الحضارة ..
اصبحت مثل الخرائب ؟

● ● ●

بيروت .. قد حضر الدجى ..
والعاديات الحالكات ..
ووجهك الوضاء غائب
والبحر في امواجه وجع ..
وفي شطآنه وجع ..
وبين خضمه تجثو المعاطب
بيروت .. اقفرت الشواطىء ..
سافر السمار ..
غادرنى الصحاب ..
فمن أصاحب ؟
بيروت .. كيف الموت صار حديثك اليومي..
صار طعامك اليومي ..
صار شرابك اليومي ..
هل للموت شارب ؟
بيروت .. كيف الموت .. اصبح وحده الجوال
مابين الحدائق
والمنازل
والمتاجر والمكاتب ؟
بيروت .. كيف الحب تمضغه الوحوش ..
على سفوح الشمس ..
او كهف الدجى ..
من كل مستخف وسارب ؟
بيروت .. كيف تساقطت كل الحروف ..
وغادرت صفحاتها ..
وارتاع كاتب ؟
بيروت .. كيف الفكر صار مضيعا ..
والشعر صار مضيعا
والنثر صار مضيعا

د. اسامة عبد الرحمن

وجميع اقلام الكتابة
اصبحت بين المخالب ؟
والافق مجنون ..
وموج البحر مجنون ..
ورمل البر مجنون ..
وكل الناس مصلوب وصالب
بيروت .. كيف ازور مرفأى الجميل ..
على ضفافك ..
فوق انياب
مضرجة العواقب ؟
بيروت .. انى قد اتيتك هاربا ..
والقلب ينزف بالأسى ..
فقفلت هارب
مابين شعرك الف قنبلة
وفى دربى الى عينيك
يقبع ألف حاجب
وعلى جفونك .. شاطىء كالليل ..
كالمأساة ..
لاترتاده الا المصائب
حتى جبين البدر .. قد رحل السنا منه..
وهاجرت الحياة ..
وعسكرت فيه العناكب
حتى سفوح النجم.. غالتها الرياح الهوج ..
فارتدت غياهب
حتى الفراشات التى تتلمس الانوار ..
فى عينيك
صادتها العقارب
حتى اناشيد الحمام ..
وفتنة الارام ..
حتى مرتع الاساد ..
داسته الثعالب

● ● ●

بيروت اي سفينة
نشرت على الشطآن فى جفنيك
اكوام النوائب ؟
بيروت .. ماللعاشقين ..
ورودهم نبتت سيوفا
كيف صار العشق
انيابا واظفارا تحارب ؟
بيروت .. تختلط المشاهد ..
والمبادىء ..
والغرائز ..
والمقامع .. والمضارب ..
بيروت .. كل قبيلة منحتك بسمتها
وسحر بيانها
طوت المثالب
بيروت .. غاص الفأس ..
في احلامك النشوى
وحطم غصنها
في الليل .. حاطب
بيروت بين يديك .. يقتل كل شىء ..
حتى مساحيق الحضارة ..
في الشفاة .. وفى الاظافر .. والحواجب
حتى الدمى .. وبراءة الاطفال ..
حتى البسمة العذراء
في شفة اليتيم ..
استلها كالموت سالب
فباسم من فى قلبك المملوء بالاحلام ..
تقتتل الكتائب ؟
وباسم مَنْ .. تتمزق الاشعار ..
والاشواق ..
والورق المعطر ..
والرغائب ؟

بيروت مَن سفك الحروف على يديك
ومزق الاحلام فى عينيك
مَنْ صرع الجوارح والجوانح والترائب ؟

بيروت .. اي ضغائن ..
تجري دما ..
وتموج عاصفة ..
وتستعصى رواسب ؟
بيروت اي عصابة ..
جاست خلال مسالك المأساة ..
تبحث عن مكاسب ؟
بيروت من خطفوك من جنات عدن ؟؟
عصبة ماحددت هدفا ..
وماوضعت لعتقك فدية ..
هل تعرفين لهم مطالب ؟
بيروت .. اي ربيبة تلك التى
من حجرك انتفضت
وذبحت الربائب ؟
بيروت .. اي ضريبة تجبى ..
وطهر الحب ..
عطر الحب .. ماعرف الضرائب ؟
بيروت .. اى رصاصة حمقاء ..
اى قبيلة حمقاء ..
تنشد باطلا ..
والحق ليس له مطالب ؟
وبأى ذنب يوأد الحب الوليد ..
بأي ذنب تصرع الاحلام ..
في اي المذاهب ؟
بيروت .. فى عينيك للمأساة قارعة..
وفي شفتيك قارعة ..
ودربك مثل درب النار .. لاهب
بيروت .. فيك مراقىء الاحلام ..
والاشعار
تبحث عن ممرضة
وتبحث عن طبيب ..
في لياليك مناوب
بيروت .. دربك فرت البسمات منه ..
وسحرك المسموم ..
اجفل خاطبوه ..
فما هنالك اي خاطب
بيروت..اني قد وجدت البحر يشهر سيفه..
والبر يشهر سيفه ..
والبدر يشهر سيفه ..
بيروت .. من منهم احارب ؟
بيروت .. انى قد وجدت قنابلا موقوتة
واصابعا محروقة ..
ومبادئا ممقوتة ..
ماجت بمختلف المشارب ..
وجميع الوان الغرائز والمآرب

● ● ●

بيروت .. يا ألم القصيدة ..
وانتحار الحرف ..
يا دنيا من البسمات ..
جابتها من الموت الجوائب
بيروت .. يا نزف الحمامة
رفرفت فوق الحمى
فأصابها بالسهم صائب
بيروت .تنهش نور عينيك الذئاب ..
وتأكل الكلمات في شفتيك
والدنيا تراقب
لم يثأر الشرف الرفيع ..
ولم تثر للعزة القعساء ثائرة ..
ولم ينهض من الاعراب غاضب
أين الشمائل .. ترتوي منها السيوف ..
وأين نهر الكبرياء ..
وهل تغيرت المناقب ؟
بيروت .. يا حسناء ..
عاث القهر في ارجائها ..
واغتالها من كل جانب
بيروت .. قد ولغ الدجى ..
في دمعك المسكوب ..
والمأساة أكهلت الكواعب
بيروت ما الوقت المناسب ؟
انى افتش من سنين فيك
عن وقت مناسب
وأنا افتش من ستين فيك ..
عن نفح ربيعي ..
وعن ورق ربيعي ..
فما فتشت الا عن متاعب
وأنا افتش من سنين فيك ..
عن قلم ..
وعن حرف ..
وعطر براءة
في درج طالبة وطالب
وتثار اغنية .. وخفقة نجمة ..
وحنين اشرعة ..
تفتش عن قوارب
بيروت .. كيف تنصل التاريخ ..؟
والاعراب قد وجلوا
فما منهم محارب
بيروت .. ان قطع الاعاجم ساعديك..
وأوغلوا في مقلتيك
فما الذي فعل الاعارب ؟
بيروت .. في عينيك ومضات ..
وفي شفتيك آهات ..
وفي كفيك أوراق ..
تعاتب
بيروت .. فيك تطالب الاشواق ..
بالوطن الحبيب..
فكيف ترتفع القنا..
ما ان تطالب ؟
بيروت .. هل سيعود حلم الامس ..
والتاريخ
كيف يعيد للخلف العقارب ؟
بيروت .. يا حسناء .. حين يمر موكبها المكلل بالسنا ..
يترجل التاريخ
تنتظر المواكب
بيروت .. للاحلام في عينيك ميعاد .
فهل ميعادها كالال
كاذب ؟
بيروت ..وحدك أنت قادرة ..
على قهر الدجى ..
فيجنحه انياب غاصب
في كل نبض في عروقك كبرياء ..
او مضت
ما بين ليلك .. كالقواضب
بيروت .. مهما روعتك النائبات ..
واثقلتك العاديات..
وحلقت فيك المصاعب
مدى شراعك ..
لارتعاش الحلم ..
في الافاق ..
ورديّ المساحب
وتبسمي للفارس المغوار ..
يحملك الى الاحلام ..
يرفعك اليه ..
وهو فوق النجم راكب
بيروت .. من عمق الدجى ..
يأتي انبلاج الفجر ..
ينتصر الضياء
على الغياهب ..

● ● ●

بيروت ..تاب العاشقون ..
ومزقوا ورق الغرام ..
ولست ـ يا بيروت ـ تائب
بيروت .. اعطيني قليلا ..
من دموعك ..
وامنحيني نصف قارب

● ● ●

بيروت في النار التي اتقدت ..
وفي النار التي انتشرت
.. تذوب
وتنتهي كل الشوائب

الكلمات

.. عن اللغة

الكتابة .. مثل الانسان كلاهما بحاجة ماسة الى المرح والحب بجانب الالتزام والواجب ..

فالكتابة التى تغالى بالارتباط والانتماء الى مدرسة من المدارس او شكل من الاشكال .. او موضوع من المواضيع .. الكتابة التى تتجهم وتتوتر وتتشنج في تعاملها مع الحرف والكلمة لا تستطيع الا ان تخسر نفسها وبالتالى تخسر المتلقى معها .

ان الكتابة التى تتشدق تقع فى شرك البلادة وتستبعد نفسها بنفسها .

من هنا يصبح جميلا لو ان المتعاملين مع الحرف يدركون ان اللغة التى لاتتقن الضحك .. لا تتقن صناعة المستقبل السعيد باعتباره هم الكتابة اولا واخيرا ..

فبسبب من (الصرامة) المزعومة فى تجيير الاخلاص والجدية فقدت كثير من الكتابات قدرتها على التضوع والنفح .. وتحولت بفعل التزمت الى حجارة صلدة خشنة تخمش من يلامسها .. تؤذيه رؤية واحساسا !!

نحن بحاجة الى اجتراح لغة ناصعة مشعة متفجرة متجددة تسمح لنفسها بالابتسام حتى فى اقسى الظروف .

ان كآبة اللغة قد توصل الكآبة .. ولا يعنى هذا تجاهل الكآبة .. ولكن يمكن ان توظف الكآبة بما يحيلها الى طريق يعرج بها الى سماوات الابداع بدلا من تصلدها بدعوى الواقعية !!

نعم .. ان كل القساوات التى عانت منها امم الارض لم تمنعها من ان تخرج لنا بروائع تمطر البهجة بما تفجره فى الضمير من حث على الخير والبذل والمحبة !!

ولاننا امة متخمة بالمآسى .

ولاننا امة تحاصرها القساوات

ولاننا امة لها هكذا مواصفات

يصبح هذا الكلام عن اللغة شرعيا ..

ويصبح املا يتطاول دوما ليصل الى كل من يهمه اسعاد هذه الامة

اجل .. اننا بحاجة الى لغة لا تجعلنا نلقى بالكتاب جانبا .. ولكن تختطفنا من سطر الى سطر .. وتجعلنا مبتهجين بما نقرأ .. حتى لو كان القول يسوء !!

صالح الشهوان

سيلينى ورؤياه

ايريكا اوستروفسكي/جامعة لندن

لويس فرديناند سيلينى من اكثر رجال القلم الفرنسيين المحدثين اثارة للجدل فى الاوساط الادبية والسياسية ، ومن اقدرهم على اثارة التفاعلات العنيفة فى نفوس القراء وقد رفعه بعض النقاد الى مصاف اعظم ادباء القرن وحطه البعض الى درك الدجل والتوحش والاجرام . وعديدة هى المصاعب التى تجبه المهتمين به منها ضخامة انتاجه واضطراب حياته التى تخللها النفى والسجن ومصادرة الممتلكات والخلافات على ارثه الفكري عقب وفاته اذ فقدت العديد من الوثائق القيمة او تفرقت ايدي سبأ بين ايادي المتعهدين المغامرين والناشرين الاوغاد الغلاظ القلوب . وغرس هذه الدراسة ــ الممتازة حقا ــ كما تقول المؤلفة ايريكا اوستروفسكى استاذة اللغة الفرنسية فى جامعة نيويورك ــ هو ابراز القسمات الرئيسية لابداع سيلينى والنفاذ وراء القشور السطحية فى حياته وانتاجه فى محاولة للامساك بالخيوط الغائرة التى تشكل خلفية رؤياه الفنية ــ مستعينة فى ذلك بالمهتمين بامره من الاساتذة والنقاد ومتاحف المخطوطات وفوق ذلك الاوراق والوثائق التى تكرمت ارملته بامره من الاساتذة والنقاد ومتاحف المخطوطات وفوق ذلك الاوراق والوثائق التى تكرمت ارملته بوضعها تحت تصرف المؤلفة .

يقول الناقد (روبرت بوليه) فى كتابه (المصباح السحري) : (فى تاريخ الادب الحديث يعد سيلينى ظاهرة هى نسيج وحدها .. يجب علينا الا نقوم بتفسيرها وهو ظاهرة معقدة فسيرته قد اصابها الكثير من التعتيم ــ نبع فى الغالب من الاعتبارات الايدولوجية والعوامل السياسية . بحيث يصعب فصل الوقائع من الدعايات . وحتى حينما نستطيع التخلص من الشوائب والتحيزات فان حياته تبدو كمغامرة . لقد صافحت عيناه النور فى كوربفوا بضواحى باريس عام ١٨٩٤ . وكان والده الذي نال حظا طيبا من التعليم ــ يعمل كموظف صغير فى احدى شركات التامين . وامه تملك مصنعا لزخرفة الملابس بينما كان جده لابيه ذا اهتمامات ادبية واشتغل فترة استاذا للاداب بليسيه الهافر .

وقد قضى لويس طفولته فى باريس فى الباساج شوزويل المكان الذي شكل الخلفية لروايته (الموت بالتقسيط) وعندما نال شهادته الابتدائية عام ١٩٠٥ عمل الصبى فى عدة مؤسسات ضئيلة وقد وصف حياته مراهقا فى روايته المذكورة ، ثم دخل مدرسة الطب ونال البكالريوس عام ١٩٢٤ عقب تكملته للخدمة العسكرية . وبدأ حياته الطبية عام ١٩١٨ ولعب الطب دورا هاما فى حياته ، وتزوج عام ١٩١٩ من الآنسة (اديت فوليه) ابنة مدير كلية الطب برينيه ووضعت له طفلته الوحيدة كوليت عام ١٩٢٠ ثم تتبع ذلك فترة صغيرة من الحياة البورجوازية المرفهة . ثم منح شهادة الدكتوراه فى الطب فى بحث عن طبيب النساء الهنغاري الاشهر سمولوس . ووضحت براعته الادبية فى صفحات رسالته حيث تعدها المؤلفة نقطة انطلاقه الفنى . وبمنحة من مؤسسة روكفلر سافر الى ليفربول وجنيف ، وفى شتاء احدى رحلاته البحرية جاءه الخبر بان زوجته قد نالت حكما بالطلاق . وكانت الاعوام (١٩٢٥ ــ ١٩٢٨) مليئة بالاسفار حول المعمورة الى افريقيا فى رحلة تفتيشية بالمستعمرات الى الكمرون فى رسالته للقضاء على الحمى الصفراء ، وذبابة النوم . واخيرا الى امريكا اذ درس مشكلات الطب الاجتماعى فى مصانع فورد ، ثم زار ايضا كوبا وكندا ، وانعكست خبراته الواسعة فى التنقل والسفر فى اعماله الادبية خاصة روايته (رحلة الى داخل الليل) واخيرا عاد يتفرغ لعيادته فى باريس فى شارع الالزاس متخصصا فى امراض الاطفال . وفى هذا المبنى ــ حدث التحول البطىء من د . ديستوش الى سيليين الكاتب وقاد حياة مزدوجة العمل فى المستشفى نهارا ويكب على الكتابة ليلا ــ مشتغلا بهمة لاتعرف الكلل فى كتاب (رحلة الى داخل الليل) استمر ذلك للاربع سنوات الثانية . وتوقف المخطوط فى الصفحة الالف ونيف . وفى هذه الاثناء لعبت امرأتان دورا هاما فى حياته . الاولى قارئة بروفات شابة جين كارايون ــ كان لها اثر فى اخراج روايته الاولى للطبع ، والثانية عشيقته اليزابيت كريج راقصة امريكية لهداها عمله الاول وكان يدللها ويسميها الامبراطورة . وعندما اكتملت المخطوطة ارسل نسخا منها الى الناشرين سننيل وغاليمار . وقرر ستنيل ــ وقد قضى الليل باكمله فى مطالعتها ــ طباعتها على الفور وبدأ يبحث عن (مجنون الطابق الرابع) كما كان يطلق على سيلينى جيرانه .

ووضعت المسودة بين يدي جين كارايون ــ وقد رفض سيلينى اعمال ــ النظر فيها او مراجعتها .. واصبح هذا دأبه : يعمل بجنون فى مخطوطاته ولاشأن له بها بعد ذلك . وعندما ظهرت(رحلة الى داخل الليل) عام ١٩٣٢ احدثت فرقعة مكهربة فى الدوائر الثقافية وفشلت فى الحياز على جائزة جونكور بصوت واحد فقط . وطارت شهرته فى الآفاق

وترجمت الرواية الى عدة لغات عالمية . واقبلت عليها المجلات والدوريات نقدا وتحليلا وبقدر ما جلبت له الرواية من شهرة وثروة اثارت عليه العداء من ناحية اخرى . لم يكن هناك شك ــ مهما يكن ــ فى انها كانت اسهاما فعالا فى تيار الرواية الفرنسية . وحفزه هذا الحماس لبيدأ روايته الثانية (الموت بالتقسيط) ويطلع مسرحيته الوحيدة (الكنيسة) وعدت المسرحية دون مستوى رواياته وذات نكهة معادية للسامية وفى عام ١٩٣٦ القى سيلينى محاضرة عن الكاتب الفرنسى ورائد المذهب الطبيعى اميل زولا وتكشف المحاضرة عن رؤية سيلينى الفنية ، فعنده ان طبيعة زولا متفائلة فى اعماقها ناتجة عن ايمان بالعلم والتقدم والفعالية الاجتماعية وقائمة على اسس تغنى المرء من تعريف الخير والشر بموضوعية كما تمكن المؤلف من تقمص دور (الاخلاقى) الذي يقوم بتطهير العصاة المذنبين .

ويرى سيلينى انه ــ منذ ايام زولا ــ فان معاناة الانسان التى تشبه الكابوس قد اتضحت صورتها اكثر فاكثر . ويخلص سيلينى الى ان زولا قد تجاوزه هذا العصر ومع ان اهتمامه يستحق الثناء فهى لاتمت لعالم اليوم بصلة . وقد اخرج سيلينى عمله الرئيسى الثانى (الموت بالتقسيط) عام ١٩٣٦ وقام عليه الناشر ستيل . وبرهنت الرواية انها ناجحة تماما كسابقتها ــ بل عدها بعض النقدة ــ خيرا من الاولى خاصة فى مغامراتها الاسلوبية وتجديدها فى الشكل . واصبح صاحبنا فى طليعة كتاب ثلاثينات القرن . وقام سيلينى فى نفس العام بزيارة الى الاتحاد السوفييتى . مستعينا بحقوق الترجمة الروسية لكتابة (الرحلة) ترجمة الشاعر الكبير ارجوان وزوجته الزاتريوليه .

وتميز عام ١٩٣٧ بتوجه جديد فى مستقبل سيلينى الادبى . كانت الاعمال التى انتجها فى هذه الفترة فى شكل (كراسات) ولكنها (روايات) على نحو من الانتماء . هى لاتحتوي على عقدة وتتكون من فقرات متنافرة تتراوح بين البلاغة العنيفة التى تحذر فرنسا من اخطار الحرب والهجوم على القطاعات اليهودية التى يتهمها المؤلف بالاثارة والاتجاهات التى وسمها النقاد بانها عنصرية الطابع . وكان اول الكراسات (من اجل المذبحة) صدمة عنيفة لليسار والكراسة الثانية (مدرسة الجثث) وصف بانه قذف صراح ، وعندما شب اوار الحرب العالمية الثانية حاول سيلينى التطوع ورفض طلبه لعدم اللياقة الجسدية . فعمل طبيبا فى سفينة تنتقل بين مرسيليا وجبل طارق . وعاد الى باريس بعد ان اغرق الالمان السفينة . وكرس نفسه لعلاج ضحايا معسكرات وسجون الجستابو وكتب فى تلك الحقبة الكراسة الثالثة بعنوان (الملاءات البديعة) وفيها ايضا جدل عنصري وهجوم على السياسة الفرنسية جد عنيف ، وبدأت حياته تحفل بالمتناقضات فقام بزيارة برلين بصحبة عصبة من الاطباء عام ١٩٤٢ بغرض التفتيش على المستشفيات هناك (ظاهريا) وكان غرضه الحقيقى الذهاب الى كوبنهاجن ولم ينجح فعاد الى باريس . وتزوج بلوسيت المانزور . وقامت دار غاليمار بطبع روايته (عصابة غيغنول) فى يوليو ١٩٤٤

وقرر مغادرة باريس بعد ان تلقى تهديدات بالتعدي على حياته بتهمة التعاون مع العدو ، وداعبته فكرة الذهاب الى الدنمارك مرة اخرى وشرع فى عبور الحدود الالمانية برفقة زوجته وصديقه وقطة وفى الطريق الى بادو باردن صودرت اوراقهم .. وقفلوا راجعين الى برلين للحصول على تأشيرة الخروج ولكن دون طائل . وحاول الالمان اغراءه بالدعاية لهم فرفض فكان ان اودع لثلاثة اشهر فى معسكر (للمفكرين الاحرار) وفى عام ١٩٤٥ قام سيلينى بصحبة القطة بيربيه بعبور المانيا على الاقدام وسط القنابل المنهمرة والقصف المدفعى ووصلوا الى الحدود الهولندية بعد واحد وعشرين يوما . حيث التقطهم الصليب الاحمر وقد كادوا يموتون جوعا وانهاكا ، وكانت تجاريه المريرة فى المانيا ورحلته نحو الدنمارك المادة الاساسية لاعماله النهائية (القلعة الاخرى) و (الشمال) . وعقب وصولهم الى الدنمارك بدأت المصاعب الجديدة تترى . واختفوا عن الانظار ولم يظهروا للعيان الا عند فرار الالمان فى يونيو وقضت والدة سيلينى نحبها فى باريس .

وفى ديسمبر طالب القائم بالاعمال الفرنسى بالقاء القبض على سيلينى وترحيله الى فرنسا بتهمة التعاون مع الالمان المحتلين وفى نهاية ديسمبر اعتقل وزوجته واطلق سراحها لاجراء جراحة عاجلة بينما بقى سيلينى فى الغياهب بزنزانة الموت لمدة اربعة عشر شهرا ــ فى انتظار ترحيله وريما اعدامه ــ وكابد عذابا لايطاق وعانى من البلاجوا وفقدان الوزن . وبعد ان تدهورت صحته اطلق سراحه على الا يغادر الدنمارك دون اذن السلطات . وعاش وزوجته فى كوخ منعزل فى فقر مدقع وعزلة كاملة حتى عام ١٩٥١ . وفى فبراير اصدرت محكمة باريسية الحكم عليه بالسجن مدة عام وغرامة كبيرة مع مصادرة نصف ممتلكاته ووفق بمساعدة اصدقائه فى الدفاع عن نفسه وانكار التهم التى حوكم بموجبها فاسقطت جميعها وعاد بقططه وكلابه الى فرنسا .

واتسمت الفترة الاخيرة من حياته بالعزلة الشاملة والحزن القاسى حتى وفاته عام ١٩٦١ ولكنه استمر يكتب بجنون والحلم واصدر غاليمار اجزاء كثيرة من رواياته المهمة ــ بعضها لم يترجم الى الانجليزية .. منها (جنيات لزمان آخر) و (مقابلة مع البروفيسور) .

وبعد هذا العرض الدرامى لحياة سيلينى تتناول المؤلفة بالفحص والتقييم اهم مؤلفاته ، المواضيع الاثيرة لديه ، اسلوبه ، تكنيكاته ، الروائية ، ذلك من خلال تناولها للنصوص والمقارنة مع مؤلفين اخرين وضعوا بصماتهم فى مسار الرواية العالمية . كهمنغواي ودوس باسوس وفولكنر وقارنته ايضا مع كتاب النثر الفرنسيين او من يمكن اطلاق اسم (البلاغيين) عليه خاصة بول فاليري وبروست واندريه جيد ، وعندها ان قيمة سيلينى تكمن فى انه رائد من رواد الثورة الاسلوبية فى الادب الفرنسى .

انها تقوم بعملها بحكمة الاكاديمى واناة الباحث وبصيرة الفنان فتقرب لنا صورة هذا الفنان المظلوم المجهول .

عبدالقدوس الخاتم

موعد

للشاعر/سميح فرج

من صاحب هذا الموعد مع حيفا
في منتصف العمر المسترسل في التقريع
أتراه اللذة في عنف الحركة .. أم قمتها ..؟
قالت أعرفه .. أعشقه ..
كل الحيطان المجبولة بالشيخوخة وأيادي الأطفال
يعرفه الصدق المتناثر في كل مكان
تعرفه الجمجمة القروية ..
فوق الجمجمة بهاد وحكاية ..
أعرفه في الحر ظلالا وقصيدة ..
يتجرعه الرضع في كل مسامات الكون
سميه القمر .. الشجر .. البحر .
او كيف تشاء
ليس مهم هذا
رائحة الليمون المشرق من وجنته
من قبضته ..
من وهج الحلكة .. من شعلته تتهادى
تتفاعل في الأوردة الخصبة
ثم تسب الزمن المتوحش
زمن العدل المختوم
من صاحب هذا الموعد .. والمورد ؟
أرماه الشاطىء للشاطىء صدفة
أم .. ان العظم تدفق من ذاكرة الموسم
مشحونا بحلاوة ماضيه الجائع مرأ..
حتى اجتاز اللغة الأخرى والحيتان .
باركه الريح ، النفس المتجدد والمتمرد .

لقاء مع الشاعر التونسي الشاب يوسف رزوقة

■ «الشاعر الحقيقي حاج كونى لايني يتخيل شيئا من الكون في ذاكرته»

■ «الشعر لايتحاشى التكنولوجيا»

■ «السفر الدائم أساس الشعر»

■ «الشعراء في البلدان العربية يكادون يكتبون قصيدة واحدة»

عبد السلام لعيلع

■ يوسف رزوقه

يوسف رزوقة شاعر تونسي شاب له مجموعة شعرية اسمها: «امتاز عليك بأحزاني».. في اطار الاحاديث التي نجريها مع الادباء والشعراء التونسيين كان لنا معه هذا الحديث:

فجوة في جدار الصمت:

س : كيف كانت بداية رحلتك مع الشعر؟

ج : كنت في العاشرة من عمري عندما اكتشفت ـ وانا انقب في كراريس اخي الكبير ـ كتابات شعرية في «غير العمودي والحر». كان يكتبها، وهو تلميذ، من وحي واقعه التلمذي ويحتفظ بها لنفسه. وكانت دهشتي كبيرة: اخي يكتب شعرا؟

لم اكن ـ وانا في تلك السن ـ اتوقع منه ذلك. لاني كنت اعتبر الكتابة فنا شائكا، وقدسا لايطاله البشر العادي.. وتساءلت ـ وانا الريفي المسكون بالحلم ـ لم لاافعل مثل اخي؟

ومن تلك اللحظة، قررت ان احدث فجوة في جدار الصمت، اتسلل من خلالها حذرا وخجولا باتجاه الشعر، في حين اتجه اخي بعد ذلك اتجاها مختلفا تماما، فهو الآن يمتلك مطعما فخما في إحدى العواصم الاوروبية، بعيدا عن مناخات الثقافة والخيال.

قصيدة لاشرقية ولا غربية:

س : ما هي مميزات الشعر التونسي الآن؟

ج : من خلال الايغال الدائم في مدينة الشعر، تبين لنا ان الشعراء التونسيين الشبان خبروا المسلك المؤدي الى الشعر، وان شذوا في بعض الاحايين عنه. فالشاعر التونسي الآن بات مقتنعا بضرورة الاتكاء الى ذاكرة شعرية ومحاورة المخزون التراثي بغية استثماره في هذا النص الادبي اوذاك، فالشاعر الحقيقي حاج كوني لايني يتخيل شيئا من الكون في ذاكرته، من اجل قصيدة لاشرقية ولا غربية، تتوفر فيها الاضافة والخصوصية تحت الثقل الابداعي. وقد تفطن الشعراء التونسيون الشبان اخيرا الى هذا الرأي، فتمثلوا في نتاجهم الشعري قناعة النهج الابداعي، ولم يسقطوا كغيرهم في متاهة الخطاب السياسي والشعاراتية ولم يتخذوا من «بكاء التماسيح» جسرا لاستبلاه القارىء والاعتداء عليه. لكن ما يبعث على الرثاء حقا ان هناك من الشعراء الشبان من يغتر وهو في بدء العطاء، ويوهم نفسه او يوهمه الآخرون بانه تمكن من الاستحواذ على سر الكتابة السحري. وبانه «خير من تسعى به قدم»، وهو بذلك يكون قد غالط نفسه، وزج بها في قفص المرضى بالذهان الهذياني (البرانويا).

الشعر لايعادي التكنولوجيا:

س : الشعر والتكنولوجيا؟

ج : الشعر لايتحاشى التكنولوجيا، بل يتمشى معها جنبا لجنب، وبهذا التمشي يحدث التلاقح الضروري، رغم ما يروجه بعض المتخلفين فكريا من آراء مختلفة تقول بمدى التقاطع الحاصل بين الشعر والتكنولوجيا. فالشعر كان يرهص منذ البدء بالفجر التكنولوجي، وهو الذي اقترح البدائل من قديم الزمان، لتأسيس انسان جديد مستطيع، يرفض الانكفاء الطاحوني ويعشق المستحيل ـ الممكن. لقد كان المضمون الشعري يتنبأ بالحكم التكنولوجي واستطاع العلماء، انطلاقا من الاسئلة التي يطرحها الشعر وغير الشعر، ان يبتكروا لغة جديدة للتواصل مع العصر، هي التكنولوجيا. وسيظل بالشعر يغذي التكنولوجيا ويتغذى منها في ذات الوقت. فالتكنولوجيا هي لغة العصر والشعر لايشذ عن عصره.. ولاشك ان الشعراء الشبان الآن يحلمون بقصيدة تكنولوجية، تتخلى عن برجها اللغوي وتدخل معترك الحياة في شكل امرأة مثلا، ولكن من قطع الغيار، وهذا هوس شعري على كل حال، وقد يتحقق يوما ما.

تحت الطبع:

س : ماذا بعد مجموعتك الشعرية الاولى: امتاز عليك بأحزاني؟

ج : كتبت رواية مطولة بعنوان «الارخبيل» نشرت فصولها تباعا بمجلة «الفكر» التونسية، ولي في انتظار الطبع خمس مجموعات شعرية ومجموعة قصصية، واني الآن اضع اللمسات الاخيرة لمسرحية بعنوان «المواقف» مستوحاة من كتاب «الموقف والمخاطبات» للنفرى..

الشعر العربي بخير:

س : هل من رأي حول الشعر العربي الحديث؟

ج : حبذا لو يتواضع شعراء البلاد العربية على التواضع والجمال باشكال مختلفة، حتى يتسنى لنا القول بأن الشعر العربي بخير. لأن ما نلاحظه اليوم من عنجهية شعراء يتنافى مع المضمون الشعري الذي يهجس بالحب والسمو، ويحارب كل مخايل الغرور والوباء. وانني اتمثل رأي الشاعر احمد دحبور حين قال: نحن الشعراء في البلاد العربية نكاد نكتب قصيدة واحدة، اى اننا نلتقي في التماثل، واللاافرادة، ولانعمل على تأسيس القصيدة المتميزة مائة بالمائة، فالقصيدة العربية هي نفسها، سواء كانت في تونس او العراق اولبنان، لها نفس الينابيع ونفس المصب، ونفس الهموم، وهي مستسلمة، بشكل او بآخر، لرياح التاثير الهابة من الغرب. لكن، هذا لايمنع من الاطمئنان على توجهات الشعر العربي، فهناك من الشعراء الجادين من تشبع بالصفاء وعناصر الشموخ كخطوة اولى لبلوغ الذري الحقيقية للشعر.

مسكون بالحلم:

س : كيف تتعامل مع اللحظة الشعرية؟

ج : السفر الدائم بالنسبة الي اساس الشعر، فمن خلاله تتوفر في النص الشعري مناخات مختلفة، واماكن ذات رائحة خاصة ونكهة معينة. العذاب وحده يحيلني على قول الشعر، فانا فتى بدوي، مسكون بالحلم والاسئلة، احب بعنف، وانظر الى الاشياء بعينين واسعتين . واكتب ما احس به، مولعا بالتفاصيل وحين تحضرني الحالة الشعرية امارس الانتحار البطيء على نحو يستدعي الشفقة..

بطاقة تعريف:

س : يوسف رزوقة الهوية؟

ج : من مواليد ٢١ مارس ١٩٥٧ بقصور الساف (بالساحل التونسي).

ـ عملت في الملحق الادبي ثم الثقافي لجريدة «العمل» التونسية.

اراس تحرير مجلة «الاخلاء» التي اسسها ويديرها الشاعر الصادق شرف، وهي مجلة ادبية، شهرية تعني بنشر المجموعات الشعرية والقصصية والنقدية بتونس.

ـ امين تحرير مجلة «الشعر» التي تصدر عن وزارة الشؤون الثقافية بتونس.

ـ عضو اتحاد الكتاب التونسيين.

ـ عضو في جمعية الصحافيين التونسيين.

ـ متزوج.

مرثية لعدنان وقحطان

شعر/عبدالله محمد الغذامي

وتحضر البدوي يوما بعد يوم لم يعد يغضب
ورأيت شمسك لم تعد تغرب
أبدا ، واعياها الضنى
فلم تعد تشرق .

● ● ●

ونسورهم قد الجمت (اتداء) كل سحابة
ماأقشعت فصفا الفضاء ولم تعد تمطر
وغدا الغمام كجثة صفراء فوق رؤوسنا
ظلت تلوث النسيم بالوباء والجروح
فاجتاحت النسور صفو افقنا المفتوح

● ● ●

وتحضر البدوي وانفتحت على العصر بوادينا .
مرت خيول الفتح حاملة فلم تنجب بوادينا
مرت خيول الفتح مثخنة لتبصق في فيافينا
مرت خيول الفتح مالقيت لها من فارس فينا
مرت وادهشنا الغبار فما رأيناه لنا حينا
مرت فقال كبيرنا :
ياليتني فيها جذع
مرت فقال صغيرنا :
أزعجت نومي بالفزع

● ● ●

يادارنا اكبرت فيك الصبر والايمانا
دامنا مااستأهل العيش الذي هانا
هزي جوانحك الحزينة ترم بركانا
لنموت كالديدان عل الموت يحيينا

● ● ●

ياأمنا فلتحملي عنا خطايانا
إنا قتلناك ولم نشعر ببلوانا
ايامنا الصفراء تزحف فوق دنيانا
ونموت في الصحراء لم تدفن بقايانا

● ● ●

ظل الزمان يلوك في ايامنا
كالليف أضناه وأضنانا
أعيته حيلته ليلفظنا
واستعجمت بضميره بلوانا

● ● ●

ياأمنا جثمانك المحمول فوق رؤوسنا
اي القبور تضمه اي المواقف فيه تلقانا
في أي سفر من التاريخ نروي بعض بلوانا
إنا كسرناها رماح المجد في دعة
من عيشنا حتى نسينا كل ماكانا

يوم في حياة الأخطل الصغير

جهاد فاضل

في وثيقة ادبية نادرة نشرتها مجلة (المراحل) العربية الصادرة فى سان باولو بالبرازيل يروي امين نخلة وقائع يوم قضاه برفقة الاخطل الصغير بين مكتب الاخطل فى جريدة (البرق) بساحة البرج فى بيروت ، ومنزله فى الدورة احدى ضواحي بيروت ، حيث كان الأخطل يقيم فى دارة تحيط بها الجنائن والبساتين من كل جانب .

وفى الواقع لاتقدم هذه الوثيقة حكاية (ليوم قضاه شاعر بصحبة شاعر آخر تقدم صورة لعصر ادبي مزدهر زال الان، ولكن بقى منه الكثير لانه كان عصر الاصالة والاتقان الادبى والفنى قبل اي شيء آخر . واطرف مافى الوثيقة حديث زوجة الاخطل لامين نخلة عن الطريقة التى كان ينظم بها الاخطل الشعر :

التفتت ام عبدالله بلطف كثير تقول : انتم الشعراء لااعرف كيف يقال فى اطواركم . هذا ما حبك الاخطل اسهرنا فيه ليلة ليلاء واخافنا عليه كثيرا . فلما مات فوزي المعلوف اقبل على البيت منذ عسعس الليل ومنعنا جميعا من غشيان حجرة النوم . فأطفأ المصباح وفتح النوافذ وانطرح على الفراش والنارجيلة بين يديه وراح فى العتمة يهمهم ثم يتوقف ثم ينبر نبرا عاليا والنارجيلة تكركر فى غير سياق حتى لقد اخافنى واقلقنى فلم اتمالك من ان القي عينى على شق المفتاح وورائى (عبدالله) ووداد فأحس بنا ففتح الباب فانتحرنا بالضحك جميعا ..

انتقل امين نخلة والاخطل الصغير من ساحة البرج الى منزل الاخطل بعربة خيل . فالسنة هى سنة ١٩٣٠ وعربات الخيل يومها جزء من (ديكور) مدينة بيروت :

كانت العربة تهوي بنا بين (الجسر) و (الدورة) والاخطل لايفتأ كثير الريق يكر على اشهى الاحاديث واعذب الذكريات فمن ايام التلمذة فى الحكمة . الى ايام الشيخ اسكندر فى (البرق) الى ايام (الحرب) الى الف يوم آخر . وكان حديثنا فى العربة مباعث وذكريات سالفة وايام عفا الله عنها .

فشاعرنا كثير الالتفات الى الماضى يشحذ عليه القريحة ويغمس النفس فى اللذائذ المتقضية و (يعيشها) مرات اخرى . والشاعر اخلق الناس بأن يكلف بالماضى بخاصة اذا كان ذلك الماضى يعج بروائح الجنة . فالشباب زهو وريحان ورخو جملح والشعر زهو وريحان ورخو جملح فكيف تحيد عين الشاعر عن واحة العمر وتنصرف نفسه وهو ينسخ من الوانها وينقل عن مباهجها .

وتشرف العربة بالشاعرين بعد عطفة الطريق على دار الاخطل الصغير فى ناحية الدورة . فاذا الدار طبقتان قد اميما ساقت وخلفهما حديقة نارنج تلاصق شجرها وتحاصت افانينها فانطرحت خلف بيت الشاعر مدى لامعا اخضر تتزلق عليه العين .

ولايكاد الاخطل يخفق الباب حتى يتساقط على المفتاح من الداخل اصابع (عبدالله) ووداد . فى بغتة وفرح وصيحات فكأن صاحبنا هاج عش البلبل ..

واستقبلتنا ام عبدالله فى صحن الرتاج تهش لابى عبدالله العائد الى البيت دون ماوعد .. فقال الاخطل

ــ هذا ضيف يهمهم مثلى فى العتمة ولايدخل عليه احد حين يهمهم ..

فتبسمت ام عبدالله وقد علقت انى شاعر ومدت الى يدها فى [illegible] اذا نحن نستقبل المائدة لفورنا فكأن الوقت قد طف عن الظهر كثيرا ...

يقول اندريه جيد وهو من هو فى اهل الرأي والاصالة فى فرنسا : (رفيقة الكاتب يجب ان تكون ابعد الخلق عن القلم وليس لذلك من سبب مكين ولابرهان واضح غير انك تجد فى الواقع ان اشقى الأزواج الادباء الذين تخيروا ازواجهم من بين نسوة القلم سواء فى هذا القول ادباء كل ارض . فكأن الأديبة لم تخلق لصون الأديب . او كان عبقرية الانوثة يجب لها ان تصدع عبقرية الذكورة مخافة عليها) .

ويضيف امين نخلة : استقبلتنا المائدة بشميم يملا الصدر . واذا نحن لدى نافذة يتقلب بين دفتيها الربوة المعشبة والمرج الصغير المرع والافق المغلغل فى زرقة الصحو ودفء الظهيرة .. فلما انتهينا الى النقل واطلت خدود التفاح والاجاص تحرك ابن الاخطل للشعر فقام يرحب بابيات شاعر الحماسة : (اقول لها وقد جاشت) .. ذلك ان الاخطل يشحذ لسان ابنه الذي لايزال فى الثامنة على البليغ من كلام الفحول ويحبب اليه سلائق العرب الاقحاح ولهجاتها بأشباه تلك المقاطعات .

وابن الاخطل اجدر البنين بحسب السليقة السرية واللهجة الصحيحة ..

وفى هذه الوثيقة الأدبية اشارات كثيرة الى (البرق) جديدة الاخطل الصغير والطرائف التى كانت ترافق عملية تحريرها وكانت (البرق) قد ولدت زمن الحكم العثمانى فى عام ١٩٠٨ وتوقفت نهائيا عن الصدور عام ١٩٣٣ بأمر من المفوض السامي الفرنسي بسبب نشاطات الاخطل الوطنية عبر صفحاتها . ومما يذكره امين نخلة فى تاريخه لذلك اليوم : كانت ادارة البرق عام ١٩١٢ عصابة عقد اللواء عليها للشيخ اسكندر العازار . اما فتاها بكل قصد الكلمة فالاخطل هو المصراع الطلق المتقلب بين مناعم الاكناف ومغابط الزوايا فماضره ان يكون الجزء من (البرق) رهن الطابع ولامن يتدبر (للبروفا) . اوليس الاخطل بعد ان يجتمع بعد الشمل فى (الادارة) لساعة الاصيل هو الداخل في جيبه عند صعدة الصدر ورقة صغيرة يطل منها عمود القوافي ؟

الاستاذ يوسف نخلة ثابت احد خلطاء الشاعر ذلك العهد وفى يده (رواية العدد) ثم يهرع الشيخ اسكندر للكتابة (حواضر البيت) او (ترلي ترلي) فتغيب الشمس وشاعرنا غائب ثم ينصرم الاسبوع بأيامه السبعة وهو غائب فاذا هبط مثلا من (وادي العرايش) فى زحلة وهاتيك النواحى كان له الحذر العريض من (سلخت عني الليالي من اود) ويسري خبر الرجعة بالسلامة وبالقصيدة فى البلد فيزدحم الخوان عشية فى (الكلوب) وينبري شاعرنا يقص حكاية السفرة :

ولقد كنا وما كنا سوى … مثلما يستجمع العينين خد
او جناحي طائر روعه … شرك الصياد يوما فشرد

وتهمس نجمة بسمع اخيها فى ليلة من ليالى سنة ١٩١٢ مثل همس الندى بسمع ورد : اترى يا اخى شخصا على الغبراء يمشى لكن على غير قصد ؟ حفظ الله قلب اختى من الحب فهذا فى الحب اصغر عبد !

وما الشخص الذي يمشى على غير قصد تلك الليلة القمراء الا الاخطل بعينه فقد خرج على وجهه فى الحى وطفق ينظم تحت النوافذ ارق بواكيره كضريبة (ابي الخطاب) عمر ذي مشية الحباب والليل مقمر ...

وتدل هذه الوثيقة الأدبية فيما تدل على العلة الروحية الوثيقة التي ربطت بين الاخطل الصغير وأمين نخلة والتى استمرت خصبة حية حتى النهاية ، وهو امر ليس مألوفا كثيرا فى عشرة الادباء والشعراء فالمألوف المعروف هو التنابذ والتخاصم والتنافس وقد يصفو الجو قليلا احيانا ليعود الشيء الى اصله .. وتجمع الروايات على عمق هذه العلة الروحية التى كانت بين الاخطل وأمين نخلة فى حين شهدت حياة الشاعرين معارك شتى بين كل منهما وبين الآخرين . فالاخطل كانت له خصومات عدة واشهرها مع الشاعر الياس ابى شبكة فى حين كان امين نخلة لايطيق سماع اسم جبران خليل جبران ..

ومما يذكر على حسن العلاقة بين امين نخلة والأخطل ان امينا شارك فى المهرجان الشعري .

لذكرى ابى تمام فى دمشق فألقى قصيدة منها هذه الأبيات :

افسحوا فى محفل الشعر لنا … نحن من لبنان من عليا الدنى
جيرة الأرز وضاحى ظله … والربى الخضر ووشى المنحنى
في الجمال الزهور ، والحق الهدى … مكن الله لنا مامكنا
ان يكن غنى ابوتمامكم … فاسألوا عن شدوه لبناننا
نحن فى الفصحى رعينا ذمما … وشرعنا دونها سمر القنا

ومنها هذه الابيات وفيها اشارة الى (ابن عنين) شرف الدين ابوالمحاسن محمد بن نصر الانصاري الدمشقى شاعر دمشق فى وقته :

بشروا جلق فى سامرها … واهتفوا فابن عنين بيننا
مد للشعر بساط حافل … لومشى ذو التاج فيه لانحنى
بحبيب الشعر قد عاد الهوى … وعلى ذكراه هزوا السوسن

ولما اطلع الاخطل الصغير على القصيدة وجه الى امين نخلة فى الجرائد هذه الكلمة :

(ادبينا الأول الاستاذ امين نخلة .. تلك الفاتنة التى جلوتها فى عرس الشعر على ضفاف بردى كانت شفاء لروحى . تذوقتها رشفة رشفة . ومابرحت على ظمأ .

لقد احب الله لبنان كثيرا عندما اختارك تحمل رسالته الى كل محفل للكلمة فيه اشعاعيا وللالهام ابداعه .

اما بيتاك (بشروا جلق) . والذي يليه . فاذن لي ان اطلقهما من القيد الذي يرسفان فيه فاجلوهما هكذا :

بشروا جلق فى سامرها … واهتفوا ان امينا بيننا
مد للشعر بساطا حافلا … لومشى ذو التاج فيه لانحنى

وعندما بويع الاخطل الصغير بامارة الشعر فى اواخر حياته ، كانت هناك منافسة بين شعراء لبنان حول من منهم هو الذي سيلقي قصيدة لبنان بالمناسبة . كان هناك كثيرون يريدون ان يشاركوا ومنهم الشاعر سعيد عقل ولكن فى النهاية تنازل الجميع لامين نخلة الصديق التاريخي الوفى للاخطل الصغير الذي وقف يومها مبايعا منشدا :

ايقولون ، اخطل وصغير … انت فى دولة القوافى امير
ولك التاج والمطارف والبرد … وركن مجلل وسرير
فاسحب الذيل ماتشاء وجرر … ان ملك البيان ملك كبير

وفى القصيدة يذكر امين نخلة صديقه الاخطل بايام الصبا التى جمعتهما وبالاخاء الذي لايعتريه فتور :

حسب حظي فى المجد انى اخو الاخطل
فانظر هل جاء مني (جرير)
لاوحبيك ما انا الحاسد الشانىء
او طامع حداه الغرور
اننا مصفيانك فى الشباب والشيب
اخاء لايعتريه فتور
وبنفسي ما مر من طيبات العيش
والعيش مايطيب عشير
حبذا عهدنا على النهر والجسر
وندماننا وتلك القصور

ويبدو ان ما الف بين قلبيهما شعورهما بالانتساب الى امة واحدة هى الامة العربية واعتزازهما الفائق بالتراث العربى الاسلامى . كان الاخطل يعتبر عربيا كأي عربى آخر .

كانت اللبنانية عنده مرادفا للعروبة ومع ان الفرنسيين حاولوا كثيرا ارضاءه وبشتى الطرق . فانه كان خصما عنيدا لهم كما كان خصما للحكم العثمانى . ولطالما غنى فى شعره قضايا العرب القومية

انا فى شمال الحب قلب خافق
وعلى يمين الحق طير شاد
غنيت للشرق الجريح وفى يدي
ما فى سماء الشرق من امجاد

وتعبر قصيدته فى فلسطين عن التزام قومى طبع كافة قصائده :

ياجهادا صفق المجد له
لبس الغار عليه الارجوانا
شرف باهت فلسطين به
وبناء للمعالى لايدانى
ان جرحا سال من جبهتها
لثمته بخشوع شفتانا
ونشيدا باحت النجوى به
عربيا رشفته مقلتانا
نحن ياأخت على العهد الذي
قد رضعناه من المهد كلانا
يثرب والقدس منذ احتلما
كعبتانا . وهوى العرب هوانا

اما امين نخلة كان لايقل عن الاخطل ايمانا بقضايا الامة العربية واعتزازا بالثقافة العربية الاسلامية وله فى بعض كتبه افكار مشرقة خالدة فى النظرة الى الاسلام ونبيه الكريم .

● قالوا ●

● ليس المهم معرفة من هو المصيب .. بل معرفة ما هو الصواب
توماس هكسلى

● لعل احدا لم يغير مجرى التاريخ مثلما فعل المؤرخون !
فرنكلين جونز

● ليست الانانية ان يعيش المرء كما يهوى ، بل هى ان يطلب من الاخرين ان يعيشوا كما يريد هو ان يعيش .
اوسكار وايلد

● لو لم يكن الانسان غارقا فى الرذيلة ما وجد راحته الكبرى فى نقد رذائل غيره من بنى البشر .
لارشفوكو

● لست ادرى ماذا يقول غيرى .. اما انا فسأقول لكم .. اما ان تسيروا او تنقرضوا .
فولتير

● لكى تكون عظيما عليك ان تبتسم عندما تكون دموعك على وشك الانهيار .
بونارلو

● لكى يصل الانسان الى مطالع الضوء ، لابد له من اجتياز السحاب .
جوبير

● ليس للحياة الا قانون واحد : الشباب اخطاء والرجولة كفاح والشيخوخة ندم .
دايزرائلى

● لقد جئت الى العالم لاعترض !
مكسيم جوركى

● لا يمكن ان يكون جميلا الا ما كان حقا .
راسكن

● لو كان الموتى يتكلمون لما اصبح التاريخ الا مجموعة من الاكاذيب السخيفة .
مارك توين

● ليست العبرة بمجد السلف بل بقدرة الخلف .
هوارس

● لا تجعل من انعدام شهيتك ذريعة لسب طعام الاخرين .
طاغور

● لقد اسهبت فى كتابة هذا الخطاب لانه ليس لدى متسع من الوقت لاختصاره .
باسكال



ــ صدر لحبيب صادق كتاب (مطالع النور) (الفتوحات الاولى) عن دار الكتاب اللبناني وهو كناية عن مجموعة مسرحيات تحكي قصص الفتوحات العربية الاولى التى قامت لنشر الاسلام .

ــ عن دار النهار للنشر صدر للاديب والصحافي رياض حنين بعد (وبقيت الذكريات) و (حديقة حب) و(حسن جهان) و (لبنان وشعراء العرب) و(لبنان على الشفاه والاقلام) و(تأملات لبناني) و(نكات خازنية) و(شيروح والسفراء) كتاب تاسع حمل هذه المرة بعنوان (الوجه الاخر لجبران) وفيه قصة صاحب (النبي) مساقة ببساطة وظرف لتضيف وجها آخر من الوجوه التي لبسها جبران خليل جبران في حياته وبعد موته وقيام عبقريته .

●●●

ــ جبران خليل جبران في حياته العاصفة عنوان الجزء الاول من كتاب جميل جبر الجديد وينتظر ان يظهر لهذا الكاتب الذي يكاد ان يخص الجزء الاكبر من نشاطه الفكري لاستجلاء ما قد غمض من حياة وجهاد البشراوي الكبير . الجزء الثاني قريبا جدا وفي مناسبة السنة العالمية لجبران حاملا عنوان (جبران فى عصره وأدبه وفنه وفكره) .

ــ قبلة تعطل قنبلة (لاسعد جوان وانتابس) لراغد جوان هما الكتيبان الشعريان اللذان صدرا مؤخرا ليرسما صورة جديدة للشعر اللبناني في زمن الحرب .

●●●

ــ صدر لخليل احمد خليل عن دار الطليعة ــ بيروت كتاب بعنوان (المرأة العربية وقضايا التغيير) وهو يرد فيه من منظار اجتماعي محض على التساؤلات التالية : ما الموقع التاريخي للمرأة العربية من قضايا التغيير الاجتماعي الثقافي والسياسي والحقوقي والاقتصادي الفني والعسكري .

ــ (مرايا متعاكسة) كتاب امين البرت الريحاني صدر في مئتين وثلاث وخمسين صفحة من القطع الوسط عن دار الكتاب اللبناني ــ مكتبة المدرسة . وقد تضمن مقالات نقدية وصفها الكاتب بأنها ذات مناخ انطباعي غير مقيد بنمطية منهجية محددة .

ــ (حياة غاليلي) عنوان المسرحية التي كتبها المسرحي الالماني برتولد بريخت واعدها للمسرح الفرنسي المخرج والممثل مارسيل ماريشال الذي يلعب دور غاليلي العالم الايطالي الشهير صانع اول منظار فلكي ومكتشف اربعة اقمار للمشتري ومخترع الميزان المائي بين السنوات ١٥٦٤ و١٦٤٢ .

●●●

ــ صدر عن دار الشورى ــ بيروت كتاب من تأليف احمد علي اسماعيل عنوانه (التعبئة العسكرية في صدر الاسلام والعهد الاموي) شاملا غزوات بدر . واحد . والخندق . ومؤته . واليرموك . ومركزا على الفتوحات الاسلامية المهمة .

ــ صدرت الترجمة الثانية لكتاب (العلم في التاريخ) من تأليف جون برنال وقد قام بهذه المهمة شكري ابراهيم سعد وصدر الكتاب عن المؤسسة العربية للنشر في بيروت .

●●●

ــ صدر عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر الطبعة الثانية للجزء الاول من ديوان الشاعر المهجري الراحل نعمة الحاج في مئة وثمان وثمانين صفحة من القطع الكبير مع مقدمة من نسيب نمر . ويجدر التنويه في هذا المجال بان الطبعة الاولى لهذا الديوان كانت قد صدرت في الولايات المتحدة الاميركية في اواخر العشرينات وكتب مقدمتها في ذلك الحين الشاعر المهجري الراحل ايليا ابوماضي .

ــ في اواخر نيسان الحالي يسافر الاخوان رحباني الى ابيدجان ولاغوس مع الفرقة الشعبية لتقديم (الربيع السابع) في هذين البلدين الافريقيين ويتوقع ان يقتصر هذا النشاط الاغترابي على حفلتين في كل من البلدين . وان تعود الفرقة الى بيروت لاحياء الربيع السابع على مسرح البيكاديلي لتنتقل بعد فترة ايضا الى بعقلين لاحيائها على مسرح البلدة الشوفيه الجديد .

مصطلح فني : التطهير ..

● برغم كل ما يمكن ان يقال عن وظائف الفن ، يبقى (التطهير) ــ كاثاريسيز ــ هو الهدف الاسمى لكل فن حق ، ويظل هدف المأساة الحقيقى منذ اليونان . والى الان هو اثارة مشاعر الخوف والرحمة لدى المتلقين من اجل الوصول الى التطهير الحقيقى .

والحق ان (التطهير) كلفظ فنى يبدو غامضا ، او مختلط المعنى بشكل او بآخر . فالبعض قد فهمه على اسس اخلاقى ، بينما اخذه البعض الآخر بمعناه الانسانى العام ، وليس ثمة لفظ من الفاظ الادب العالمى بشكل عام ، والادب اليونانى على نحو خاص ، اثار من الجدل مثل ما اثار معنى التطهير فى الفن ، وقد تعددت الشروح والتفسيرات على نحو قد يأخذ القارىء معه إلى متاهة لا يستطيع الخروج منها .

وقد ارتبط لفظ (التطهير) اول ما ارتبط بالمأساة اليونانية ، حيث رأى نقاد اليونان ان (الخوف) على مصير البطل المأسوى ، و(الشفقة) التى تعترى المتفرجين وهم يتابعون سقوط هذا البطل ، هذه وتلك تؤديان الى اثارة نوازع الرحمة فى النفوس .. ومن ثم تتم عملية التطهير .

ويقول ارسطو فى (فن الشعر) ان الانسان يحتاج الى معاناة المشاعر القوية من خوف ورحمة وحماس .. والمأساة هى التى تثير هذه المشاعر ، ولكنها تثيرها على عكس ما تفعل الحياة الواقعية ، لان الشعر يثيرها بغير الم ، بل مصحوبة بلذة . وفى هذا تطهير للنفس . اى علاج لها وصحة فتعتدل هذه الانفعالات فى الانسان دون ان تمحى ، وفى هذا تكمن القيمة الخلقية للانفعالات التى تثيرها فينا المسرحيات والشعر والفن بعامة .. وبهذا يكتسب المرء دربة وصلابة واعتدالا ، ويتزود بذلك للحياة الواقعية ، فيقوم الانسان عواطفه ويعتدل فيها . وينزع منها ما هو ضار بامثال من رثينا لحالهم فى المأساة ، ولا يقصد ارسطو من هذا ان المأساة تطهير للاخلاق جملة كما فهمه كثير من الشراح الايطاليين والكلاسيكيين الفرنسيين ، ولكنه يرى انها تطهير للرحمة والخوف وما يتصل بهما مباشرة من الانفعالات ، وهذه هى رسالة المأساة من الناحية الخلقية ، ولا يمكن ان تؤديها الا اذا روعيت الناحية الفنية فى الحكاية .

وقد كان معنى التطهير ــ بالشرح السابق ــ كشفا عظيما لارسطو ، فيه يعالج الشر بالشر ، وقد اثبتت العلوم الحديثة ان بعض الامراض تعالج طبيا بتناول مقادير من شأنها ان تثير نفس الامراض وهو ما يسمى : مداواة الشىء بمثله ، فقد يؤدى التسامى فى تصوير الحب الى التخلص من نير حب واقعى كما تؤدى اثارة الانفعالات اثارة قوية الى اعتدالها والتخلص من شرورها ، وارسطو يحدد دائرة هذا التطهير فى معالجة الداء بشبيهه ، اى معالجة الحقيقى الواقعى بشبيهه المتخيل غير الواقعى ، وقد توسعت فى ذلك مدرسة التحليل النفسى ، اذ ترى ان التسامى بالعاطفة ، تساميا ذاتيا او موجها يمكن ان يحول كل (كبت) مرضى فى اللاشعور الى حال اعلى فى الشعور او الوعى ثم تحويل حب جنسى ــ مثلا ــ لا سعادة فيه الى حب سام او الى ثقافة فنية او الى حب للطبيعة ، او الى (وجد) دينى .

ولكن الشرط الاول لاحداث هذا التطهير ــ فى كل انواعه ــ لابد ان ينتج عن الجمال الفنى ، او الجمال الادبى .

ثم ان التطهير ليس عاما فى كل الحالات فقد يكون فى عرض الرحمة والخوف تطهير منهما . وقد يكون فى هذا العرض اغراء بالخوف او اقلال من الرحمة لتصل الى آفة الضعف ، وقد يكون فى عرض الحب وتحليله تسام به ، وقد يكون فيه اذكاء للعاطفة المشبوبة ، على حسب الحالات .

ثم ان الرومانتيكيين لم يكونوا يريدون من وصف العواطف المشبوبة التطهير منها ، لانها لم تكن رذائل ما لديهم ، بل كان اذكاؤها امرا مقصودا لهم .

وفى بعض الحالات لا يقصد فى الجمال الى تطهير الانفعالات ، بل الى الاصلاح من شأنها ، وتقويتها ، او المجادلة فيها وانكارها كما فى القصص والمسرحيات التى تعرض قضايا عامة . وذلك يكون اما باختيار شخصيات تحبب الفضيلة وتبغض الرذيلة وذلك فى الفن الكلاسيكى او الشعبى الذى لم يرق بعد الى مستوى رفيع كما فى الميلودراما .. وفيها تعاقب الرذيلة دائما ، وتثاب الفضيلة . واما بتصوير الشر طاغيا كما هو فى العالم ، مع التوجيه الفنى الدقيق الذى يوحى ببغض بعض اشخاص او بعض افكار ، وبحب اخرى ، ويغلب ذلك عند الواقعيين ، وفى ادب الوجوديين .

فلا يصح اذن تعميم وظيفة (التطهير) فى الفن . بل يجب الاحتراس فى تطبيقها على حسب الحالات والمواقف المختلفة ، على ان التطهير يبقى صحيحا فى اغلب المواقف ويقصد فيه ــ كما قلنا ــ الى تحرير النفس من الانفعالات ، او التسامى بها عن طريق فنى لا ضرر فيه ، يقول هيجل : (ان الشعر يحرر العاطفة فى جو العاطفة نفسها) .. ويتحدث الكاتب القصصى الانجليزى موجام عن مهنة الكاتب فيقول .. (انها نوع من التعادل .. فعندما يشغل فكره شىء ما ، يكفيه ان يعبر عنه ، فيتخلص منها شعر ويشعر به ، فالكاتب هو الانسان الوحيد الحر) .

وللادب فى هذا التحرر غاية ذاتية واجتماعية معا ، يؤثر فيها الجمال الفنى تأثيرا انسانيا . وتلك نتيجة طبيعية للجمال فى الفن ، توفق بين من يرون فى هذا الجمال الغاية ، ومن يرونه وسيلة لغاية انسانية واجتماعية .

الجوع النبيل

الشنفرى

ادیم مطال الجوع ، حتى اميته
واضرب عنه الذكر صفحا فاذهل (١)
واستف ترب الارض كى لا يرى له
علي من الطول امرؤ متطول (٢)
ولولا اجتناب الذام لم يبق مشرب
يعاش به الا لدي ، ومأكل (٣)
ولكن نفسا حرة ، لا تقيم بي
على الضيم ، الا ريثما اتحول
واطوى على الخمص الحوايا كما انطوت
خيوطة ماري ، تغار وتفتل (٤)
واغدو على القوت الزهيد ، كما غدا
ازل ، تهاداه التنائف ، اطحل (٥)
وتشرب أسآرى القطا الكدر بعدما
سرت قربا ، احناؤها تتصلصل (٦)
هممت ، وهمت ، وابتدرنا واسدلت
وشمر مني فارط ، متمهل (٧)
فوليت عنها ، وهى تكبو لعقره
يباشره منها ذقون وحوصل

(١) المطال : المماطلة
(٢) الطول : المن . المتطول : الذى يمن بفضله على الناس
(٣) الذام : العيب والمذمة
(٤) الخمص : ضمور البطن او الجوع . الحوايا : الامعاء . ماري اسم رجل . تغار : تحكم اثناء الشد .
(٥) الازل : الخفيف النشيط (صفة للذئب) . التنائف : جمع تنوفة وهى البيداء لا ماء فيها . الاطحل : الذى لونه بين الغبرة والبياض .
(٦) الاسآر : بقايا الماء . القرب : طلب الماء ليلا . الاحناء : الجوانب
(٧) الفارط : المتقدم . العقر : مقام الساقى من الحوض (يصف سباقه مع القطا الى الماء) . اسادت : اسرعت

■ جناح «دار الريحان» (الكويت)

■ لم يقتصر المعرض على الكتاب بل فتح ابوابه لكل اشكال التعبير الفني

■ جناح الدار السعودية للنشر والتوزيع

■ جناح الدار التونسية للنشر

الكتاب العربي في مهرجان المطالعة

من ٢٧ ابريل إلى ٣ مايو بتونس..

■ جناح دار الكتاب اللبناني

تونس مكتب (الرياض)

نور الدين العياري

نظمت وزارة الشئون الثقافية التونسية من ٢٧ ابريل الى ٣ مايو معرض الكتاب العربي بقصر المؤتمرات بالعاصمة بالتعاون مع مجموعة هامة من الناشرين العرب من المملكة العربية السعودية والكويت وسوريا والعراق والسودان والجزائر والمغرب. ورغم ان هذه التظاهرة الثقافية سبق ان اقيمت في الماضي ببادرة من الشركة التونسية للتوزيع، فلقد اكتست هذه السنة صبغة أكثر اتساعا من حيث التجهيزات واعمق محتوى من حيث كثافة الانتاج المعروض وأحسن تنوعا فيما يخص ادماج عناصر وأدوات تقنية جديدة تدعم النماذج المكتوبة بتساجيل فنية وادبية تطعم نشاطنا الثقافي بتقاليد تنظيمية حديثة اثبتت نجاعتها في أوساط الثقافة بالدول النامية.

ماتصبو اليه الثقافة:

ما من شك ان «مهرجان الكتاب العربي» يندرج في اطار التعريف بكل ما استحدثه المفكرون العرب من نتاج يجسم تطور الآداب والعلوم والفنون على شكلية متكاملة وموحدة، وهو باستحثاثه لترويج الكتاب العربي يدعم عمليات النشر المشترك بين البلدان الشقيقة ويفتح الفرصة أمام الباحثين لاجراء دراسات مفصلة وعقد لقاءات ملؤها التحاور الخصب حول شئون المكتوب العربي وظروف خلقه منذ التاليف حتى القراءة. كما ان الطباعة نفسها تجد خلال هذه التظاهرة الكبيرة مجالا متنوعا لتطوير أساليبها في حين يقع الموزعون من جانبهم اثناء لقاءاتهم على اتفاقات تناسب تيسير أعمالهم في التوريد والتصدير على امتداد الأقطار العربية.

ولقد عمدنا الى تلقيب هذا المعرض الدولي «بالمهرجان» نظرا لاتسامه بتنويع أدوات العرض، حيث نلاحظ الى جانب الكتاب عناصر تقنية كالفيديو والاسطوانات والصور الشفافة والأفلام والتساجيل التي تتحور محتوياتها حول مضامين ثقافية او فنية حديثة العهد. من ذلك أن الاذاعة والتلفزة التونسية. عمدت الى تركيز وحدة بث داخلي تعمل

برامجها على امتداد حصص اشتغال المعرض (من العاشرة صباحا الى التاسعة ليلا) تهتم بعرض برامج ثقافية مسجلة أعدت خصيصا لاضفاء مناخ مهرجاني على أجنحة المعرض لتستفيد. من ذلك كل الجماهير المتوافدة عليه وتكون قد تعاملت مع محتويات هذه التظاهرة الثقافية بامعان دون ان تكلف نفسها عناء يذكر، اي مجرد الحضور بالنسبة للرواد بعد اطلاعا ثقافيا مستوفي الجوانب. ولعل الحاجة الثقافية المتواجدة لدى العديد من المثقفين العرب تدفع باعداد وافرة منهم الى تصفح المعروضات باكثر الحاح واقتناء نماذج وعينات هامة لمطالعتهم الشخصية.

هيكلية المعرض:

ولقد حرصت وزارة الشئون الثقافية التونسية على ان تدعم هيكلية اطرها بمركب من التجهيزات الضخمة من واجهات العرض قد تعد من حيث صلوحيات استعمالها السريع والمتواصل، كسبا من مكاسب الأوساط الثقافية التونسية.

وقد تصنفت أجنحة هذا المعرض الى قسمين متنوعين من الخاصيات يهتم الأول بمجرد العرض، اذ تتضمن محتوياته نفائس من المخطوطات والكتب النادرة يقع عرضها على المطلعين لتمكين المهتمين منهم من مسالك الاستفادة بمعرفة مصادرها في المكاتب الوطنية ومراكز التوثيق واستطاعة متابعتها واستغلال جوهرها الثمين.

اما بقية الأجنحة فهي تختص الى جانب العرض والتعريف بمهمة البيع، ذلك ان جملة الخمسة آلاف عنوان تضاعف نسخها المعروضة الى مائتين وخمسين وحدة وضعت كلها للبيع باسعار منخفضة بنسبة عشرين بالمائة من اثمانها الاصلية.

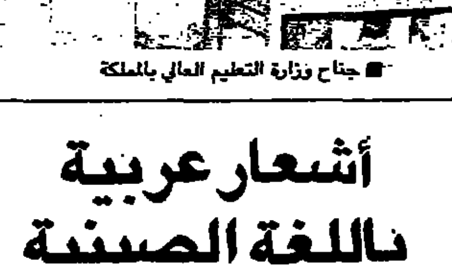
ولم يكتف منظمو هذا المعرض العربي بتنويع الادوات المادية فقط بل عمدوا الى اقامة عروض ثقافية وفنية ولقاءات ادبية اعدت كلها على هامش هذه التظاهرة البارزة، وهي خطة تنظيمية هادفة تسعى الى جلب الأنشطة الثقافية العادية وسط فلك الحدث البارز ولاعطائها نفس النسق من الحيوية والكثافة تجعلها اكثر دسامة وافادة.



وزير الثقافة التونسي، في حوار مع السيد عزوز الرباعي مدير الدار التونسية للنشر



■ جناح مؤسسة الدراسات الفلسطينية



■ جناح وزارة التعليم العالي بالملكة

أشعار عربية باللغة الصينية

صدرت في هونج كونج مجموعة شعرية باللغة الصينية بعنوان (قصائد حديثة من الشرق والغرب).. وتتضمن المجموعة قصائد لستة وتسعين شاعرا من جميع أنحاء العالم من بينهم ثلاثة شعراء عرب من مصر هم: فتحي سعيد.. محمد ابراهيم ابوسنه.. أحمد سويلم.

كما تتضمن المجموعة قصائد للشاعر الايطالي «مانيلا» الحائز على جائزة «نوبل» في الأدب، والشاعران الروسيان «ايفيتشنكو» و«ايليتس». والشاعر اليوناني الكبير «كارل جوزيف».

ويقول الناشر الصيني «دينج ويلنج» الذى قام باصدار هذه المجموعة الشعرية في المقدمة التي كتبها: «هذه المجموعة كانت مشروعا يعد له منذ اربع سنوات كاملة.. وأخيرا تحقق الحلم وصدرت المجموعة في كتاب.. ولي الشرف ان يغطي الكتاب نماذج لشعراء من جميع أنحاء العالم.. وقد راعيت بمساعدة مجموعة من النقاد المتخصصين ان نختار قصائد المجموعة بعناية شديدة».

مهرجان أدبي كبير للاحتفال بالذكرى الثالثة والتسعين لميلاد العقاد

العقاد

قررت جمعية العقاد الأدبية تنظيم مهرجان ادبي كبير في الاسبوع الأخير من شهر يونيه القادم بمناسبة الاحتفال بالذكرى الثالثة والتسعين لميلاد عملاق الفكر العربي عباس محمود العقاد.. وقد ولد العقاد يوم ٢٨ يونيه عام ١٨٨٩.. وهو نفس العام الذى ولد فيه الدكتور طه حسين وشاعر المهجر «ايليا ابوماضي».

ويتضمن المهرجان مناقشة بعض الدراسات عن أدب وفكر العقاد ودوره في اثراء الحياة الأدبية والثقافية.. وذلك الى جانب تنظيم مسابقة في الشعر يمنح الفائز بها جائزة باسم العقاد، ومسابقة اخرى في كتابة دراسة أدبية «عن اثر العقاد في الشعر العربي».

ويدعى للمشاركة في «مهرجان العقاد» هذا العام كبار الأدباء والنقاد والشعراء في العالم العربي.

وجمعية العقاد الأدبية التي تنظم هذا المهرجان تكونت سنة ١٩٧٧ من تلاميذ وعشاق أدب العقاد برئاسة عامر العقاد ابن شقيق المفكر الكبير.. وتجتمع صباح كل جمعة في منزل العقاد بمصر الجديدة.

وكان العقاد يعقد ندوته الشهيرة في نفس المكان ونفس الزمان منذ عام ١٩٢٧ وحتى وفاته عام ١٩٦٤.. وقبل ذلك كان عقد نفس الندوة التي تضم تلاميذه ومريديه في جزيرة الشاي بالجيزة منذ عام ١٩١٨!!

مجموعة شعرية جديدة لمحمود أبوالوفا تصدر بعد وفاته

● محمد ابوالوفا

صدرت أخيرا مجموعة شعرية جديدة للشاعر الراحل «محمود أبوالوفا» بعنوان: «اشعاري في الحب»

ومحمود ابوالوفا شاعر رومانسي حالم.. توفى منذ ثلاث سنوات عن «٨٠» عاما.. كما كان يمجد القوة ويكره الضعف.. ولهذا قال عنه الشاعر كامل الشناوي: «ان الصفة التي لازمته هي التمرد.. والانقضاض بعنف وذكاء على كل ما لايرضى عنه»..

وكانت في حياة ابوالوفا مأساة انسانية هي انه فقد ساقه اليسرى وهو في الخامسة عشرة من عمره وعاش بقية حياته بساق واحدة.. وقد تحدث أمير الشعراء أحمد شوقي عن مأساة ابوالوفا التي لم تمنعه من النبوغ في الشعر فقال:

سباق غايات البيان جرى بلا
ساق، فكيف إذا استرد الساقا!

وفي نفس القصيدة التي كتبها شوقى عن «ابوالوفاء» يقارن أمير الشعراء بينه وبين «البهاء زهير» من حيث الحس المرهف، والعاطفة الجياشة. والروح العربية الأصيلة.. بل ان شوقى يفضل «ابوالوفاء» على «البهاء» فيقول:

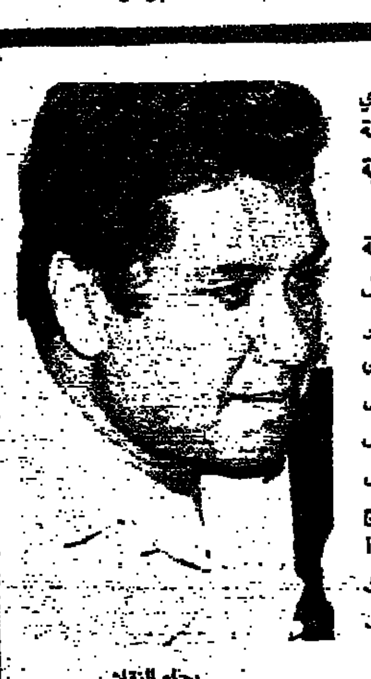
غلب «البهاء» على القريض، وكأسه
تسقى بعذب نسيبه العشاقا

وكانت معظم قصائد ابوالوفا تدور حول النوائب التي ألمت به. وقوة تجلده على آلامها، أو ترسم حبه العفيف، أو تحمل دعوته لانتشار الحب والاخاء والخير والعدل بين الناس..

ومن أشهر قصائد أبوالوفا قصيدة «عندما يأتي المساء» التي غناها محمد عبدالوهاب في أحد افلامه.

وقد صدر للشاعر محمود ابوالوفا أكثر من ٢٠ ديوانا شعريا منها: (انفاس محترقة)، (أشواق). (أناشيد وطنية)..

رجاء النقاش وأزمة الضمير الأدبي



رجاء النقاش

■ آخر النشاطات الأدبية للناقد العربي المعروف الأستاذ رجاء النقاش كتاب سيصدر قريبا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر بعنوان (أزمة الضمير العربي)

ويقول الأستاذ النقاش في حديث خاص لـ «الرياض» ان هذا الكتاب يأتي في سلسلة الاصدارات التي كتبتها حول مقومات العمل العربي الادبي الذي لايزال يجابه بمعوقات عديدة.

والمعروف عن النقاش أنه أصدر مجموعة من دراساته النقدية المتميزة في كتب كان من أهمها «أدباء ومواقف» و«أصوات غاضبة» وفي هذين الكتابين بالذات حمل رجاء فأسه النقدي ليحطم كثيرا من الظواهر الفكرية السلبية في حياتنا العربية وبذلك استطاع من خلال تحمسه للحداثة الشعرية التي كان من حاملي لوائها احمد عبدالمعطي حجازي الذي خصه رجاء بأول دراساته النقدية الجادة والتي بشرت به كناقد متميز وذي حساسية ابداعية خاصة هي التي شكلت في النهاية منهجه النقدي المعروف.

في كتابه الآتي «أزمة الضمير العربي» يواصل نفس الحملة النقدية على التخلف الأدبي الذى احتدت كوابيسه في داخل المؤسسات الثقافية، ولعل ماكتبه مؤخرا حول بوليس الأدب يفصح عن منهج الأستاذ النقاش في هذا الكتاب الذى سيحدث عاصفة من الأعجاب والرفض.

«الأدب المغربي من خلال ظواهره وقضاياه»

بقلم: عفاف فياض

يرى الدكتور عباس الجيراري، استاذ التعليم العالى فى جامعة محمد الخامس بالرباط فى دراسته (الأدب المغربى من خلال ظواهره وقضاياه) ان الاسلام اعاد وجود المغرب وغير مجرى الحياة فيه، وفتح له آفاق حضارة وثقافة جديدتين، وجعله فى نطاق هذه الآفاق يتحمل رسالة نهض بها خلال التاريخ ومايزال.. ويتحدث عن التاريخ المغربى قبل الاسلام وكيف ان البربر وفدوا من الجزيرة العربية ومن مصر كما يؤكد ذلك التاريخ العربى وخاصة عند ابن خلدون (من ان البربر عرب حميريون من بني قحطان) ثم يستعرض فى هذا السياق وجود المغرب الحضاري والثقافى فى العصر الجاهلي. ونشأة الأدب العربى فى المغرب والتيار الفقهى المرابطي ومدى تاثيره على الفكر والأدب ويتوقف مطولا امام قضية المعتمد بن عباد التى تعتبر من اهم قضايا الفكر والأدب سواء فى المغرب او الأندلس ذلك انها تبين مدى تفهم يوسف بن تاشفين. كما يتحدث عن المولد النبوي فى الأدب المغربى. حيث يتكشف الرباط الوثيق بين الابداع الفنى والضمير الدينى فى انصهار بين الذاتية الفردية لابناء المغرب والذات الجماعية للجماهير المغربية خلال التاريخ.

ثم يتحدث الكاتب عن بوادر التجديد عند شعراء المغرب العربى مؤكدا ان عصر الانحطاط فى الأدب العربى لم يكن موجودا فى المغرب، (بل ان المغرب خلال تلك الفترة كان يعيش فى شيء من التفاوت عصور تفتح وازدهار سواء على صعيد السياسة او الثقافة. حيث انتقل اليه مركز الثقل وغدا مؤهلا لاعطاء دولة العروبة والاسلام دما جديدا لم يفتر تدفقه الا حين بدأ يواجه المناوشات الاجنبية التى كانت تداهمه بعنف، ثم لم يلبث ان توقف نهائيا فى فترة تعرضه للاستعمار.

ولعلنا لانستطيع ان نسم بالانحطاط عصورا نبغ فيها اعلام كعياض وابن تومرت وابن خلدون وابن الخطيب وابن الأزرق والغشتالى والمقري وابن زاكور وغيرهم من اعلام الفكر والأدب فى اقطارنا المغربية ولقد بات من واجبنا ان نزيل الضباب الكثيف الذي خيم فى ساحة مغربنا الكبير. وحال دون تلقي المشارقة لادبنا والاعتراف بوجوده الحقيقى اي في الاطار المزدهر الذي اشرت اليه ثم بدوره ومساهمته فى عملية التجديد، واعنى التجديد فى مفهومه العادي البسيط المقابل للتقليد، اي تجاوز السابقين بالابتعاد عن النسج على منوالهم، والاتيان بمالا يطابق ولايماثل ماأتوا به. وهو فى الشعر يحس الشكل او المضمون وقد لايحسها جميعا. انطلاقا من تصور معين لمفهوم الشعر وطبيعته ووظيفته، وحسب طاقة الفعالية التى تجعل منه عامل تغير للماضى وانماء للحاضر، وربما استيعاب ابعاد مستقبلية قادرة على الاضافة والتاثير وتحويل الانظار والآفاق.

وضمن اطار هذا المفهوم سوف اسوق بوادر متخيرة من مسيرة الشعر فى اقطارنا المغربية، وممثلة فى نفس الوقت لمختلف انماطه التعبيرية، واقتراحها كالآتي:

١ — فن التوشيح عند شعراء المغرب العربي.

٢ — الشعر الشعبى فى تونس والمغرب.

٣ — احياء القديم عند الشعراء الصحراويين فى المغرب وموريتانيا.

٤ — تجديد الشعر التونسى الحديث.

وأبدأ بالموشحات. ولااريد ان اشعب عنها الحديث، فماكتبت عنها فى (موشحات مغربية) يغني عن ذلك ولكنى اريد ان انطلق من ظاهرة حقيقية وهى ان المشارقة لم يضيفوا شيئا الى هذا الفن، بل على العكس من ذلك جمدوه بوقوفهم عند التقنينات التى حصرها ابن سناء الملك فى كتابه (دار الطراز) وكان كل همهم ان يظهروا قدرتهم على التقليد. فجاءت موشحاتهم متكلفة بشهادة جميع الدارسين والنقاد وباعتراف ابن سناء الملك نفسه.

وقد كاد هذا الفن يموت بجموده عند هؤلاء — لولا ان احياه وشاحو المغرب الكبير، ويذكر من بينهم:

— ابن غرلة — عبدالعزيز الغشتالي — محمد بن زاكور — محمد بن عفيف التلمساني — محمد بن ابى جمعة التلاليس — ابوعبدالله حمودة بن عبد العزيز — ابوعبدالله محمد سيالة الصفاقسي

ثم تأتى البادرة الثانية وهى متصلة بالشعر الشعبى وخاصة منه النوع المعروف بالملحون اوالقصيدة الزجلية وهو نوع يمتاز فى المغرب العربى بغنى مضامينه وتنوع اشكاله واطراد تجدده فضلا عن طبيعته التى تجعله في الاطار الشعبى اقرب الى الشعر المعرب والى نفوس الشعراء المدرسين، بل ان غير قليل منهم كانوا يبدعون فيه.

ثم تأتى البادرة الثالثة من شعراء الصحراء متمثلة في حركة احياء الشعر القديم سابقة على حركة البعث فى مصر، وقد برز فيها شعراء كثيرون عرفهم الجنوب المغربى والقطر الموريتانى خلال القرن الماضى وبداية هذا القرن، امثال المجيدري بن حبيب الله ومحمد بن الطالب وعبدالله محمد الأديب والبشير بن عبد الله الشمشاوي وعبدالقادر بن عبدالله سالم وابراهيم البوارى والبشير القلاوي واحمد اليعقوبي وغيرهم كثيرون.

وقد تميزت مدرسة البعث الصحراوية هذه بأن شعراءها وجدوا فى الشعر الجاهلى والاموي مايوافق طبيعتهم فاطلقوا يبدعون شعرا نحس فيه مجالا نفسيا يتلاءم والمجال المتسع عندهم فى الزمان والمكان.

ثم يتحدث عن الشاعر ابوالقاسم الشابى الذي كان شعره صورة لنفسه فى اطار امته ومجموع الانسانية، وكان اسلوبه فى التعبير محددا بطاقة شعرية مبدعة تمتاز بكثير من الرشاقة والاناقة والاشراف والجمال وهو بهذا صاحب مدرسة متميزة فى الشعر العربى اساسها ادب انسانى جديد يصل الى اعماق الحياة ويشعر بآلامها، ويدعو الى الكفاح ومحاربة الطغيان، ويهفو الى المعانى المشرقة المتوهجة، نحس فى نفحته روحانية صوفية وشفافية قدسية وعاطفة نوارنية وحرية مترفعة.

ويؤكد الدكتور عباس الجيراري فى بحثه عن المسرح ان العرب فى الجزيرة لم يعرفوا المسرح على الشكل الارسطى الذي شاع عند الاغريق واوروبا فيما بعد ولكنهم فى اقاليم اخرى عرفوه وان لم يستمر وخاصة فى المغرب ومصر. كما نستطيع ان نؤكد ان العرب والمغاربة ابدعوا خلال التاريخ الوانا مختلفة ومتطورة من المسرح، وهو بذلك فن متأصل عندهم وهذا ماجعلهم يقبلون عليه فى شكله الأوروبى ابان النهضة الحديثة، وجعلهم كذلك، وهم ينشئون فرقا عصرية للتمثيل يقدمون الى جانب مسرحياتهم المؤلفة، والمترجمة والمقتبسة نصوصا عربية اصيلة متمثلة فى السير الشعبية العربية المعروفة. وكان التمثيل فيها غالبا مايقوم على الانشاد والحكى وكأنه استمرار للقاص الشعبى القديم بل ان المسرحيات المترجمة نفسها كانت تقدم فى اسلوب لايبتعد بها عن القص و وكانت تشتمل احيانا على الغناء وكماهو الحال مثلا بالنسبة للكثير من الروايات التى قدمتها فرقة اسكندر فرح فى مصر والتى كان يقوم فيها الشيخ سلامة حجازي بدور الممثل الاول والبطل.

رئيس وزراء البحرين يصرح :

مجلس التعاون أعطى أهم عناصر المحافظة على ثقة التجارة الدولية

شدد دنا الأمن بعد اكتشاف المحاولة التخريبية في البحرين.



● رئيس وزراء البحرين

لندن ـ كونا :

اعرب رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة عن اعتقادهبان تشكيل مجلس التعاون الخليجي كان اهم عناصر المحافظة على ثقة التجارة الدولية بالمنطقة .

وذكر المسئول البحريني في مقابلة خاصة نشرت في العاصمة البريطانية ان مجلس التعاون الخليجي يجب ان يعطي الشرق والغرب ثقة اكبر في مواصلة الاعمال التجارية المستقرة في المنطقة .

واكد انه ليس هناك مبرر لربط الثقة بالعمل التجاري بامن المنطقة في المستقبل في ضوء استمرار الحرب العراقية الايرانية ومحاولة التخريب التي جرت في البحرين في شهر ديسمبر الماضي .

وقال رئيس وزراء البحرين ان محاولة التخريب التي وقعت في العام الماضي قد اضطرت البحرين لتشديد الأمن وانها قد تستمر على هذا المنوال .

واضاف اننا نشعر انه بتعاون الدول الاخرى في المنطقة فاننا سنحصل على معلومات اوسع عما يحدث في هذه المنطقة ومن هو الذي يحاول خلق البلبلة في هذه الدول .

ونسبت المجلة الى الشيخ خليفة الذي ندد برفض ايران التفاوض مع العراق من اجل السلام قوله ان العراقيين عرضوا شروطهم للسلام في العام الماضي الا ان الطرف الثاني لسوء الحظ لم يكن متعاونا ولم يحكم العقل .

ووافق المسئول البحريني على ان الولايات المتحدة تلعب دورا في المحافظة على السلام في المنطقة الا انه رفض فكرة مرابطة اي قوات تابعة لها في المنطقة

ولكنه اكد تأييده لفكرة تشكيل مجلس التعاون الخليجي نوعا من قوات التدخل السريع .

وزير العمل الكويتي يفتتح اجتماعات الاتحاد التعاوني
الاجتماع يبحث تنشيط وتعميم تجربة الجمعيات التعاونية

الكويت ـ كونا :

افتتح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاسكان السيد حمد عيسى الرجيب الاجتماع الأول للمجلس التنفيذي للاتحاد التعاوني العربي الذي يعقد هناك في الفترة من ١٥ ـ ١٧ مايو الجاري بكلمة رحب فيها بالمشاركين في بلدهم الكويت راجيا ان يحقق اجتماعهم الأهداف المرسومة له والمتوخاة منه .

واعرب السيد الوزير عن الأمل بأن يتمكن المجتمعون من وضع اللبنات الأولى والأساس المتين للحركة التعاونية على مستوى الوطن العربي الكبير سيما وان الحركة التعاونية أصبحت احد الدعائم القوية للاقتصاد الوطني في بلدانا وفي كافة الدول التي تقوم فيها هذه الحركة على أسسها العلمية الصحيحة .

وقال انني احمد الله على ان الحركة التعاونية نشطت وانتشرت في جميع أرجاء وطننا العربي وأصبحت إحدى سماته الأساسية ومن العوامل ذات التأثير الكبير على اقتصادياته . كما ان الاثار الاجتماعية لهذه الحركة أصبحت ظاهرة لكل متتبع لها .

وقال السيد الرجيب اننا هنا في الكويت وبتوجيهات من حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء نولي الحركة التعاونية كل اهتمام ولا نتوانى عن تقديم الدعم والمشورة اللازمة لها وعقد الدورات الدراسية والتدريبية لكوادرها . كما ان دستور الكويت قد نص في مادته الثالثة والعشرين من الباب الثاني على ان الدولة تشجع التعاون والادخار وتشرف على الائتمان وفي عام ١٩٦٢ صدر القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٦٢ في شأن الجمعيات التعاونية المعدل بالقانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٧٩ ومنذ ذلك التاريخ توالى انشاء الجمعيات التعاونية في كافة مناطق الكويت حتى بلغ عددها في نهاية عام ١٩٨١ ، (٣٨) جمعية تعاونية استهلاكية بالاضافة الى جمعيتين تعاونيتين زراعيتين وجمعيتين تعاونيتين انتاجيتين .

انجاز نسبة ١٠٪ من مشروع اسكان ذوى الدخل المحدود بالكويت

الكويت ـ كونا : قال مساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان المهندس علي الفوزان ان اعمال الاساسات قد انتهت من مشروع غرب العقيلة الاسكاني لذوي الدخل المحدود والذي يتكون من ٢٥٤١ بيتا وان العمل جار في صب الهياكل الخرسانية وكذلك اعمال المباني وفق التصاميم والمخططات والمواصفات الموضوعة من قبل الاجهزة الفنية في الهيئة .

وقال ان متوسط نسب الانجاز للوحدات السكنية في القطاعات الست التي بلغت ١٠٪ وقد تم الانتهاء من صب قواعد لـ (١٥٧٠) بيتا وجاري العمل في المباني والتمديدات للمياه وللصرف وكذلك بـدء العمل في الطرق والخدمات الموقعية والتي تشمل شبكة مياه عذبة وشبكة صرف مياه الامطار وتليفونات وتمديدات الكهرباء والطرق .

واوضح ان هذا المشروع يخضع لبرامج الخطة الخمسية الحالية والتي تتضمن انجاز المرافق العامة والخدمات في كل قطاع مع اوقات تسليم الوحدات السكنية للمواطنين .

وقال ان الهيئة قد اضافت لجميع الوحدات السكنية جهاز انتركم خارجي مع نقطتي تشغيل في الطابق الارضي والاول لفتح باب السور الخارجي من الداخل كما تمت توسعة غرفة الطعام لتصبح مساحتها ٦ر١٦ مترا مربعا بدلا من ٧ر١١ مترا وتم توسيع الديوانية لتصبح ايضا مساحتها ٣٢ مترا مسطحا حيث كانت مساحتها في التصميم السابق ١٨ مترا مسطحا واضافة حمام خاص بها وباب خارجي للديوانية كما تم تعديل الحدائق الاساسية والخلفية لكل وحدة بتقارير دورية لضمان التنسيق والتعاون بين الهيئة والمنفذين وحل المشاكل والعقبات بأسرع ما يمكن لضمان التنفيذ في الوقت المحدد وبدون تأخير .

افتتاح ندوة الإعلام النفطي بالكويت..
الوتاري : الصورة المشوهة للمواطن الخليجي ارتسمت منذ الحرب الصليبية.

الكويت ـ كونا : نبه مسؤول كبير في منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابيك) ان الاعلام الغربي والصهيونية العالمية يشنان حربا اعلامية عنيفة تجاه الامة العربية وخاصة الدول العربية المصدرة للنفط .

وطالب الامين العام المساعد لاوابيك السيد عبد العزيز الوتاري في افتتاح دورة تدريبية ثانية لاساسيات صناعة النفط والغاز بالكويت الاعلاميين النفطيين العرب بتدارك هذه الحملات الاعلامية التي يشنها الاعلام الغربي ويكسب فيه مصداقيته عن طريق التركيز على اجزاء الحقائق وابراز احداث فردية يعممونها وكانها القاعدة والاساس .

● علي خليفة الصباح

وقال ان الخلفية التاريخية للصورة المشوهة للمواطن العربي الذي يعكسها هذا الاعلام والتي ربما تأسست منذ بداية العقدة الصليبية اصبحت تتدعم بكل الوسائل المتوفرة للمؤسسة الصهيونية .

واكد ان هذه الحملة تهدف الى طمس الانسانية للفرد العربي وخلق الجو الملائم لكي يسلم المواطن في العالم الغربي بازدواجية المعايير الانسانية فيبرر على هذا النحو الاحتلال الصهيوني والنظام العنصري في جنوب افريقيا .

واشار الى ان الاعلام الصهيوني والغربي يحاول جر العالم النامي معه في هذه الحملة الاعلامية مؤكدا على حالات استثنائية لبعض دول العالم النامي التي تضررت فعلا من ارتفاع اسعار النفط لكنها حظيت باهتمام اولي ومبدئي من الدول العربية النفطية وصندوق اوبيك للتنمية لمد يد العون لها .

وقال ان هناك خططا بعيدة المدى لمساعدة الدول النامية في الوقت الذي تقلص فيه الدول الصناعية مساعداتها لهذه الدول وتعمل على تصدير مشاكلها النفطية والمالية كدول مهيمنة على نظام الاقتصاد والنقد والمال العالمي .

وقال الامين العام المساعد لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول ان المشكلة الاعلامية على الصعيد الدولي اكثر تعقيدا ولو انها تتكامل مع الاعلام العربي في بعض وجوهه ومعطياته لان حتمية نضوب النفط والغاز يعني على الصعيد الدولي اننا دون بصورة السلعة مهمة ناضبة تتحمل بنا كبيرا في توفير اهم مصدر للطاقة عرفه الانسان اليوم قد نكون بحاجة له في الغد .

ويشارك في هذه الدورة الدول العشر الاعضاء في الاوابك والشركات المنبثقة عن المنظمة وشركة الاستثمارات النفطية ومنظمة التنمية العربية ومنظمة العمل العربية

ثم القى مدير الندوة السيد محمد الحافظ استنبولي كلمة قال فيها ان هناك حملات اعلامية مغرضة تشن على الدول العربية النفطية بين الفينة والاخرى متهمة هذه الدول بانها السبب وراء كل ازمة اقتصادية يتعرض لها العالم وبالاخص الدول الصناعية الكبرى نتيجة زيادات الاسعار .

وقال ان على الاعلاميين مسؤولية كبيرة في التصدي لهذه الحملات المغرضة تجاه الدول العربية وطالبهم بتوعية الفرد العربي وتعريفه باهمية النفط في التنمية الاقتصادية للدول العربية وضرورة الحفاظ على هذه الثروة والحرص على عدم تبذيرها دون فائدة .

وحذر السيد الاستنبولي الاعلاميين العرب من ان محرك هذه الحملات الاعلامية هو الصهيونية العالمية التي ركبت هذه الموجة الاعلامية لتحقيق اطماع الاستيطان في فلسطين المحتلة والمنطقة مستندة بذلك على جهل المواطن الغربي لحقيقة الامور مما يسهل عليها تضليله وتصديقه لكل ما يقال عن نفط العرب .

وتستهدف هذه الدورة التي تستمر اسبوعين تزويد الاعلاميين المهتمين بشؤون النفط بالمعلومات الاساسية المتعلقة بصناعة النفط والغاز وكذلك المعلومات الاساسية المتعلقة بالنواحي الاعلامية النفطية وتزويد المتدربين بالمعلومات الاخرى المتممة التي تشكل الاطار السياسي الاقتصادي والقانوني لصناعة النفط والغاز

مناقشة التعاون المغربى / الاماراتى فى الشئون الاسلامية

ابوظبي ـ وام

اجتمع السيد محمد عبد الرحمن البكر وزير العدل والشؤون الاسلامية والاوقاف مع السيد الهاشمي الفلالي وزير الشؤون الاسلامية والاوقاف المغربي والوفد المرافق له الذي يزور البلاد حاليا

تم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز علاقات التعاون المشترك بين البلدين في مختلف مجالات الشؤون الاسلامية .

الخبراء العرب يبحثون وضع العمل والتعليم العربي

الكويت ـ كونا افتتح امس الاول اجتماع الخبراء الذي عقده المعهد العربي للتخطيط حول العمل والتعليم في البلدان العربية .

والقى مستشار المعهد العربي للتخطيط الدكتور نادر فرجاني كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بالخبراء العرب وبين اهمية العلاقة بين العمل والتعليم في البلدان العربية .

ثم بدا الاجتماع بمناقشة البحث الاول المقدم من الدكتور محمد موسى من السودان وموضوعه/خلفيات النظام التعليمي العربي وفلسفته .

وسيستمر الاجتماع حتى يوم غد الثلاثاء وسيناقش خلال هذه الفترة عدة بحوث تهتم بمجال العمل والتعليم في الوطن العربي .

الامارات تدعم الثورة الاريترية فى كفاحها ضد اثيوبيا

ابوظبي ـ وام

اجتمع السيد عبد الرحمن الجروان وكيل وزارة الخارجية مع السيد رمضان محمد نور رئيس الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا الذي يزور الامارات حاليا بحضور السيد عثمان عمر ممثل الجبهة لدى دول الخليج وتم خلال الاجتماع استعراض اخر تطورات الوضع السياسي والعسكري على الساحة الاريترية في مواجهة الحملة الاثيوبية الاخيرة ضد مواقع الثورة في اريتريا

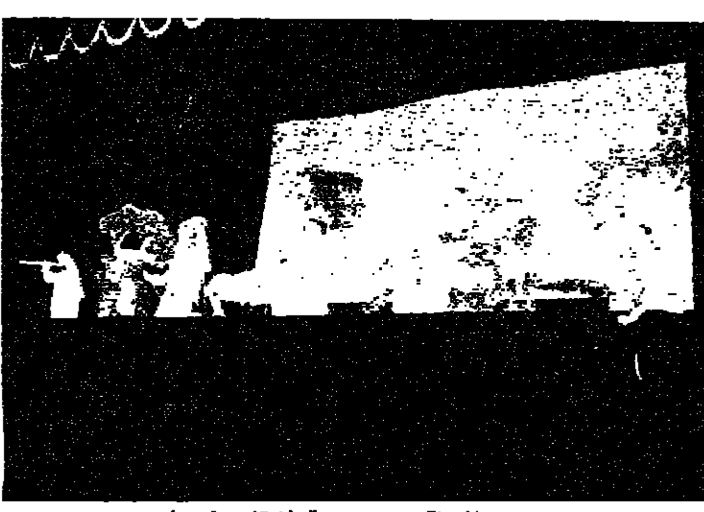
وقال السيد رمضان محمد نور ان الحملة الاثيوبية الاخيرة فشلت في ضرب الثورة الاريترية وذلك بسبب المواجهة الشديدة التي لقيتها من الثورة الاريترية

وحذر من ان القوات الاثيوبية تستعد للقيام بحملة جديدة ضد الثورة الاريترية وذلك بسبب الظروف التي تواجهها القوات الاثيوبية والمعارك مع الثوار داخل الاراضي الاريترية

وقد اكد السيد عبد الرحمن الجروان للمسؤول الاريتري دعم ومساندة دولة الامارات للثورة الاريترية في مواجهة الظروف الحرجة التي تمر بها الثورة

أول عرض لمسرح العرائس يشارك فيه طلاب مدارس قطر.





● لقطة من مسرحية (شقاوة غنوم)

الدوحة ـ خاص بالرياض :

تجربة مسرحية جديدة بدأت يوم الخميس الماضي في اطار الانشطة المتعددة التي تقوم بها ادارة التربية المسرحية بوزارة التربية والتعليم القطرية ..

فعلى مسرح مدرسة الصناعة الثانوية بدأ العرض العرائسي (شقاوة غنوم) من اخراج الفنان محمد كشك ، وقام بتحريك العرائس مجموعة كبيرة من طلاب المدارس الابتدائية والاعدادية .

وقد حضر العرض وكيل وزارة التربية والتعليم وعدد كبير من اولياء الأمور والطلاب ، وخاصة طلاب المرحلة الابتدائية الذين كرست ادارة التربية المسرحية جهدها ، لكي يقدم هذا اللون المحبب من الوان المسرح وهذه هي المسرحية العرائسية الأولى التي تقدم بعد ان حضر خبير انجليزي في فن العرائس للاشراف على تلك التجربة التي تقدم لاول مرة على مسرح قطري . ومن المنتظر تعميمها خلال العام القادم . والعرض يحكي قصة الخير والشر داخل الانسان ، كما يحتوي على مضامين تربوية توجيهية . يتمكن الطفل من معرفتها من خلال العروسة التي توصل اليه الفكرة التعليمية والتربوية في ابسط صورها .

وتقديم هذا العرض ، هو بمثابة قياس لمدى اقبال الطفل على هذا النوع المستحب من العروض .. وخاصة بالنسبة للاطفال في المدارس في المراحل الاولى الابتدائية ويمكن ان ينمي هذا النوع حبهم للمسرح وكذا الاستفادة من التوجيهات التربوية في هذه السن .

دبي .. المحطة الرابعة للوزير الباكستاني ..
زادة : أمن الخليج مسؤولية دوله وهي قادرة على الحماية

الدوحة ـ واخ :

وصل السيد صاحب زادة يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني الى دبي في زيارة لدولة الامارات تستغرق يومين ينقل خلالها رسالة الى الشيخ عيسى ، وكان قد نقل رسالة مماثلة الى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر من الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا المتعلقة بالمنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

ووصف وزير الخارجية الباكستاني زيارته لدولة قطر بانها ناجحة ومثمرة وانه اطلع سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر على تطورات الوضع في افغانستان والجهود المبذولة من قبل لجنة المساعي الحميدة فيما يختص بايجاد حل للحرب العراقية الايرانية .. كما أطلع سموه على الجهود الدائمة والمستمرة للتوصل الى تسوية سلمية لحل مشاكل الحدود بين باكستان والهند .

واشار الى ان الاتصالات والمشاورات التي قام بها تأتي في اطار التطورات الحالية والملحة التي تحيط بالمنطقة والموقف في باكستان .. والحرب العراقية الايرانية والعدوان على جنوب لبنان والسياسة التعسفية التي تنتهجها اسرائيل ضد الفلسطينيين .. والقدس والاعتداءات التي تشنها على جنوب لبنان .

واكد ان ذلك يكشف عن مايتعرض له العالم الاسلامي من اعمال عدوانية على نحو لم يسبق له مثيل في الماضي .. الأمر الذي يتطلب بذل مزيد من الجهود . وضم الصفوف واجراء المزيد من الاتصالات والمشاورات بهدف تعزيز المواقف والعمل المشترك لمواجهة هذه التحديات بفاعلية اكثر .

واكد وزير خارجية باكستان على ان امن منطقة الخليج هو مسئولية دولها وهو الأمر الذي اكدته دول الخليج بكل وضوح .. ونود بان باكستان يسعدها ان تطلع على الجهود التي تبذلها دول المنطقة للمحافظة على أمنها ضد المخاطر .. مؤكدا ان استقرار هذه المنطقة امر وثيق الصلة بالاستقرار في باكستان .

مغادرة مبعوث الجامعة للامارات

ابوظبي ـ وام :

غادر ابوظبي السفير عبدالله ادم مستشار الأمين العام للجامعة العربية بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت عدة ايام في اطار جولة يقوم بها في عدد من دول المنطقة .

ونقل السفير عبدالله ادم خلال زيارته رسالة الى السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية من السيد الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة العربية تتعلق بالتعاون العربي الافريقي .

سمو أمير قطر يرعى احتفالات تخريج الدفعة السادسة من الجامعيين
٦٤٠ خريجاً هذا العام من بينهم ٢٨٦ طالبة من مختلف الكليات ..

خاص بالرياض :

تبدأ الامتحانات للشهادة الاعدادية العامة والثانوية العامة والشهادات الثانوية التخصصية بدولة قطر اليوم الاثنين ١٧/٥ ، حيث يتوجه الطلاب والطالبات الى اللجان التي اعدت لاستقبالهم لاداء امتحاناتهم ، بعد ان ادوا امتحانات المواد الشفهية في الأسبوع الماضي .

كما تبدأ الامتحانات بجامعة قطر في الفترة من ٢٤ الى ٣١ مايو الجاري وسوف يقام احتفال تخريج الدفعة السادسة في يوم السبت الموافق ٥ يونيو القادم ، وسوف يكون الاحتفال الكبير برعاية سمو الأمير الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني . كما يتم حفل التخرج للبنات يوم الاثنين ٧ يونيو .

ويكون بدء العطلة الصيفية بالجامعة ابتداء من ١٥ يونيو وتنتهي في ٩ سبتمبر ويتوجه ٣٠ طالبا من طلاب كلية الهندسة الى لندن يوم الاربعاء ١٦ يونيو القادم وذلك للتدريب هناك لمدة ثمانية اسابيع ، وسيقوم الطلاب بزيارة لجامعات لندن ومتحف العلوم لمدة اربعة ايام ، ثم يتجهون الى مراكز الدراسة والتي تبدأ في ٢١ يونيو ومن المتوقع ان يتم تخريج ٦٤١ خريجا وخريجة منهم ٤٠٠ طالب وطالبة من كلية التربية والباقون من كليات الانسانيات والعلوم الاجتماعية وكلية العلوم وكلية الشريعة والدراسات الاسلامية .. ويصل عدد الطلاب القطريين المتخرجين الى ٩١ طالبا وعدد الطالبات الى ٢٨٦ طالبة في كل الكليات .

ومن المعروف ان الاحتفال بتخريج الطلاب يشهده كل من سمو ولي العهد ووزير الدفاع ووزير التربية والتعليم والوزراء ورئيس مجلس الشورى وكبار الشخصيات في الدولة .. ويلقي فيه سمو الأمير كلمة جامعة . كما يلقي مدير جامعة القاهرة كلمة يوضح فيها الابعاد الهامة والبرامج التي تقوم بها جامعة قطر . كما يوزع سمو الأمير شهادات التخرج والهدايا للطلاب من الخريجين .

وفي بداية الحفل يمر طابور الخريجين امام المنصة الرئيسية التي يتصدرها امير البلاد وولي العهد والوزراء .

ويوم الخريج ، هو من الأيام المشهودة التي تعتبر وساما على صدر كل طالب ، ودفعة قوية للعطاء والبذل من اجل المجتمع القطري .

● امير قطر

اقرار ميزانيتي بنك التسليف وهيئة الاسكان بالكويت

الكويت ـ كونا :

اقر مجلس الامة في جلسته الخاصة التي عقدها امس الأول برئاسة السيد محمد يوسف العدساني رئيس المجلس مشروعي القانونين المقدمين من الحكومة بربط ميزانيتي بنك التسليف والادخار وميزانية الهيئة العامة للاسكان للسنة المالية ٨٢ ـ ٨٣ .

وقدرت ايرادات بنك التسليف للسنة المالية ٨٢/١٩٨٣ بمبلغ ٠٠٠ر٥٥٨ر١٨ دينار .

وبلغت مصروفات البنك ٠٤٥٠ر٤٥٩ر٣ دينارا ونصت المادة الثالثة من مشروع القانون على ان يضاف صافي الربح بعد اضافته او خصم الايرادات والمصروفات التي لم تدرج بالميزانية لصعوبة تقديرها الى الاحتياطي العام للبنك .

كما نصت المادة الرابعة من المشروع بان على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون وينشر في الجريدة الرسمية ويعمل به من اول يوليو ١٩٨٢م .

ولدى عرض التقرير للمناقشة ابدى الأعضاء رغبتهم في تحقيق العدالة للمواطنين وقال وزير المالية السيد عبداللطيف الحمد ان الحكومة ولجنة الشئون المالية والاقتصادية في المجلس يجمعهما هدف واحد هو تحقيق العدالة للمواطنين والحكومة حريصة على ترشيد اسلوب معاملة المواطن لدى بنك التسليف والحكومة حريصة ايضا على ان تكون ادارة البنك مؤهلة وقادرة لتحقيق هذا المطلب لجميع المواطنين ونحن نعرف ان مشاكل المواطنين متشعبة ومطاليبهم متعددة الا ان جهاز البنك لا يقصر في اداء مهماته ويبذل اقصى جهده لتسهيل مراجعات المواطنين .

كما قال وزير المالية انه بتوجيه من حكومتنا الرشيدة اود ان اؤكد ان هناك فكرة بازالة التفرقة بين ذوي الدخل المحدود وذوي الدخل المتوسط .

ولدى التصويت على مشروع القانون اقره المجلس بموافقة ٣٧ صوتا واحاله الى الحكومة .

وبعد استراحة قصيرة بدا المجلس في مناقشة مشروع القانون المقدم من الحكومة بربط ميزانية الهيئة العامة للاسكان للسنة المالية ٨٢/١٩٨٣م

وناقش المجلس ابواب الميزانية فاستعرض الايرادات وناقش المصروفات العامة ووافق المجلس على الاتي : قدرت الايرادات بميزانية الهيئة العامة للاسكان للسنة المالية ٨٢/١٩٨٣م بمبلغ ٠٠٠ر٩٧٠ر٩٩ دينار منها .

أ ـ مبلغ ٠٠٠ر٤٥٠ دينار ايرادات ذاتية .

ب ـ مبلغ ٠٠٠ر٥٢٠ر٩٩ دينار خصما على الاعتمادات المخصصة بالقسم ٨ فرع ٢ الحسابات العامة .

كما وافق المجلس على مصروفات الهيئة العامة للاسكان والبالغة ٠٠٠ر٩٧٠ر٩٩ دينار .

وطلب من الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ونشره بالجريدة الرسمية والعمل به من ١/٧/١٩٨٢م .

هذا وسيعقد المجلس جلسته العادية صباح غد الثلاثاء لاستكمال بحث الموضوعات المدرجة على جدول اعماله .

٣٠٪ من سكان أبوظبي ودبي .. متزوجون بأجنبيات

الدولة تدرس فرض تنظيم جديد للحد من : ظاهرة الزواج من الأجنبية .

ابوظبي ـ أ . ف . ب :

تعتبر دولة الامارات العربية المتحدة بخلاف كونها الدولة الوحيدة التي يبلغ فيها نصيب الفرد من الدخل القومي اعلى معدل له في العالم ، واحدة من الدول التي بلغت فيها ظاهرة الزواج من اجنبيات ابعادا خطيرة .

ويشير تقرير في هذا الصدد عرض هذا الاسبوع على برلمان الاتحاد ان هذه الظاهرة (٣٠٪ من الرجال في ابوظبي او دبي متزوجون من اجنبيات اغلبهن من الهند) اصبحت قضية تشغل الدولة .. اذ يقوم الوزراء باعداد اجراءات عديدة لمعالجة هذا الامر الخطير الذي يتمثل في القضاء على الشخصية في دولة لا يشكل فيها السكان الاصليون (٣٠٠ الف نسمة) اكثر من ٢٠ في المائة من عدد السكان .

وفي حالات ، كثيرة تكون الزوجة الاجنبية هي الزوجة الثانية او الثالثة او الرابعة وتفيد دراسة اعدتها وزارة العمل وتوقفت امام البرلمان ان خمسين في المائة من الرجال في هذه الحالة يتراوح عمرهم مابين الاربعين والخامسة والسبعين بينما ان خمسين في المائة من الزوجات الاجنبيات هن من أصل مصري او من بعض الدول العربية الاخرى اما الاخريات فمن الهند وباكستان او دول جنوب شرق اسيا ..

وقد اعترض المجلس الوطني الاتحادي بشدة على الصورة التي ترسمها وسائل الاعلام في العالم عن البدوي العجوز غير المتعلم الذي يشتري بما يملك من بترودولارات الشابات الفقيرات في الدول المختلفة المجاورة للخليج . الا انه أقر مع ذلك بان هذه الصورة لاتخلو في بعض الاحيان من الحقيقة وطلب بشن حملة اعلامية وتربوية ضد هذا الموقف التخريبي

وترجع جذور هذه (الآفة) وفقا لاجابات ٨٣٪ من الازواج المعنيين الى المغالاة في قيمة المهر الذي يتعين على الرجل دفعه للزوجة التي تكون من عشيرته في حين ان المهر الذي يدفعه للاجنبية اقل تكلفة ونادرا ما تقل قيمة المهر في الامارات عن ١٠٠ الف درهم ٢٧ الف دولار او ١٦٠ الف فرنك اي ما يعادل نصيب الفرد من اجمالي الناتج القومي وينص مشروع قرار اعدته وزارة العمل ومن المرجح ان تتم الموافقة عليه على اعطاء المواطن الذي يتزوج لاول مرة من مواطنه من اصل بلده قرضا بنفس القيمة يتحول الى هبة عند ميلاد اول طفل ..

وعلى العكس من ذلك فان الرجل الذي يرغب في الزواج من اجنبية يتعين عليه دفع مبلغا مماثلا للصندوق ونظرا لان هذا المبلغ ١٠٠ الف درهم يمثل اقل من نصف الدخل السنوي للرجال المعنيين لهم من الطبقات الفقيرة من الشعب فان هذا الاجراء امامه هذا العرض كي يصبح فعالا .

الا ان هذا الاجراء سيكلف الدولة كثيرا وهي تعاني عجزا في ميزانيتها هذا العام لاول مرة منذ عام ١٩٧٣ بسبب انخفاض العوائد البترولية

والجدير بالذكر ان تطبيق هذا الاجراء سيثير المخاوف من عدم مشاركة الاجيال القادمة من مواطني الامارات العربية مشاعر التضامن القبلي التي تشعر بها الوطنية الصغيرة بالقدر الكافي والمخاوف من ارتباط هذه الاجيال بقربها بالاغلبية من الدخلاء على البلاد الذين سبق وصفهم بانهم الطابور الخامس في الخليج

وتطرح المشكلة نفسها في الدول الاخرى بالمنطقة ولكن بدرجات اقل حدة وتجدر الاشارة الى ان ١٦ الى ٢٠ في المائة من الكويتيين المتزوجين من اجنبيات قد التقوا بهن في اوروبا او في الولايات المتحدة اثناء فترات الدراسة او من بين العرب المقيمين في الكويت وكذلك بالنسبة للسيدات الكويتيات المتزوجات من اجانب

وقد قررت المملكة العربية السعودية في عام ١٩٧٩ ضرورة الحصول على تصريح مسبق من الدولة لاتمام مثل هذه الزيجات كما شنت حملات اعلامية وارشادية قوية من اجل خفض قيمة المهر وقد احرزت هذه الحملات بعض النتائج الايجابية .

(الرياض) في مصر

زيارة جلالة السلطان قابوس إلى القاهرة..

في بداية الاسبوع الماضي بدأ جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان زيارة رسمية الى القاهرة هي الأولى من نوعها التي يقوم بها زعيم عربي الى مصر بعد زيارة حاكم مصر السابق انور السادات الى فلسطين المحتلة وتوقيعه اتفاقية الصلح المنفرد مع الكيان الصهيوني.

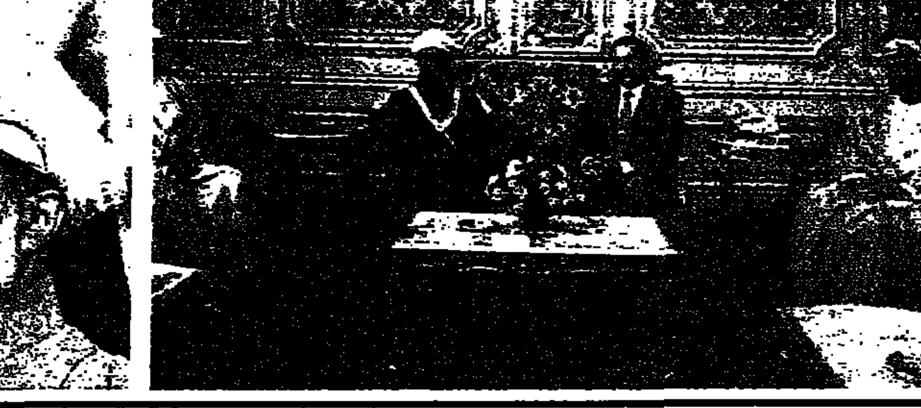
وقد اجتمع جلالة السلطان قابوس بالرئيس حسني مبارك فيما اعتبره المراقبون بداية لتمهيد الطريق امام مصر للعودة الى الصف العربي بعد ان استنفذت اتفاقيات كامب ديفيد آخر حلقاتها باعادة تسليم سيناء الى الادارة المصرية وتعثر محادثات مايسمى بمحادثات الحكم الذاتي بعد ان اظهر الرئيس مبارك مزيدا من التصلب برفضه التحدث باسم الفلسطينيين ورفضه عقد بعض جلسات هذه المباحثات بالقدس المحتلة.

السلطان قابوس غادر القاهرة الى العاصمة الأردنية بشكل مفاجيء حيث اجتمع بالعاهل الأردني لاطلاعه على نتائج زيارته.

يبقى القول ان العرب ينتظرون جميعا ان تتحلل مصر من دنس اتفاقيات الصلح المنفرد لتعود الى احضان شقيقاتها العربيات كما كانت دائما.

رسالة مصورة خاصة بالرياض من غاما


● الرئيس مبارك يستقبل العاهل العماني في مطار القاهرة.
● المباحثات الرسمية بين الجانبين العماني والمصري.


● اجتماع في قصر القبة.



(الرياض) في افريقيا

مالي.. بلد يرقد فوق الذهب واليورانيوم لايجد مخرجا للأزمة الاقتصادية

— الجنرال موسى طراوري

رسالة تونس — مكتب الرياض من الصحراوي قمعون

كانت الزيارات التى اداها خلال السنة المنصرمة الرئيس المالي، الجنرال موسى طراوري الى عدد من بلدان الشرق والغرب، والبلدان العربية. غير كافية لحصوله على ماكان ينتظره من عون مادي من هذه الدول، فقد زار على التوالى الصين والامارات العربية والبرازيل والمكسيك. ثم تحول بعد ذلك الى الأمم المتحدة للبحث عن مصادر تمويل المخطط التنموي الذي يزمع تطبيقه بالبلاد. بعد سنوات الركود التى عرفتها منذ مايزيد على خمس سنين.

وقد اكد عدد من الخبراء الفرنسيين ممن أوفدوا من طرف البنك الدولى الى هناك لمعاينة الوضع الاقتصادي للبلاد، ان اقتصاد هذا البلد اصبح وكأنه ميؤوس منه، نظرا للانخرام المسيطر على دواليبه، وتفشى البيروقراطية فى بلد حديث العمر وكذلك لانعدام الخطة الوطنية المحكمة ومايلزمها من امكانيات مالية. وقدرات استثمارية وهذا ماكان يجري وراءه الجنرال طراوري من خلال جولته الاخيرة.

وقد اصبحت السلطات فى هذا البلد غير قادرة على متابعة كافة قضايا تهريب السلع، وبيعها فى السوق السوداء، وقضايا الرشوة وتلقى المكافآت لخدمات التهريب. وقد صرح السيد ديازكادياكتيا. مدير ادارة المصالح الجمركية، ان ادارته اصبحت غير قادرة على جمع كافة الاموال المتأتية من الضرائب المسلطة على المواد المصدرة او الموردة وأدى ذلك الى انعدام الاموال اللازمة فى خزينة الدولة لصرف اجور ومرتبات الموظفين والعاملين فى القطاعات الحكومية، على مدى ثلاث سنوات مضت كلها وشهدت عدة تأخيرات فى دفع هذه المرتبات لاشهر عن مدة دفعها الاصلية.

رئيس متفائل :

وبالرغم من ذلك، فان الرئيس طراوري لم يفتأ يعرب عن تفاؤله وقرب انفراج الازمة وخروج البلاد من التعثر وذلك خلال عرضه لمشروع المخطط الخماسي ١٩٨١ — ١٩٨٥ — أمام المجلس الوطني. ولكن المعارضين وعددا كبيرا من المراقبين بالعاصمة باماكو مالبثوا ان قالوا ان هذا المخطط سيكون كسابقه سرابا. يعسر تنفيذ ثلثه. ذلك ان المخطط السابق لم يشهد الا انجاز بعض الطرقات الفرعية الرابطة بين مدن سيسكاو وكوتيالا، ودياني وغومبو، وانزونغو واندراميكونا بالاضافة الى انجازات اخرى فى مجال المواصلات السلكية واللاسلكية ويتضمن المخطط التنموي الجديد ٥٣٩ مشروعا تبلغ تكاليفها ٩٣٦ مليار فرنك مالى، منها ١١٤ مشروعا تهم التنمية الريفية ستخصص لها ١٨٢ مليار فرنك مالى و١١٨ مشروعا تهم القطاع الثانوي او الصناعى تخصص لها ٢٨٤ مليار فرنك مالى و١٤٠ مشروعا تتصل بميادين البنية الاساسية والتجهيز والمواصلات والسكن خصصت لها ٢٥١ مليارا فى حين لم توجه للقطاعات الاجتماعية الا اعتمادات لاتتجاوز ٧٧ مليار فرنك مالى.

لكن السؤال الذي يبقى مطروحا هو كيف سيمكن تنفيذ هذا البرنامج التنموي، بقطع النظر عن كل مايحتويه وعن التوجهات التى يحملها فى طياته

والسلطات الحكومية تعول على الانضمام الى الاتحاد النقدي لدى غرب افريقيا وتعتبره ضمانا لاستقرار عملتها واستطاعتها انذاك الحصول على الاعانات والمساعدات المالية سواء من الدول المتقدمة او من الدول الغنية بالعالم الثالث.

ولقد اجتمعت فى باريس يوم ٢٤ سبتمبر الماضى ندوة وزراء مالية منطقة الفرنك، ولم تتمكن مالي من فرض انتمائها الى الاتحاد النقدي لغرب افريقيا، وذلك بسبب اشراط هذا الاخير قيام الحكومة المالية بتطهير وضعها المالى داخليا وخارجيا والتخلص من ديونها الخارجية وخاصة الديون المتخلدة بذمة البنك المركزي المالى ازاء بنك فرنسا والبالغة ١٠٠ مليار فرنك مالى مع احتمال ادخال تخفيض فى قيمة هذا الفرنك المالى. وهى شروط يصعب على الحكومة المالية قبولها. خاصة فى الوضع الصعب الذي يمر به الاقتصاد.

تدعيم القطاع الحكومى

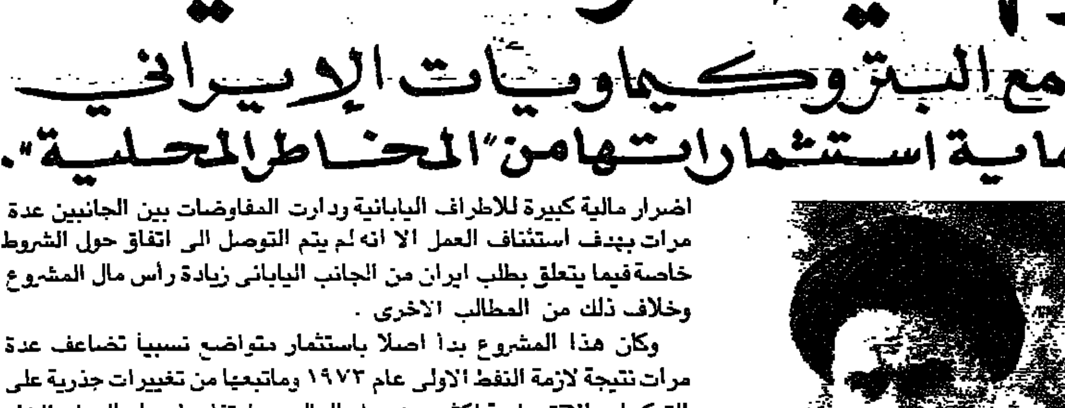
فقبول مثل هذه الشروط يعنى تخلص الدولة من عدة مؤسسات حكومية والتفويت فيها للخواص وطنيين أم اجانب. وهو أمر يهدد بتغيير طبيعة الاقتصاد وقد يفتح باب الانخرام الحقيقى على مصراعيه مثل ما آلت اليه عدة دول سائرة فى طريق النمو، سلكت منهج الانفتاح الفوضوي امام الرأسمال الاجنبى القادم من الشمال (اوروبا وامريكا) غازيا البلاد ومؤسساتها وقواها البشرية. وبالعكس من ذلك فان مشروع المخطط التنموي الوارد الذكر يترك مجالات واسعة لتدعيم هذه المؤسسات التابعة للحكومة وتحصينها من غزو الاستثمار الخاص وفى هذا الصدد اعلن الرئيس طراوري عن الشروع فى اعادة تنظيم هياكل بعض هذه المؤسسات التى ظلت تشكو عجزا ماليا، بسبب سوء التصرف الذي ادي الى انخفاض انتاجها. من ذلك مثلا، الشركة المالية لمنتوجات النسيج التى بلغ تداينها مستوى اصبحت معه عاجزة عن تسديد اجور العاملين بها. وقد قررت الدولة اعفاء هذه الشركة من كافة الاداءات الموظفة عليها والمقدرة بمليارى فرنك مالى حتى يخف عبء عجزها البالغ ٣ مليارات ونصف مليار فرنك. كما قررت الدولة ايضا تطهير وضع شركة المناجم المالية باعفائها من ديونها حتى تستطيع ان تنهض من كبوتها وتعود الى نشاطات التنقيب عن المناجم المتوفرة بالبلاد بكثرة مثل الذهب والماس واليورانيوم.

والغريب ان هذا البلد الذي يعاني من التخلف والفقر والمجاعة، علاوة على عدم وضوح افق المستقبل امامه يملك من الامكانيات والموارد الطبيعية من الذهب واليورانيوم مايجعله قادرا على تنفيذ عملية تنمية حقيقية ترفعه الى مصاف الدول التى حققت اقلاعها الاقتصادي وخرجت من دائرة الدول الاكثر فقرا فى العالم.

(الرياض) في اليابان

اليابان تطالب بتأمين استثماراتها في الدول النامية..

التجربة اليابانية الفاشلة في إقامة مجمع البتروكيماويات الإيراني جعلها تعيد التفكير في وسائل حماية استثماراتها من "المخاطر المحلية".




— سوزوكي — الخميني



رسالة طوكيو — من فياض ايوب

تشير الاحصائيات الى ان الاستثمارات الخارجية اليابانية للعام المالى ١٩٨٠ كانت مقسمة على النحو التالى :

شمال امريكا ٢٤٪ (١٥٩٦ مليون دولار)،
دول آسيا ٢٥,٣٪ (١١٨٦ مليون دولار)،
امريكا اللاتينية ١٢,٥٪ (٥٨٨ مليون دولار)،
اوروبا ١٢,٣٪ (٥٧٨ مليون دولار).

وتختلف المسببات التى تجعل المستثمرين اليابانيين يتجهون للاستثمار فى الدول الاجنبية، ففى امريكا الشمالية نجد ان الهدف الاساسى من وراء الاستثمار اليابانى هناك هو السعى لتوسيع نصيب السوق اليابانية فى ذلك الجزء من العالم الى جانب تدويل العمليات التجارية والحصول على الموارد الطبيعية والمواد الخام، ونفس الشيء بالنسبة لاوروبا.

اما فى آسيا وامريكا اللاتينية فان الهدف هو الاستفادة من رخص الأيدى العاملة الفنية هناك.

« فوائد متبادلة »

ويمكن القول بشكل عام ان أهم ما يشجع على اجتذاب رؤوس الأموال اليابانية الى الدول النامية هو توفر العمالة الماهرة بتكلفة زهيدة من جهة، ووفرة الموارد الطبيعية والمواد الخام من جهة ثانية.

هذا من وجهة نظر الشركات اليابانية. اما بالنسبة للدول النامية نفسها فانها تستفيد من الاستثمارات اليابانية حيث توفر هذه الاستثمارات فرص عمل لمواطنى البلدان. وهذه أهم المميزات بالنسبة للدول النامية. ففى اندونيسيا مثلا، يقول المسئولون ان القوة العاملة بلغت ٦٢,٨ مليون عام ١٩٨١. وهم يتوقعون ان يرتفع هذا الرقم الى ٧١,٧ مليون عام ١٩٨٩، مما يعنى ان القوة العاملة فى اندونيسيا سوف تنمو بمقدار ١.١ مليون مواطن كل عام. وحيث ان مشكلة البطالة هى من المشاكل المستعصية فى الدول النامية فان خلق فرص عمل امام آلاف المواطنين يشكل جانبا هاما من جهود الحكومات فى الدول النامية.

والاستثمار بدوره يلعب دورا هاما فى خلق فرص عمل جديدة

كذلك فان هناك فرصا طيبة لزيادة القدرات الانتاجية للدول النامية، لا من حيث الكمية فقط بل ومن حيث تنويع الانتاج ايضا. هذا اضافة الى الفائدة التى تجنيها تلك الدول من اكتساب مواطنيها للمعرفة التقنية والخبرة التنظيمية والادارية من خلال المشاريع الاستثمارية المشتركة.

« مساويء ايضا »

والاستثمارات الاجنبية ليست مميزات ومنافع وحسب فهناك مساويء وآثار ضارة لها على اسواق البلدان النامية.

من هذه المساويء منافسة الشركات الاجنبية للشركات المحلية وخاصة منها الصغيرة والمتوسطة الحجم.

وكذلك تؤدى كثرة الاستثمارات الاجنبية فى بعض الدول النامية الى اخراج الاقتصاد المحلى من قبضة ابناء تلك الدول والسيطرة عليه من قبل المستثمرين الاجانب.

ومن الامثلة البارزة على الاستثمارات اليابانية فى الخارج هو الاستثمارات التى قامت بها صناعة الغزل والنسيج اليابانية فى بعض دول امريكا اللاتينية وشرق آسيا. وقد بدأت هذه الاستثمارات فى امريكا اللاتينية عام ١٩٥٥، ثم انتقلت للاستثمار فى جنوب شرق آسيا فى الستينات والسبعينات.

ويقول المسئولون فى احد المصانع الكبرى للكيمياويات والنسيج ان السبب الذي دفع بشركتهم للاستثمار فى الخارج فى مجال الالياف والنسيج ان صناعة الغزل والنسيج صناعة تحتاج لاعداد كبيرة من العمال، ونتيجة للنقص فى الايدى العاملة فى اليابان فى الستينات، خصوصا النساء للعمل فى مصانع النسيج، أدى الى الاتجاه الى الدول الاخرى مثل تايوان.

وبذلك استمرت الشركة فى انتاج الالياف كمرحلة اولى تنتقل بعدها هذه الالياف الى تايوان لاستعمالها فى صناعة الملابس وخلاف ذلك من المنتجات.

ولهذا السبب نفسه انتقلت كثير من شركات النسيج والكيمياويات للاستثمار فى كوريا الجنوبية وتايوان والفلبين.

ويشير المسئولون فى الشركة الى انه اثناء وجود الرئيس نيكسون على رأس الادارة الامريكية، طلب من اليابان ان تخفف من نسبة صادراتها الى السوق الامريكية، فما كان من الشركات اليابانية المعنية الا ان اتجهت الى اقامة مصانعها فى كوريا الجنوبية وتايوان اللتين تحتفظان بعلاقات وطيدة مع الولايات المتحدة.

وحققت هذه الخطة نجاحا ملحوظا حيث لم تكن الولايات المتحدة لتضغط على مثل هاتين الدولتين لمنعهما من التصدير الى السوق الامريكية.

وفى الوقت الذي كانت الشركات اليابانية تتمكن من اقامة مصانع لها فى الدول النامية بحرية تامة فى الستينات والسبعينات، فان كثيرا من هذه الدول باتت الان تفرض على المستثمرين الاجانب عدم تجاوز نسبة معينة فى رأس المال، غالبا ٤٩٪ لرأس المال الاجنبى مقابل ٥١٪ لرأس المال المحلى.

« تجارب فاشلة »

وقد عانت اليابان فى بعض الحالات من فشل مشاريعها الاستثمارية فى الخارج نتيجة لظروف ترتبط اساسا بالاوضاع السياسية او الاقتصادية او الاجتماعية فى تلك الدول. ولذا حمى النقاش فى المدة الاخيرة حول كيفية ضمان الاستثمارات اليابانية ضد التقلبات المحلية فى الدول النامية والذي يسمى فى اليابان بالاخطار المحلية. وكان ابرز المشاريع التى منيت بفشل ذريع نجم عنه خسارة كبيرة للمستثمرين اليابانيين هو مشروع مجمع البتروكيمياويات اليابانى الايرانى فى بندرخمينى بايران.

وكان العمل بهذا المشروع العملاق الذي يتكلف آلاف الملايين من الدولارات قد بدأ عام ١٩٧٣ واسهمت فى تمويله كل من مجموعة شركات ميتسوي ثانى أكبر مجموعة يابانية، والحكومة اليابانية، وبعض المصارف التجارية اليابانية الى جانب الحكومة الايرانية. وقد اقيم المشروع الذي تم بناء ٨٠٪ من مرافقه على صورة مشروع مشترك باسم شركة البتروكيمياويات اليابانية الايرانية. والسبب فى فشل المشروع هو عدم قدرة الجانب اليابانى على الاستمرار فى التنفيذ بسبب الاحداث المتعاقبة التى مرت بها ايران فى السنوات الاخيرة. فقد توقف العمل بالمشروع لفترة طويلة بسبب قيام الثورة الايرانية وما صحبها من اضطرابات وفوضى فى الوضع الايرانى الداخلى وتعطل عمليات شحن المواد اللازمة للمشروع وعدم وضوح الرؤية حول احتمالات التزام الجانب الايرانى باستكمال المشروع وغير ذلك من الاسباب. ثم وبعد ان ابدت الحكومة الايرانية بعد الثورة رغبتها فى استكمال المشروع جاءت الحرب العراقية الايرانية والقصف العراقى الجوى لموقع المشروع والذي أدى الى اضرار بالمرافق التى تم بناؤها من جهة ووفر جوا من عدم الأمن لم يستطع معه العاملون اليابانيون الاستمرار فى العمل. وهذا التأخير والتوقف لفترات طويلة نجمت عنه اضرار مالية كبيرة للاطراف اليابانية ودارت المفاوضات بين الجانبين عدة مرات بهدف استئناف العمل الا انه لم يتم التوصل الى اتفاق حول الشروط خاصة فيما يتعلق بطلب ايران من الجانب اليابانى زيادة رأس مال المشروع وخلاف ذلك من المطالب الاخرى.

وكان هذا المشروع بدأ اصلا باستثمار متواضع نسبيا تضاعف عدة مرات نتيجة لازمة النفط الاولى عام ١٩٧٣ وماتبعها من تغييرات جذرية على التركيبات الاقتصادية لكثير من دول العالم، وارتفاع اسعار المواد الخام والمنتجات الصناعية المختلفة.

وقد اعلنت ميتسوي مرارا عن احتمال انسحابها من المشروع نهائيا والرأي السائد هو ان هذا الاتجاه هو افضل الحلول بالنسبة للاطراف اليابانية لتجنب مزيد من الخسارة.

وتفيد مصادر رجال الأعمال اليابانيين ان الدروس المستفادة من فشل المشروع سوف تكون هامة فى تجنب وقوع مثل هذه المشاكل فى المستقبل ومن هذه الدروس : عدم كفاية البحوث والدراسات التى اجريت على المشروع وخاصة فيما يتعلق بالاوضاع المحلية فى ايران وعدم التحسب لوقوع اضطرابات وترك الكثير من الامور المعلقة على اساس ان يتم البت فيها بطريقة ودية فى المستقبل. كذلك من الدروس المستفادة من هذا المشروع هو ضرورة عدم الاندفاع للتورط فى مشاريع ضخمة بصورة منفردة الا بعد اتخاذ الضمانات الكافية الى جانب التعاون مع الشركات الاوروبية والامريكية التى لديها تجارب فى مثل هذه البلدان وذلك لتخفيف حدة الاضرار فى حالة وقوع المشاكل والتشاور واتخاذ مواقف موحدة.

« بوادر غير مشجعة »

وهناك عدد من الظواهر غير الصحية والتى يمكن ان تشكل خطرا على المشاريع الاقتصادية فى عدة اماكن من العالم والتى ادت الى التحرك على مستوى الحكومة اليابانية والمؤسسات الاقتصادية الاخرى لاتخاذ الاجراءات الكفيلة بتامين مصالح الشركات اليابانية فى الخارج. من هذه الظواهر أزمة بولندا، المقاطعات الاقتصادية التى يفرضها الغرب على الاتحاد السوفياتى من حين لآخر، انخفاض احتياطيات الدول النفطية من العملات الصعبة نتيجة لانخفاض اسعار النفط وقلة الطلب العالمى عليه. وهذه الامور جعلت الحكومة اليابانية تفكر فى فرض قيود على العمليات الخارجية الكبيرة الى جانب العمل على تأمين الصادرات ضد اخطار عدم الدفع.

وهذه التقييدات والمخاوف أدت الى نتائج سلبية على الاقتصاد اليابانى وخصوصا صادرات اليابان من الآليات والمصانع التى هى السلعة الرئيسية وخاصة لاسواق الشرق الاوسط. وتشير بعض المصادر الى ان الحكومة اليابانية رفضت التأمين على تصدير مصانع لزيوت التشحيم الى العراق ومصانع لتحلية مياه البحر الى ليبيا مؤخرا بحجة ارتفاع الاخطار المحلية فى البلدين المذكورين.

وبسبب هذه المخاوف امتنعت عدة شركات يابانية عن تصدير منتجاتها من الآليات والمصانع الى مصر والهند وذلك للسبب نفسه حيث امتنعت الحكومة عن تقديم ضمانات التصدير اللازمة.

وقد ظهرت مؤخرا دعوة الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة باعادة الثقة والطمأنينة الى الشركات اليابانية عن طريق :

— اقامة مؤسسات او منظمات حكومية مختصة بالتحكيم بين الشركات اليابانية والجهات الاخرى على ان يكون حكمها نابعا من الظروف الواقعية وعلى أساس الانصاف للطرفين وان تكون لها القدرة على تنفيذ الاحكام.
— تخفيف القيود الحكومية المفروضة على تأمين الصادرات واسهام الحكومة بشكل اكبر فى ضمان تعويض الخسائر الناجمة عن التصدير.
— زيادة المخصصات الحكومية الخاصة بتعويض اخطار التصدير حيث ان الاخطار باتت اكثر حدة والمخصصات الحالية لا تتناسب والاوضاع الجديدة.
— تحسين نظم التأمين على التصدير وتخفيض الضرائب والرسوم الخاصة بذلك.
— اقامة نظام اكثر فعالية لجمع المعلومات والدراسات.

اعلانات متفرقة

● يعلن معجل راشد العنزي عن فقد استمارة سيارة د٧٩ رقم ٧٧٣٨٨٦ نقل السعودية الصادرة من مرور الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٧/١٢٥

● يعلن عكلة الاسيحم الصلبي عن فقد استمارة ارض رقم القطعة ٨ بلك ١/ج الصادر من بلدية حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية حفر الباطن وله الشكر .
٧/١٢٦

● يعلن حمد سند العازمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٠٣٩٢٧٧-٤ م٨٣ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٧/١٢٧

● يعلن خزيم ودان السيلي عن فقد استمارة سيارة د٧٦ رقم ٣٤٩٤٦٩ رقم الهيكل ١٠/٥٣١٨٧٧ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٩/١٢٨

● يعلن غنيز على البندي الخالدي عن فقد اخلاء طرف الصادر من معرض الحربي . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٧/١٢٩

● يعلن حبيب مشخص المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٨٠٦٩٢٥-٤ م٨١ الصادرة من مرور القصيم . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٧/١٣٠

● يعلن عبدالفتاح عبدالحميد الفرواتي (اردني) عن فقد استمارة سيارة مازدا خصوصي رقم ٥٦٨٧٤ م٨١ الصادرة من مرور الرياض ومعها رخصة قيادته الخاصة الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض او تليفون ٤٤٤٣١-٤٦٥ الرياض وله الشكر .
٧/٧٢٦٣٦

● يعلن عبدالعزيز بن منصور بن مطرف عن فقد جواز سفره رقم ١٢/١٣٠٨٨ الصادر من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او تليفون ٤٧٦٧٣٠٢ الرياض وله الشكر .
٧/٧٢٦٢٩

● يعلن على صالح العمري (يمنى) عن فقد جواز سفره رقم ١٤٥٤٤٣٥ تاريخ ٨/٦/١٩٨١م الصادر من وزارة الداخلية بصنعاء . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية او بنك احمد شولق بالبطحاء الرياض وله الشكر .
٧/٧٢٦٣٠

● يعلن سليمان بن عبدالرحمن بن يوسف العبد حامل الحفيظة ٩٤٠١/٨٤٤٠٠ تاريخ ٢٢/١٠/١٣٨٥هـ الصادرة من سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم جده يوسف الى عبدالعزيز وكذلك لقبه من العبد الى اليوسف بحيث يصبح اسمه الصحيح سليمان بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز اليوسف فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية في الرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق .
٧/٧٢٦٢١

● يعلن حسين عبده على يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٢٧٩١ تاريخ ٢٧/١٢/١٣٩٦هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٧/٧٢٦٤١

● يعلن حسن خماش اسماعيل عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٣٩٧٠٣٤ م٧٧ نقل السعودية الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٧/٧٢٦٤٢

● يعلن عبدالله احمد حسن الزهراني عن فقد شهادة اسهم رقم ٦٤٦٣ تاريخ عام ١٤٠٠هـ الصادرة من الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري وعدد دفترين لنظام الشركة الاسلسي وسند بمبلغ ستمائة ريال سعودي . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري او الاتصال برقم ٤٤٨٥٨٠٣ وله الشكر .
٧/٧٢٦٣٨

● يعلن علي قاسم محمد علي خالد (يماني شمالي) عن فقدان رخصة عمل رقم ١٤٤٩ وتاريخ ١٣٩٩هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

● يعلن محمد هاشم الرفاعي عن فقدان استمارة سيارة مازدا بوكس م٧٧ رقم ٣٤٧٨٤٧ وتاريخ ١٣٩٧هـ الصادرة من مرور جدة باسم اسماعيل عبدالله شومر فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .
٧/١٩٢٣

● يعلن محمد علي عبدالله الالمعي عن فقدان استمارة سيارة كابرس م٨٠ رقم ٩٦١١٤٧٥ وتاريخ ١٤٠٠هـ الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .
٧/١٩٢٤

● يعلن تازمكي لعلي مير (افغاني الجنسية) عن فقدان تصريح اقامة رقم ٩١٧٤/ح وتاريخ ١٥/٩/١٤٠٠هـ الصادر من جوازات الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .
٧/١٩٢٥

● يعلن تازمكي لعلي مير (افغاني الجنسية) عن فقدان رخصة عمل رقم ٥٤-٤ وتاريخ ١٤٠٠هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر
٧/١٩٢٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن سعيد فومان سلمان الجميلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٧٣١ وتاريخ ١٠/١٠/١٤٠١هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن مؤسسة الاحتياجات العامة عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة رقم ٧٨٤٣٣٧ م٧١ نقل السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٧/٧٢٦٣٧





نتائج المضاربات ١٩٨٢/٤/٣٠ م

المضاربات	تاريخ الاصدار	القيمة الحالية	الزيادة منذ الاصدار	المعدل السنوى للزيادة في مارس
* المضاربة الأولى ثلاث سنوات دولار أمريكى	١/١ /١٩٧٩	تم استردادها مع أرباحها فى ١٩٨١/١٢/٣١		
* المضاربة الثانية خمس سنوات دولار أمريكى (صرفت الأرباح فى ١٩٨١/٥/٣١)	١/٥ /١٩٧٩	١١١,٨٤	١١,٨٤	١١,٣٧ %
● المضاربة الثالثة دولار أمريكى	١/١٠/١٩٧٩			
قسطان		٢ ٤٨٩,٦١	—	—
ثلاثة أقساط		٣ ٤٨٩,٦١	٤٨٩,٦١	١٤,٣٣ %
** المضاربة الرابعة	١/٢ /١٩٨٠			
دولار أمريكى :		١٣,٠١	٣,٠١	١٤,٠٠ %
ريال سعودى :		٤٤,٦٢	١٠,٩٢	١٧,٧٤ %
دينار كويتى :		٣,٧٢	٠,٩٧	١٣,٠٤ %
ريال قطرى :		٤٧,٣٤	١٠,٣٤	١٤,١١ %
درهم إمارات :		٤٧,٧٦	١٠,٧٦	١٣,٩٨ %
* المضاربة الخامسة سنة واحدة دولار أمريكى	١/٢ /١٩٨٠	تم استردادها مع أرباحها فى ١٩٨١/٢/١		
* المضاربة الخامسة ثلاث سنوات دولار أمريكى	١/٢ /١٩٨٠	١٢٢,٨٦	٢٢,٨٦	١١,٤٤ %
* المضاربة السادسة خمس سنوات ريال سعودى	١/١٢/١٩٨٠	١ ٠٥١,٠٨	٥١,٠٨	١١,١٣ %
● المضاربة السابعة دولار أمريكى	١/١٢/١٩٨٠	١١,٨٤	١,٨٤	١٤,٠٠ %
* المضاربة الإسلامية للمؤسسات المالية				
(قسائم شهرية) دولار أمريكى	المعدل السنوى للأرباح فى شهر أبريل ١٩٨٢ : ١٢,٥٥ %			
(قسائم شهرية) ريال سعودى	المعدل السنوى للأرباح فى شهر أبريل ١٩٨٢ : ١٠,٦٨ %			
(قسائم ربع سنوية) دولار أمريكى				
(قسائم ربع سنوية) ريال سعودى				

● مضاربات التكافل.
* مضاربات ذات مدة استثمارية محدودة. القيمة المعلنة هى القيمة الحقيقية فى تاريخ التقيم.
** مضاربات ذات مدة استثمارية مفتوحة تقيم أرباحها على أساس الفرق بين قيمة الوحدة عند الشراء والقيمة المعلنة فى تاريخ التقيم.
المضاربة الإسلامية الخامسة :
فى حالة عدم تقديم صكوك المضاربة الإسلامية الخامسة (سنة واحدة) والمستحقة فى ١ فبراير ١٩٨١ ، رجاء الإسراع بتقديمها إلى المكتب المحلى للشركة فى أقرب وقت ممكن لاسترداد قيمتها.

اعلانــــات متفرقـــــة

● يعلن صنيتان مرويط صنيتان المطيري عن فقدان استمارة سيارة وانيت هاي لوكس تويوتا موديل ١٩٨١م رقم ١٦٨-٦٢٥٠ وتاريخ ١٤٠١هـ الصادرة من مرور الطائف وهي باسم مسلط طريخم البقمي فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.
٧/١٩٢١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو سعون سعد ضاوي الصاهلي الشيباني بطلب تصحيح اسمه من سعون الى سعدون وذلك بحفيظة نفوس والده الصادرة برقم ١٧٤٢١ وتاريخ ١١/٣/١٣٨٤هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد التصحيح هو سعدون سعد ضاوي الصاهلي الشيباني.
وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلام والله الموفق.
٧/١٩٢٠

● تعلن المؤسسة العربية للهندسة والمقاولات عن فقدان استمارة سيارة جيب تويوتا مصندقة موديل ٩٧٨ رقم ٥٣٤٢٥٣ وتاريخ ١٣٩٨هـ الصادرة من مرور الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.
٧/١٩١٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبد العزيز احمد الدميني، من اهالي قرية بشير وانهى اليها قائلا: ان من الجاري في ملكه وملك موكليه ارثا شرعيا بالارض الزراعية المسماة الجلة والمحدودة:
من الشرق: الطريق المؤدي الى الجلال بطول الضلع ٤٩م، ومن الجنوب: الطريق وعراقها بطول ٣٨م، ومن الشمال: محسن بن عوير والمنهى وابناء بن مالح بطول ١٠٨م، ومن الجنوب: محمد مبروك وصالح بن مالح بضلع مجموع انكساراته ٨١م. ويطلب اعطائه حجة استحكام، فمن له معارضة في ذلك فعليه التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.
٧/١٩١٨

● يعلن متعب فيصل المتعب الفقير عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٠ تاريخ ١٢/١/١٤٠٢هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.
٧/٤٥٢

● تعلن مؤسسة عبد الرحمن ظاهر عن فقد اقامة مكفولها عثمان خليل موسى خليل رقم ٣٦٠٤ تاريخ ١٢/٣/١٤٠١هـ صادرة من جوازات تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك وله الشكر.
٧/٤٥١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن غضيان بن سليمان سعدون العطوي منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع بحي القليبه بتبوك الائل اليه بالاحياء الشرعي والمحدود:
شمالا: سيب عرض ٣م تقريبا بطول ٢٣،٨٠م
جنوبا: شارع بطول ٢٣،٨٠م
شرقا: شارع بطول ٢٤،٨٠م
غربا: ظاهر غضيان سليمان بطول ٢٤،٨٠م
ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق.
٧/٤٥٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن حسن ناصر مبارك العسيري منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيتان الواقعان بحي الخالدية بتبوك الآيلان اليه بموجب صك رقم ١٤٢ في ٢٠/٢/١٣٨٧هـ والمحدودان:
شمالا: احمد شتيوي بطول ٢١،٢٠م
جنوبا: شارع بطول ٢١،٢٠م
شرقا: القطعة رقم ٦٦ بطول ١٣،٣٠م
غربا: شارع: بطول ١٣،٣٠م
ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق.
٧/٤٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حميدة بنت احمد بن محمد الحارثي تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعابدة الجميزه خلف المستوصف الاهلي بالجبل والمحدودة:
شرقا ملك حمد بن سريحان البقمي وتمام الحد ملك العنبري
غربا ملك احمد بن ناصر البيشي وتمام الحد السكة غير النافذة وبها الباب
شمالا: ملك نوره بنت سعيد الدوسري
جنوبا: الارض الجبلية البيضاء الكائنة بثمة وتمام الحد على قدر الانعطاف ملك العنبري.
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.
٧/١٠٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عمر بن عبد العزيز علي الانصاري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالعتيبية اللصوص المحدودة:
شرقا: السكة النافذة وبها باب
غربا: السكة غير النافذة الفاصلة بين المحدود وملك عمر بن عبد العزيز الانصاري وتمام الحد ملك محمد عاتق الانصاري
وشمالا: السكة النافذة وبها ثلاثة ابواب
جنوبا: الارض البيضاء المنسوبة لفراج بن علاش المولد واخوانه.
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه والاعلان العموم حرر.
٧/١٠٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو جمعة ابراهيم الخيبري بطلب اضافة اسم جده زايد ليصبح اسمه الكامل بعد اضافة جده كالاتي: جمعه ابراهيم زايد الخيبري فمن له معارضة في اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق.
٧/٤٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن معوض بن عايض المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٥٧٧ وتاريخ ٥/٦/١٣٨٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧/٧٢٦٢٣

● يعلن منكر رفدا القحطاني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس نقل رقم ١٧٤٣٥٢ موديل ١٩٧٥م الصادرة من مرور الرياض علما بان الاستمارة باسم زايد الحطب
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧/٧٢٦٢٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق للعموم بانه تقدم اليها المواطن عائض احمد عيظة الزهراني من اهالي قرية النصباء وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الأراضي الزراعية الواقعة بقرية النصباء والتي آلت اليه بطريق الارث الشرعي وهي كما يلي:ـ
١ ـ جناب الذنب الاعلى: يحده من الشرق مسيل يحيى بن عطية واخيه وطول الضلع ٥٦م ويحده من الشمال الطريق ومسيل شرف بن محمد وطول الضلع ٣٩ م ويحده من الجنوب ملك يحيى بن عطية واخيه بطول الضلع ٣٩م ويحده من الغرب ملك غرم الله بن سعد وملك حسين بن عوضه وطول الضلع ٦٢م.
٢ ـ رهوة عيسى الشمالية: يحدها من الشمال الشرقي ملك المنهي بطول ضلع منحني ٤٦،٥٠م ويحدها من الشرق الطريق بطول الضلع ١٣م ويحدها من الجنوب ملك حسين بن عوضه وطول الضلع ٩٨م ويحدها من الغرب الخط العام وطول الضلع ٢٣،٥٠م.
٣ ـ سر العلوى: يحده من الشرق عراقه وطول الضلع ٤٧م ويحده من الغرب جبل عروان بطول الضلع ١٨م ويحده من الجنوب ملك جمعان عبدالله وطول الضلع ٤٧م ويحده من الشمال والشمال الشرقي ملك حسين بن مطر بطول ضلع مع زاوية قدره ٦٣م.
٤ ـ العقارة: يحدها من الشمال ملك مسفر بن حسن وملك محمد معيض واخيه بطول الضلع ٤٥،٧٠م ويحدها من الجنوب السيل النافذ وطول الضلع ٥٧م ويحدها من الشرق ملك محمد بن معيض واخيه وطول الضلع ٥٨،٧٠م ويحدها من الغرب ملك علي بن مرعي واخيه وطول الضلع ٩٦،٣٠م.
٥ ـ جناب الرهوة: يحده من الشرق الطريق وطول الضلع ١٣م ويحده من الجنوب ملك المنهي وطول الضلع ٤٣م ويحده من الشمال الغربي الخط العام والطريق بضلع منحني طوله ٣٦م.
ويطلب بذلك حجة استحكام فعلى كل من له معارضة التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.
٧/١٩٢٧

● تعلن إدارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدمت لها المدعوة / فاطمة عبدالله احمد بطلب منحها حفيظة نفوس بعد اضافة شهرتها / الزهراني / في الحفيظة التي سوف تمنح لها. حيث انها مضافة بحفيظة والدتها رقم ٧٧٤٥ تاريخ ١٧/٦/١٣٨٣هـ باسم ثلاثي فقط والمذكورة ترغب ان يكن اسمها رباعيا كالتالي / فاطمة عبدالله احمد الزهراني. وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما فعليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.
٧/١٩٢٨

● يعلن محمد محسن فياض (لبناني) عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٣٩١٧ تاريخ ١٦/٨/١٤٠٠هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او تليفون ٤٤٨٥٣٢٣ الرياض وله الشكر.
٧/٧٢٦٢٠

نيوزويك

الشعب التركي يؤيد حكم الجيش..



اعتاد المسؤولون الاوروبيون الغربيون ان ينتقدوا النظام العسكرى فى تركيا وخاصة مايتعلق منه بحقوق الانسان . وفى السنة الماضية عمدت دول السوق الاوروبية المشتركة الى ايقاف مساعدات لتركيا تبلغ قيمتها ٦٠٠ مليون دولار كما حذرت من انها ستتخذ المزيد من الاجراءات المماثلة اذا لم تتغير سياسة المجلس العسكري التركى الحالية .

ويرى المراقبون انه بينما يواجه السيد بولنت اجاويد رئيس وزراء الحكومة المدنية السابقة فى تركيا محاكمة عسكرية فى انقرة بتهمة انتهاك حظر القيام بنشاطات سياسية تغيبت احتجاجات دول الحلفاء فى اوروبا والاعضاء فى حلف شمال الاطلسى بشكل ملفت للنظر ، وحول هذا الموضوع كتب مراسل مجلة نيوزويك التقرير التالى :

بعد استيلاء قادة الجيش على الحكم فى تركيا واسقاط الحكومة المدنية اصبحت البلاد على حافة الهاوية بسبب الفوضى حيث سقط آلاف الاشخاص قتلى خلال الهجمات شبه اليومية التى كان يقوم بها جماعة من المتطرفين اليساريين ،اليمينيين ، اضف الى ذلك ان اسعار النفط المرتفعة والاضرابات المتواصلة ذات الاهداف السياسية أدت الى شل الاقتصاد التركى مما اضطر الحكومة الى تقنين شرب القهوة ، ولكن يبدو الان ان هذا الوضع قد بدأ يتغير بشكل تدريجى بعد ان نجحت حكومة الجنرال كنعان ايفرين فى القضاء على المنظمات المثيرة للشغب وسجنت الالاف من الاعضاء السياسيين الذين كانوا ينتمون اليها ، وبعد ان عملت الحكومة العسكرية على تطبيق قوانين جديدة من سياسات الاسواق المفتوحة لوحظ ان الاقتصاد التركى قد حقق نجاحاً مشهوداً .

وبينما نلاحظ استعداد المجلس العسكري الحاكم لعودة النظام الديمقراطى فان التأييد للنظام الحالى يتزايد على المستوى الشعبى وفى هذا الصدد يقول احد رجال الاعمال فى تركيا ان الجنرال كنعان ايفرين محبوب بين افراد الشعب حتى انه سيحصل على تأييد ساحق لو رشح نفسه لانتخابات الرئاسة . والحقيقة ان السياسة الناجحة للحكومة العسكرية تتجلى فى شن الحرب على المنظمات الارهابية ولو كان ذلك على حساب الحريات السياسية حيث لوحظ ان حكومة الجنرالات منعت كل النشاطات السياسية ونشاطات الاحزاب حتى يتسنى لها السيطرة على البلاد اضافة الى ايقاف اكثر من مائة الف شخص فى السجون ، وحسبما اشارت تقارير لجنة العفو الدولية فقد قامت حكومة الجنرالات بتعذيب السجناء السياسيين الا ان تركيا استجابت لنداء لجنة العفو الدولية واعتقلت بعض رجال الشرطة الذين اشتركوا فى عمليات التعذيب . من ناحية ثانية هدد المجلس الاوروبى المنعقد فى شتراسبورغ الحكومة التركية بالطرد من عضويته كما اوقفت حكومة المانيا الغربية بعض شحنات الأسلحة وقامت دول السوق الاوروبية المشتركة بتجميد قروض كان من المفروض تقديمها لتركيا بقيمة تبلغ ٣٢٠ مليون دولار .

وفى الوقت الذى لاتزال فيه هذه العقوبات سارية المفعول نجد ان حلفاء تركيا فى اوروبا الغربية خففوا من الضغوط المفروضة على الاتراك فى محاولة لاعادة احترام حقوق الانسان ولو فى المرحلة الراهنة على الاقل . اما السبب المباشر الذي ادى الى تخفيف هذا الضغط هو وجود التنافس بين تركيا واليونان ومع انهما من الدول الاعضاء فى حلف الناتو الا ان دول الحلف تشعر بان تركيا هى الحارس الاكثر اهمية ونشاطاً لجناح الحلف الضعيف فى الجنوب ولذلك فان استمرار معاداة تركيا لن تجدى نفعاً لدول الحلف .

ويرى كبار المسئولين فى الناتو ان تركيا هى القاعدة الأساسية لحلف الاطلسى فى جنوب اوروبا وهنا لم تهمل انقرة هذا الامر وادركت مدى اهميتها بالنسبة لدول الحلف فجاءت كل تصرفاتها نابعة من هذا المنطلق وبدات تعلن انها دولة مدافعة عن المصالح الغربية . وقد جاء ذلك فى تصريحات وزير الخارجية التركى ايلتر تركمان الذي قال ان القلق الرئيسى لبلاده ليس بسبب اليونان ولكن بسبب التحركات العديدة فى الدول الغربية والرامية الى تطبيق الاتجاه الحيادي والميل نحو السلام

ويضيف الوزير التركى ان على دول الحلفاء بما فيها تركيا ان تكون اقوى من ذي قبل حتى تتمكن من مواجهة التحديات المتمثلة فى الازمتين الافغانية والبولندية .

واليوم نجد ان المجلس العسكري الحاكم فى تركيا يقوم بمحاولات لاقناع دول السوق الاوروبية المشتركة لاعادة مساعداتها لتركيا وفى هذا الموضوع يقول وزير الخارجية التركى انها خيبة امل حقيقية ان تقوم دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية بالعمل على انهاك الدفاعات التركية والتأثير على الاقتصاد .

وتشير التقارير الحديثة الى ان الاقتصاد التركى قد حقق تحسناً ملموساً حيث انخفضت نسبة التضخم خلال العام الماضى الى حدما حيث وصل الى ٤٪ بدلاً من مائة بالمائة فى عام ١٩٨٠م

وعلى الرغم من ان الحكومة التركية لاتزال تعانى من الديون الخارجية البالغة اكثر من ٢٥ بليون دولار فان معظم المسؤولين على ثقة تامة بان بلادهم ستستطيع تسديد هذه الديون فى اوقاتها . وربما يعود الفضل فى تحسن الوضع الاقتصادى فى تركيا الى السيد تورغوت اوزال نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية الذي الغى بعد الانقلاب بوقت وجيز كل القيود التى كانت مفروضة على الاسعار واطلق العنان لنسبة الفوائد واعاد تقييم الليرة التركية حتى يجعل البضائع التركية منافسة لغيرها فى الاسواق العالمية . والحقيقة ان الصورة العامة عن الاوضاع الاقتصادية فى تركيا ليست واضحة تماما فمع ان نسبة البطالة قد انخفضت فى العام الماضى الى ١٦٪ . الا انها عادت وارتفعت مرة اخرى كما انخفضت معدلات الاجور عموماً بنسبة وصلت الى ٥٠٪ منذ عام ١٩٧٨م وحتى الان ، ويحذر المراقبون الاقتصاديون من احتمالات فشل هذه السياسة فى حالة عودة تركيا الى الاحكام الديمقراطية وخاصة اذا رفعت الدولة القيود المفروضة على الاضرابات والنشاطات النقابية ولكن اوزال يشجب هذه الانتقادات ويقول ان معظم الشعب التركى يؤيد اجراءات الحكومة ولا يمكن ان نقول ان هذه الاجراءات لاتتمشى مع الديمقراطية .

وربما تكون قضية بولنت اجاويد معيارا حقيقياً لنجاح النظام الشعبي فى تركيا حيث نلاحظ الفتور الذي تمارسه الدولة فى محاكمته . وقد تمتع هذا الرجل فى يوم من الايام بتأييد كبير فى بلاده وخصوصاً بعد عام ١٩٧٤ حين اصدر اوامره لغزو قبرص . مع انه لايزال يحظى بتأييد فى الخارج الا انه انهار على المستوى الداخلى ولذلك لم يؤد اعتقاله فى الشهر الماضى بسبب تصريحاته المعادية لتركيا الى ردود فعل قوية او احتجاجات حتى اليسار فى بلاده يرى انه لن يكون فى تركيا ضجة حتى لو واجه اجاويد العقوبة الدنيا البالغة خمس سنوات .

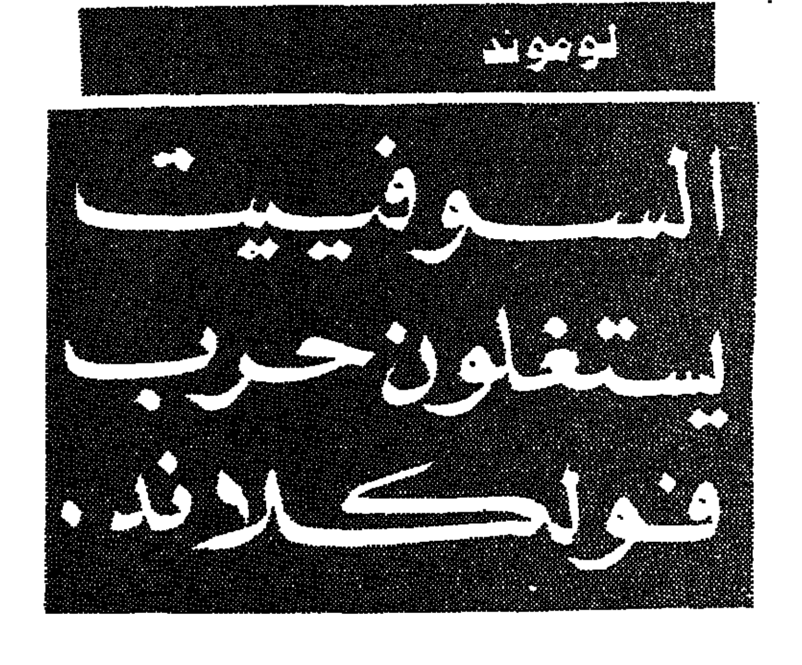
اما الجنرال ايفرين فلا يشعر بالتهديد عندما يدين لاجاويد ويسجن ويقول فى هذا الصدد اذا شعر البعض انهم بدخولهم السجن سيكونون ابطالا فلن نتقاعس فى تلبية رغباتهم .

وعلى كل حال فمن غير المتوقع ان يكون للسيد بولنت اجاويد اي مستقبل سياسى لان النظام الحالى منع كل الزعماء السياسيين السابقين من خوض الانتخابات لمدة خمسة اعوام اعتبارا من عودة الحكم الديمقراطى .

ومن المتوقع ان تنتهى اللجنة التى عينتها الحكومة من وضع الدستور الجديد فى شهر ايلول القادم ليوضح الشكل الجديد للديمقراطية البرلمانية مع منع الاحزاب اليمينية واليسارية المتطرفة من ممارسة نشاطاتها . ومع ان المطلوب فى المرحلة الحالية هو الاسراع فى اعادة الديمقراطية لتركيا الا ان الواضح هو رغبة الحكومة فى البقاء فى السلطة لفترة طويلة وان عودة الديمقراطية لن تتحقق خلال وقت قريب ومع ذلك فان هذا النظام لايواجه سوى القليل من المقاومة فى الداخل والخارج .

تايم

واشنطن وموسكو... وأبعاد السياسة النووية.



لقد اتخذ الرئيس الامريكي رونالد ريجان خطوة هامة في خطابه الاخير حيث حدد سياسة بلاده الخارجية فيما يتعلق بالمفاوضات مع الاتحاد السوفياتي بشان الحد من انتشار الاسلحة الاستراتيجية وقال انه يجب ان تبدا هذه المفاوضات بين واشنطن وموسكو قبل مطلع شهر حزيران القادم ولعل الجميع يذكر ان الرئيس ريجان دخل الى البيت الابيض وهو غير راض عن معاهدة سولت ٢ التي لا تزال بحاجة الى المصادقة عليها من الجانبين الامريكي والسوفياتي ولكن معظم المراقبين الدوليين يرون ان اي مفاوضات امريكية مع السوفييت لن تكون ناجحة مالم تصبح الولايات المتحدة هي الطرف الاقوى اما الدول الحليفة والصديقة لواشنطن فلم تحدد موقفها النهائي بعد بالاضافة الى ان جمهور ريجان نفسه بدأ يعرب عن قلقه ازاء هذه المشكلة ومما لا شك فيه ان السباق النووي والاستراتيجي بين الدول العظمى من الامور الكبيرة والخطيرة معا علاوة على التكاليف المالية الهائلة مما يحتم على الطرفين العمل بجد لحسم الموقف والتوصل الى اتفاق لوضع حد لكل هذه المخاطر ولكن يبدو انه بعد ان القى الرئيس ريجان كلمته حول المفاوضات مع السوفييت دخل في متاهات جديدة مع اعضاء الوزارة الذين اعربوا عن وجهات نظر مختلفة حول هذا الموضوع ويرى بعض المسؤولين في الادارة الامريكية انه حتى في حالة الشروع باي نوع من المفاوضات مع السوفييت فان زعماء الكرملن كما هو متوقع سيرفضون اي اقتراح تتقدم به الولايات المتحدة

ولحسن الحظ فان الرئيس ريجان لم يستمع الى هذه الاراء المتعارضة مع بعضها البعض مع ان المقترحات التي يطلق عليها الان اسم تخفيض الاسلحة الاستراتيجية لن توافق عليها موسكو في الحال الا انها من المتوقع أن تؤمن الصورة الواقعية للمفاوضات المستقبلية وتتلخص هذه المفاوضات فى مرحلتين اولاهما انه سيتم تخفيض عدد الرؤوس النووية التي يمتلكها كل طرف الى حد متساو بحيث يمنع تمركز اكثر من نصف هذا العدد على مواقع ارضية اما المرحلة الثانية من المفاوضات فهي الحد من عدد الصواريخ النووية التي يمتلكها كل طرف حتى تكون هي الاخرى في حدود متساوية ولا شك ان هذا المفهوم من جانب الرئيس ريجان له فوائده حيث ان من الناحية الاولى يبدو عادلا لانه ستتيح الفرصة للولايات المتحدة ان توظف عددا من الصواريخ اكثر من الاتحاد السوفياتي حتى تتحقق المساواة بين الطرفين وهذا يختلف تماما عن اقتراحات عام ١٩٦٩م اما الروس فسوف تكون لديهم فرصة زيادة العربات العسكرية حتى يتم التساوي مع العدد الذي بيد الامريكيين ومن ناحية اخرى فان هذا الاتحاد سيؤدي الى منع استغلال كل طرف برايه الخاص بتحديد عدد الصواريخ ومن ناحية ثالثة فان اقتراح ريجان سيجعل الرؤوس النووية وليس الصواريخ النووية في مركز المفاوضات مع السوفييت وخاصة ثالثة فان اقتراح ريجان سيجعل الرؤوس النووية وليس الصواريخ النووية هي التي تسبب الدمار اكثر من الصواريخ

وعلى الرغم من ايجابيات قرار ريجان فان ثمة مشاكل عديدة قد تبرز بسببه وخاصة ان الرئيس ريجان يصر على مواصلة الضغط للوصول الى قياسات واعتبارات متكافئة مع الاتحاد السوفياتي ولكن من الصعب الوصول الى احصائية دقيقة للرؤوس النووية في حين يمكن اعداد احصائية صحيحة عن الصواريخ النووية والمشكلة هنا هي ان الاقمار الصناعية تستطيع تصوير المناطق العسكرية ومعرفة عدد الصواريخ الموجودة في كل منطقة لكنها لا تستطيع اظهار عدد الرؤوس النووية في كل موقع . ومن هنا يبدو ان الرئيس ريجان سيصر على قيام فريق تابع له بجولات تفتيشية في المواقع لمعرفة عدد الرؤوس النووية الموجودة في كل واحد منها وهذا ما رفضته موسكو سابقا ولا تزال ترفضه حتى الان اما المشكلة الكبرى في هذا الامر فهي امكانية التوصل الى اتفاق عسكري مقبول لدى الطرفين وخاصة اذا ادركنا ان اهمية المفاوضات للسيطرة على انتشار الاسلحة الاستراتيجية ليست عسكرية فقط ويأمل الخبراء العسكريون في الغرب ان يتوصل الجانب الامريكي الى اتفاق مع الجانب السوفياتي بشان التنسيق وضبط النفس والتفهم المشترك لخدمة العلاقات اولا بين الدول العظمى ولكن حتى يتحقق ذلك لابد للطرفين ان ينطلقا من واقع المنطق وما تحتمه الظروف وهذا بحد ذاته يزيد من صعوبة المشكلة .

اما المأخذ الهام الذي يمكن ان تأخذه على اقتراح الرئيس ريجان ونوجه له النقد من خلاله هو ان العدد ليس بالامر الهام في القضية لضمان الامن وربما يتوصل الطرفان الى اتفاق لتخفيض عدد الصواريخ والرؤوس النووية ولكن قد يلجا كل طرف منهما الى استخدام عدد الصواريخ في ظروف ما والمطلوب الان هو مراقبة الاسلحة الاستراتيجية الموجودة لدى الطرفين باسلوب يمنع تفوق اي طرف على الطرف الاخر مع اقناعه بضبط النفس وعدم اللجوء الى استخدام القوة وهذا الهدف لا يمكن تحقيقه من خلال اقتراح التخفيض الذي ينادي به الرئيس ريجان .

وعلى صعيد اخر اعلنت الادارة الامريكية انها تفصل سياسة الربط بين بداية المفاوضات مع السوفييت والمحادثات الدائرة الان بين الطرفين في جنيف بشان الاسلحة النووية الموجودة في اوروبا

لقد اعطت الدراسات التي اجريت مؤخرا عن الاوضاع الاقتصادية في الاتحاد السوفياتي الى ان روسيا تعاني من نقص متواصل في المواد الغذائية الرئيسية حيث بدات الحكومة تعمل على تقنين استهلاك اللحوم ومنتجات الالبان

وتشير الدراسات نقلا عن مصادر سوفياتية مطلعة ان النقص المستمر في هذه السلع الغذائية ساهم في زيادة انتشار الامراض بالاضافة الى ان مشكلة تامين الاموال اللازمة لشراء المواد الغذائية اللازمة للعائلة اصبحت المشكلة الرئيسية في حياة رب الاسرة السوفياتي وتقول امراة سوفياتية انه حتى يتمكن الفرد من شراء الحليب مثلا او اللحم او الزبدة فان عليه ان يصحو مبكرا مع الفجر ويذهب الى الضواحي خارج حدود المدينة

وقد اشارت التقارير الاقتصادية كذلك ان الدراسات التي اجريت على حوالي ١٠٢ مدينة سوفياتية افادت بان الخبز والسكر وزيت القلي والسمك متوفر الى حد ما في الاسواق الا ان المواد الضرورية والسلع الاستهلاكية الاخرى ليس من السهل الحصول عليها ودلت التقارير كذلك الى ان هذا النقص ادى الى وجود السلع في السوق السوداء وباسعار مرتفعة يصعب على الفرد العادي ان يؤمنها واشارت التقارير ايضا الى ان انتاج الاتحاد السوفياتي من السلع الغذائية الاساسية اخذ في الانخفاض وعلى سبيل المثال فان انتاج الحليب وصل الى ٨٨.٥ مليون طن خلال عام ١٩٨١م بينما وصل هذا الانتاج الى ٩٥ مليون طن عام ١٩٧٨م مع ان عدد الابقار في الاتحاد السوفياتي ارتفع خلال تلك الفترة حوالي مليون بقرة وتقول التقارير ان السبب في انخفاض الانتاج يعود الى ان كمية الحليب التي تعطيها البقرة الواحدة قد انخفضت بمعدل ١٥ . بسبب النقص في المواد الغذائية التي تتناولها الابقار.

وبنفس الاسلوب فقد انخفض انتاج اللحوم خلال عام واحد من ١٥.٥ مليون طن الى ١٥.٢ مليون طن وذلك في وقت كان يهدف فيه الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف الى زيادة انتاج اللحوم في بلاده ومما زاد في حدة الصدمة التي تلقاها السوفييت في هذا المجال مرحلة الجفاف التي خربت المحصول السوفياتي حيث من المتوقع ان يعلن الكرملن قريبا التقديرات النهائية للخسائر التي تكبدتها الحكومة السوفياتية

وقد لجا الاتحاد السوفياتي الى الدول الغربية واعتمد على الغرب كثيرا في الحصول على المواد الغذائية . وخلال العام الماضي بلغت قيمة الواردات السوفياتية من الدول الغربية في مجال المواد الغذائية فقط ١٠.٤ بليون دولار او ما يعادل نصف قيمة العملات الصعبة التي دخلت على الاتحاد السوفياتي من بيع النفط والغاز والسلاح

وفي الفترة من ١٩٧٨م الى ١٩٨١م ارتفعت الواردات السوفياتية من اللحوم من ٦١١٠٠٠ طن الى ٩٨٠٠٠٠ طن كما زادت الواردات من الحبوب حتى وصلت الى حوالي ٤٢ مليون طن وتفيد مصادر امريكية مسئولة ان الاتحاد السوفياتي يبحث عن قروض قصيرة الاجل لسد التزاماته المترتبة عليه بسبب استيراد الحبوب وذلك لاول مرة منذ عدة سنوات

وتعتمد روسيا ايضا على الارجنتين التي تصدر لها حوالي ثلث ما تحتاجه من القمح والدقيق واللحوم ولذلك فان اي توقف لهذا الدعم الارجنتيني بسبب ظروف الحرب بين بيونس ايرس ولندن سيجعل الاتحاد السوفياتي اكثر اعتمادا على الولايات المتحدة الامريكية . واخيرا فان اصرار زعماء الكرملن على تخصيص مبالغ طائلة من الميزانية العامة للدولة لاغراض عسكرية زاد في تفاقم الازمة الاقتصادية لان بناء القوة العسكرية للاتحاد السوفياتي تقوم على انقاض مجالات اقتصادية اضافة الى الالتزامات السوفيتية تجاه الدول الحليفة .

نيويورك تايمز

هل يبتلع الاتحاد السوفيتي ألبانيا..؟

ما موقف الناتو والولايات المتحدة.. ازاء تهديد استقلال ألبانيا..؟

البانيا دولة من اقل دول اوروبا شهرة الا انها مع ذلك قد تشهد تغيرات هامة وتكون السبب فى تغيير توازن القوى بين الشرق والغرب . ومع ان القيمة الاستراتيجية لألبانيا منسية تماما فى الغرب الا ان موسكو تفهم هذه القيمة جيدا حيث ان فيها موانىء تسيطر على منطقة البلقان ومداخل بحر الادرياتيك .

وفى عام ١٩٦١م اصبحت البانيا هى الدولة الوحيدة التى تقاوم سلطات الاحتلال السوفياتى وقطعت كل علاقاتها مع الاتحاد السوفياتى بسبب برنامج نيكيتا خروتشوف . وفى ذلك الوقت كانت روسيا قد انهت لتوها مشروع انشاءات بحرية ومسارات مائية تم تخطيطها للغواصات فى جزيرة ساسينو المعروفة باسم جبل طارق الادرياتيك فى ميناء فلور . وكان من المقرر ان تصبح جزيرة ساسينو بكل ما تحتويه من قواعد ومنشآت بحرية وقواعد جوية المنطقة المتقدمة التى سيحاول الكرملن من خلالها توسيع نطاق نفوذه عبر جنوب اوروبا وفى منطقة الشرق الأوسط . وقد قام الألبان بالسيطرة على هذه القواعد والمنشآت العسكرية وطردوا واسروا الاف الجنود السوفييت وغنموا غواصتين حربيتين . ومع ان موسكو حاولت ان تقيم الدنيا وتقعدها انذاك الا انها فى الحقيقة لم تكن قادرة على ان ترد عسكريا لانه قبل ٢١ عاما عندما كان الاسطول السادس الأمريكى يسيطر على منطقة البحرين الأبيض المتوسط كانت روسيا بحاجة الى قوات مدربة تخوض معارك بعيدة عن حدودها .

ولم تنس روسيا على اي حال هذه الاهانة التى تلقتها من دولة يبلغ عدد سكانها ٢٫٥ مليون نسمة حيث ان النشاطات والتصرفات التى يسلكها السوفييت منذ حوالى عقدين من الزمان توضح ان استيلاء روسيا على البانيا من الأهداف الرئيسية التى يسعى زعماء الكرملن الى تحقيقها من خلال استرلتيجياته الحالية .

ويقول المراقبون الغربيون ان مصالح الاتحاد السوفياتى فى البانيا اصبحت واضحة علاوة على ان الاستخبارات العسكرية السوفياتية قامت بثلاث محاولات انقلابية على الاقل عبر نشاطات افراد الطابور الخامس الذي يعمل لخدمة مصالح موسكو .

ومن المحتمل ان تبرز الاحداث الأخيرة فى البانيا فرصة ذهبية للاتحاد السوفياتى طالما انتظرها حيث ان الانباء تورد يوميا اخبار هوكس ها البالغ من العمر ٧٣ عاما الذي يعانى من تدهور مستمر فى صحته . والذي يؤكد بان الاتحاد السوفياتى يسعى الى استغلال الفرص هو فترة العزلة التى تمر بها البانيا فى الوقت الحاضر . وعلى عكس ما كانت عليه الأوضاع عام ١٩٦١م فان الاتحاد السوفياتى اليوم يحاول زيادة نفوذ قواته المسلحة فى الخارج ولم يعد يخشى من خطر الاسطول السادس الأمريكى ومن المحتمل ان تقوم القوات السوفياتية التابعة لقوات الضفادع البشرية او سلاح الجو بضرب البانيا فى اي وقت وتحتل المطارات وتنزل معداتها الحربية فيها وهذا من شأنه ان يزيد فى عزلة البانيا الحالية واتصالها الخارجى مع العالم . ومن هنا يرى المراقبون العسكريون انه من المتوقع ان تصبح البانيا بعد ذلك القاعدة السوفياتية المتقدمة التى توليها اهمية خاصة فى نشاطاتها مستقبلا ربما للسيطرة على منطقة حوض البحر الابيض المتوسط والشرق الأوسط تماما كما هو حال هاواي بالنسبة للولايات المتحدة فى منطقة الباسفيكى حاليا .

ومما لا شك فيه ان الدول الغربية تعلم مدى الخطر الذي يكمن فى وجود قوات الجيش الأحمر على بعد خمسين ميلا عن ايطاليا ومئات قليلة من الأميال عن اثينا ولكن عدم وجود علاقات دبلوماسية مع البانيا منذ الحرب العالمية الثانية جعل هناك شكاً متزايداً حول ما اذا كانت الدول الغربية ستسعى فعلا الى بحث مسألة البانيا .

والمعروف حتى الان انه لا الولايات المتحدة الأمريكية ولا حلف شمال الاطلسى ـ الناتو ـ ابديا علنا استمرار استقلال البانيا ـ وهذا يجعل البانيا تظل الهدف الرئيسى للاتحاد السوفياتى وهى فرصة الاستيلاء على البانيا مع ضمان عدم معارضة الدول الغربية .

لوموند

السوفييت يستغلون حرب فولكلاند.



بمناسبة الاحتفال بيوم النصر فى التاسع من شهر مايو الحالى اكد الماريشال اوستينوف ، عضو المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفياتى ووزير الدفاع لصحيفة (برافدا) الرسمية : (ان تصاعد المجهود الحربى الامريكى قد يجبر الاتحاد السوفياتى على اتخاذ اجراءات مناسبة لدرء شبح الحرب . ان الدولة السوفياتية تسعى بجدية وحزم الى دعم طاقاتها الدفاعية وتعزيز قواتها العسكرية فى الوقت الذي تدهورت فيه الاوضاع بصفة ملموسة على الساحة الدولية) ..

ان هذه التصريحات التى لم تتعرض بصريح العبارة الى حرب الفولكلاند تجسم الرد السوفياتى على (تصاعد النزاع) الذي تسببت فيه الولايات المتحدة وبريطانيا حسب ما تقول الصحافة السوفياتية .

ففى مقال افتتاحى بصحيفة (برافدا) الناطقة بلسان الحزب الشيوعى الحاكم ، اكد كاتب المقال ان واشنطن خططت منذ بدء اندلاع الأزمة (للاستيلاء على الجزر المتنازع عليها) وعندما اقترحت المشاركة فى ادارة الارخبيل ، وعندما رفضت الارجنتين العرض الامريكى ، قررت الادارة الامريكية اعطاء الضوء الاخضر للسيدة تاتشر حتى تحقق (احلامها العسكرية والاستعمارية) ، وحتى تبسط يدها على الممرات البحرية بين المحيطين الهادى والاطلسى) .

وتعتبر (برافدا) ايضا انه يجب حل النزاع بالطرق السلمية انطلاقا من قرارات الامم المتحدة ، وتلاحظ وكالة (تاس) ان بوينس ايرس ابدت رغبتها فى الجلوس على مائدة التفاوض ولكن لندن (اصرت على فرض رغبتها باللجوء الى القوة) ، وان المغامرة الاستعمارية البريطانية ليست الا رمزاً للهيمنة الغربية .

والجدير بالذكر ان موسكو تتجنب لغة التهديد للظهور بمظهر الدولة المحبة للسلام وتقتصر على بعض التصريحات المبهمة القابلة للتأويل أسوة بتصريحات الماريشال اوستينوف لان الوقت يعمل لصالحها .. ذلك ان الاتحاد السوفياتى كان متخوفا فى بداية الأزمة ان تحاول واشنطن استغلال الوضع والتمركز فى المنطقة بحجة الوساطة بين الطرفين المتنازعين . واليوم يفرك القادة الروس اياديهم فرحا لان الوساطة الامريكية فشلت فشلاً ذريعا ولان واشنطن خسرت معظم العواصم اللاتينية التى تضامنت مع بوينس ايرس ، وهكذا ومن غير الخروج عن حيادها الرسمى ، فان موسكو تعبر عن تضامنها مع الارجنتين وتؤكد ان حرب جزر فولكلاند ليست حربا تقليدية بين دولتين حول بعض الجزر الضائعة بين امواج المحيط الاطلسى بل بين القارة اللاتينو ـ امريكية اي العالم الثالث من جهة وبين الدول الاستعمارية التى تحركها يد واشنطن من جهة اخرى .

يو اس نيوز

الخسائر الأمريكية في حرب فولكلاند

من خلال قرار الولايات المتحدة بالوقوف الى جانب بريطانيا ضد الارجنتين في الصراع حول جرز فولكلاند يبرز سؤال هام هو:

الى اي مدي يمكن ان تتورط امريكا في الحرب شبه المؤكدة في جنوب الاطلسي؟

ان الدعم الامريكي لبريطانيا يجري على قدم وساق وخاصة في مجال تموين الاسطول البريطاني الذي استقر به المقام على بعد ٨ الاف ميل من بريطانيا في محاولة لاعادة احتلال جزر فولكلاند التي استعادتها الارجنتين في الثاني من ابريل الماضي

وتتجه امريكا الى تقديم المزيد من الدعم الى الاسطول البريطاني في مجال الاسلحة والصيانة كما ان لندن بدورها ستطلب من الولايات المتحدة تزويدها بالمعلومات التي جمعتها طائرات التجسس الامريكية طويلة المدى. الا انه ليس منتظر ان تتورط امريكا مباشرة لمساعدة بريطانيا في طرد القوات الارجنتينية من الجزر المتنازع عليها.

المزيد من الضغط:

وبجانب الدعم العسكري الامريكي الى بريطانيا انضمت الولايات المتحدة الى المحاولات التي استهدفت ممارسة مزيد من الضغط على الارجنتين ولكن على نطاق ضيق. ومن ذلك منع بيع اي عتاد حربي للارجنتين كما تم منع تزويدها بقطع غيار لطائراتها العسكرية طراز «ايه – ٤».

وفي المجال المالي عمدت بعض البنوك الامريكية الى وقف القروض والاعتمادات التي كانت تزود بها الارجنتين ماعدا مبلغ ٩ بليون دولار في شكل قروض مصرفية من احدى البنوك الامريكية الخاصة

وعلى هذا فان الضغط الاقتصادي الامريكي لا يصل الى قوة العقوبات التجارية التي طبقتها دول السوق الاوروبية المشتركة. ويقول المسؤولون الامريكيون ان اعتداد الضغط الامريكي مرده الى ان الولايات المتحدة لا تود ان تؤذي الارجنتين بقدر ما تود حملها على الجلوس الى مائدة المفاوضات.

وعلى صعيد آخر عبرت العقوبات عن التحول في الموقف الامريكي من الحياد الى التأييد الصريح لبريطانيا في النزاع حول فولكلاند. لذلك كان القصد من القرار الذي اعلنه اليكسندر هيغ في الثلاثين من ابريل الماضي التاكيد للحلفاء بان واشنطن يمكن الاعتماد عليها في أوقات الشدة حتى خارج نطاق الاهتمامات المشتركة التي تحميها معاهدات دفاع مشترك متبادلة

وبذلك الاتجاه قصدت الادارة الامريكية الى المادة بناء الثقة في امكان الاعتماد على الولايات المتحدة باعتبارها دولة متحالفة بعدان ارتفع مد القلق في معظم دول الغرب وخاصة في بريطانيا عندما لجأت الولايات المتحدة الى الحياد في بادي الامر وقبل ان يعلن هيغ انحياز بلاده الى جانب بريطانيا قائلا ان الولايات المتحدة لجأت الى الحياد في البداية لتسهيل مهمة ايجاد حل سلمي للنزاع.

مواجهة الحقائق المرة:

في اعلانها لتأييد بريطانيا علنا في الحرب ضد الارجنتين فان الادارة الامريكية تواجه خطر التعرض الى تلقى ضربة قاصمة للظهر في امريكا اللاتينية وكذلك موجة من العنف تستهدف السفارات الامريكية هناك.

الا ان التكهنات تشير الى ان الاضرار ستكون مؤقتة ومحدودة وان الولايات المتحدة ستتمكن التعامل كالعادة مع عدد كبير من حكومات دول امريكا اللاتينية اذا لم يطل امد النزاع واذا لم تكن الولايات المتحدة قد تورطت فيه بطريقة مباشرة.

ويدرك صانعو السياسة الامريكية ان الارجنتين ليست محبوبة من قبل جاراتها وانها باستردادها للجزر لم تحصل الا على تأييد معنوي من تلك الدول.

وقد تأكد ذلك عندما فشلت حكومة بيونس ايرس في الحصول على تأييد منظمة الدول الامريكية لفرض عقوبات ضد بريطانيا في مقابل تلك التي فرضت على الارجنتين من قبل دول السوق الاوروبية المشتركة حيث اكتفت دول المنظمة لاصدار قرار يساند مطالب الارجنتين بحقها في السيادة على الجزر.

اما الاخطار التي ستواجهها امريكا من قبل الارجنتين نفسها بسبب تأييدها السافر لبريطانيا فستكون وبالا عليها ايضا فمن المتوقع ان تتدهور العلاقات بين الولايات المتحدة والارجنتين بصورة خطيرة ويعتقد المسؤولون الامريكيون ان رد الفعل في بيونس ايرس سيتضمن:

■ وقف التأييد الارجنتيني لسياسات الولايات المتحدة في امريكا الوسطى والمعاد لحركات رجال حرب العصابات في غواتيمالا وهندوراس والسلفادور.

■ قيام الارجنتين بتعزيز علاقاتها مع الاتحاد السوفياتي وبالانتقال الى تبني سياسة غير منحازة في المجال الخارجي. وربما يتضمن الانفتاح على الاتحاد السوفياتي قبول مساعدات عسكرية سوفياتية وتوسيع قاعدة التعاون الاقتصادي مع موسكو التي تستورد ٧٧ بالمائة من الصادرات الزراعية الارجنتينية بجانب تزويد اوروبا الشرقية بمساعدات تقنية وصناعية.

■ الاسراع في تنفيذ البرامج النووي الارجنتيني والسعي الى انتاج اسلحة نووية.. ورغم القلق الذي يساور المسؤولين الامريكيين تجاه هذه النتائج المتوقعة الا ان ادارة ريغان اعلنت انها لن تستمر في المراوغة. على زعم ان مادفعها الى التحول من الحياد الى الانحياز الى وصف بريطانيا هو رفض الارجنتين للحلول التي اقترحها اليكسندر هيغ من جهة واقتراب شبح الحرب من جهة اخرى. الا ان من الواضح ان الولايات المتحدة تعرضت لضغوط عنيفة لحملها على خروجها من الحياد حتى قبل ان ترفض الارجنتين مشروع السلام الامريكي.

فقد وافق مجلس النواب الامريكي في التاسع والعشرين من ابريل على قرار يعبر عن «تأييده الدبلوماسي الكامل لبريطانيا في جهودها الرامية لتنفيذ احكام القانون» بمواجهة عسكرية مع الارجنتين.

كما وافق مجلس الشيوخ على قرار مماثل من اليوم التالي جاء فيه «لا يمكن للولايات المتحدة ان تقف على الحياد».

ان القرار الامريكي بتأييد بريطانيا قصد منه وقف مد الانتقادات التي وجهت للولايات المتحدة ورغم ذلك اكد هيغ ان لم يكن لواشنطن بديلا آخر لايجاد حل للازمة عن طريق المفاوضات.

وبين هذا وذاك يبقى السؤال الهام: كم من دماء ستراق قبل التوصل الى اتفاق بشأن ازمة الجزر؟

الاوبزرفر

لقاء واشنطن وباريس... وأهمية التوازن.

بعد سنة من توليه منصب الرئاسة ، نجح الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في اجتياز عقبة كأداء كان الجميع يراهن على عجزه عن تخطيها : الا وهي إقناع الادارة الامريكية ان فرنسا خير حليف لأمريكا في القارة الأوروبية .

والملاحظ انه في الاسابيع الأخيرة حدثت مناوشات صغيرة بين واشنطن وباريس حول العلاقات بين الشرق والغرب وحول الوضع السياسي والعسكري في أمريكا اللاتينية ، لكن هذه الخلافات الهامشية لن تغير شيئا من الصداقة التي تكنها الادارة الأمريكية لحكومة فرانسوا ميتران .

ان الخط الذي انتهجه الرئيس الفرنسي حال تسلمه مقاليد السلطة بخصوص اقرار التوازن بين الصواريخ النووية المتمركزة فوق التراب الأوروبي والعداء الفرنسي للممارسات السوفياتية سواء في بولندا أو في افغانستان قد ولد تقاربا ملموسا بين واشنطن وباريس في الوقت الذي كانت فيه ألمانيا المستشار شميدت تتأرجح بين ولائها للحلف الأطلسي ورغبتها في إرضاء موسكو وفي الوقت الذي كانت فيه بريطانيا تتخبط في أزمة اقتصادية خانقة أضعفت مركزها السياسي على الساحة الدولية .

والجدير بالذكر ان الحكومة الأمريكية والرأي العام قبلا البرنامج الاقتصادي في فرنسا واشراك أربعة وزراء شيوعيين في الحكومة بتسامح ملفت للنظر ، بل بتعاطف يدعو للاستغراب والدهشة بالرغم من ان واشنطن كانت منذ أربعة سنوات خلت لاتخفي عداءها لكل (تهديد) شيوعي في أوروبا الغربية .

ان الجو الودي الذي يطبع العلاقات بين واشنطن وباريس منذ العاشر من شهر مايو ١٩٨١ ليس تعبيراً عن مناهضة كل ماهو سوفياتي فقط أو تجسيداً للتضامن داخل الحلف الأطلسي ، بل لان واشنطن اكتشفت حليفاً أوروبيا قويا ومتحكما في مصيره السياسي .

وبالرغم من الموجة العارمة التي دفعت الرئيس رونالد ريجان الى البيت الأبيض ، فقد استطاعت الادارة الأمريكية بناء تحالفات مع عدد من الدول الأوروبية متجاوزة بذلك الخلافات الايديولوجية النظرية . وقد فهمت وزارة الخارجية الأمريكية وفي مقدمتها الجنرال هيج ان ميتران ليس مع الشيوعيين . بل ضدهم وانه أدخلهم في صفوف الحكومة ليحكم قبضته عليهم وليضعف من شوكتهم .

أجل ، ان التقارب الفرنسي مع الولايات المتحدة بدأ في عهد الرئيس السابق جيسكار ديستان ، ولكن جيسكار لم يفهم أبدا ان مركزه السياسي يعتمد أساسا على الارث الديغولي .. أما فرانسوا ميتران فيدرك جيدا ان يتعامل مع واشنطن في الوقت الذي اثرت فيه أحداث بولندا وافغانستان على الرأي العام الأوروبي جذريا إزاء موسكو .

ان الغرض من الزيارة الخاطفة التي قام بها الزعيم الاشتراكي الى واشنطن شهر مارس الماضي هو وضع حد لتآكل العلاقات الفرنسية الأمريكية بسبب صفقة الأسلحة الفرنسية الى نيكاراجوا واقدام باريس على عقد صفقة الغاز الطبيعي مع الاتحاد السوفياتي في الوقت الذي سلطت فيه واشنطن عقوبات اقتصادية على موسكو بسبب تواطئها في أحداث بولندا .

ويظهر ان ميتران استطاع إزالة الخلاف بين البلدين ، ذلك انه وعد بعدم التدخل مستقبلا في شؤون أمريكا اللاتينية . ولعل زيارة ميتران الى بون قبيل انعقاد اجتماع الحلف الأطلسي قد طمأنت الرئيس ريجان حول تمسك باريس بالتزاماتها الأطلسية ، وان الموجة (الحيادية) والمعارضة لنشر الصواريخ الأوروبية فوق التراب الأوروبي تجتاح القارة العجوز حاليا .

ومن جهة أخرى فان سياسة فرنسا في الشرق الأوسط قريبة من السياسة الأمريكية التي ما انفكت تحاول إقامة نوع من التوازن بين انحيازها المطلق لاسرائيل وبين المصالح الأمريكية الحيوية في المنطقة . والملاحظ ان الهدوء النسبي الذي يسود منطقة الشرق الأوسط حاليا يرجع في المقام الأول الى وفرة البترول في السوق العالمية مما يخفف من تسابق الدول العظمى على احتلال مواقع متميزة داخل هذه المنطقة الاستراتيجية ، ولكن باجماع الملاحظين الدوليين فان هذا الهدوء مؤقت وأشبه بالسكون الذي يسبق العاصفة ....!!

ومن جهة أخرى ، فان انسحاب فرنسا من افريقيا يثير مخاوف عديدة لدى المسؤولين في واشنطن ، لان فرنسا كانت في السابق بمثابة الدرع الواقي ضد الهيمنة السوفياتية ، وقد ينتج عن انسحاب باريس من القارة السمراء فراغ قد تتسلل منه موسكو لبسط هيمنتها على هذه القارة البكر ، الثرية بالموارد الطبيعية وباليورانيوم على وجه الخصوص .

وتوجد في الولايات المتحدة ثلاثة تيارات تتعاطف مع فرنسا : أولا ادارة الرئيس ريجان التي تقرر اذا كانت المصالح السياسية تكمن في مواجهة فرنسا أو التعاون معها . ثانيا : الرأي العام الامريكي الذي يربط منذ عشرين سنة بين فرنسا وديجول ، والذي لم ينس ان فرنسا انسلخت من الحلف الأطلسي منذ ستة عشر سنة . ثالثا : التيار الليبرالي المتضامن مع باريس بحكم العلاقات التاريخية القديمة التي توجت منذ قرنين بتحالف فرنسي أمريكي ضد انجلترا وحصول أمريكا على استقلالها .



لم تجد الحكومة الاسبانية بدا من ان تعهد للجيش بحراسة ٣٠ الف منشأ ذات اهمية حيوية فى البلاد بعد ان اصبحت قوات الشرطة عاجزة عن القيام بهذه المهمة .

فقد شن الجناح العسكرى فى الحركة الانفصالية الباسكية وقبل البداية فى مباريات كأس العالم لكرة القدم حملة ارهابية جديدة شملت جميع انحاء اسبانيا .

وقد وجهت منظمة اياتا فى النصف الاخير من شهر ابريل الماضى ضربات باسلحة جديدة فى ٦ مواقع مختلفة حيث القى رجال اياتا قنابل يدوية على سيارة باص فى مدينة برشلونة كانت تقل مجموعة من ضباط الجيش كانوا فى طريقهم الى الثكنات ولكن سيارة الباص نجت باعجوبة .

كما اطلقت قنابل يدوية على ثكنات للحرس الوطنى فى كل من (بلباو) و(الالجودتا) و(ايباد) و(انتكسادوندو) ، وكانت اضخم عملية ارهابية نجحت منظمة اياتا فى تنفيذها تلك العملية التى نفذت فى قلب العاصمة مدريد خلال الربع الاول من هذا العام ، اذ تمكن بعض رجال المنظمة من تفجير شحنة من المتفجرات البلاستيكية تزن مائة واربعين كيلو جراما داخل المبنى المركزى للاتصالات الهاتفية فى مدريد وهو اهم مركز من نوعه فى اسبانيا وقد فرغ من بنائه قبل فترة وجيزة .. والجدير بالذكر انه سيتم عبر هذا المركز نقل جميع نتائج مباريات بطولة العالم لكرة القدم والتى ستبدأ فى ١٣ يونيو القادم .

وكما هو معروف عن المنظمة الباسكية الانفصالية فقد اختارت موعد حملتها بدقة وعناية .

فالحكومة المحافظة التى يتزعمها (كالفو سوتيلو) تعانى من ضعف خطير بسبب ما تتعرض له من ازمات فى مجال السياسة الداخلية .

كما ان محاكمة ٣٢ من الضباط الانقلابيين من ذوى الميول اليمينية المتطرفة تقترب من نهاية مأساوية .. وتصارع المحكمة المنقسمة على نفسها من اجل التوصل الى اصدار حكم ستكون له نتائج بعيدة الاثر على مستقبل اسبانيا السياسى .

يضاف لذلك ان انتخابات محلية يتوقع ان يفوز فيها الاشتراكيون يمكن ان تؤدى الى اجراء انتخابات برلمانية مبكرة فى جميع انحاء اسبانيا .

وترغب الحكومة الاسبانية ان تنضم اسبانيا الى حلف الناتو فى ربيع هذا العام بالرغم من وجود اختلاف شديد في الرأى حول هذا الموضوع .

ويشير وزير الداخلية (خوان خوزيه روذون) الى ان ذلك كله بقوله ان احداثا بالغة الاهمية قد وقدت خلال وقت قصير . ومما لاشك انه قلق بسبب للمباريات المقبلة لكرة القدم .. حيث ترغب الحكومة فى ان تكون هذه المباريات التى سيشاهدها الملايين مباشرة وعلى شاشات التلفزيون (نافذة عرض للسلام والعدالة والتفاهم) ولكن منظمة الباسكين الانفصالية تود استخدام هذه النافذة لاغراض اخرى .. حيث سبق ان اعلن احد اعضاء المنظمة فى صيف العام الماضى ان منظمته ستعرف كيف تستغل الفرصة تماما عندما تتوجه انظار العالم باسره الى اسبانيا .. وصحيح ان جناحى المنظمة المتخاصمين قد اكدا انهما لا يودان التشويش على المباريات ذاتها وانه لن يكون هناك خطر على اللاعبين او المتفرجين او منظمى المباريات ..ولكن المنظمة تود ان تجبر الحكومة على ان تتقدم مقابل ذلك بتنازلات فيما يتعلق بمشكلة اقليم الباسك .

وقد اصدر الجناح العسكرى لمنظمة (اياتا) بيانا فى منتصف شهر ابريل الماضى جاء فيه ان لدى الحكومة مهلة شهر واحد لسحب قوى القهر والاضطهاد من اقليم الباسك .. ويشمل ذلك الحرس الوطنى والشرطة المسلحين وشرطة الامن المدنية وجميع ذويهم والا ستصبح التكنات العسكرية ومراكز الشرطة هدفا رئيسيا لهجمات عسكرية من جانب رجال المقاومة .. وكتاكيد لهذا التهديد فقد شن رجال المنظمة فى نفس اليوم هجومات على اهداف عسكرية مختارة باسلحة حديثة لم يسبق لرجال الجناح العسكرى لمنظمة ايتا والذين يبلغ عددهم حوالى ٦٠٠ ان استخدموها فى عملياتهم العسكرية السابقة

وقد صدر عن وزير الداخلية (روذون) رد فعل سريع لم يكن متوقعا ،فبدلا من الاستجابة لمطالب المنظمة بسحب وحدات من الشرطة من اقليم الباسك قام بارسال وحدات من الجيش الى ذلك الاقليم .

وسيقوم حوالى ثلاثة آلاف جندى بالتمركز فى منطقة البرانس على الحدود بين فرنسا واسبانيا للحيلولة دون تنقل رجال منظمة ايانا بين القطرين دون عائق كما كان الوضع حتى الان .

ويعتقد وزير الداخلية الاسبانية (روذون) انه اعد العدة لخوض (المعركة الاخيرة) قبل مباريات كرة القدم مع الانفصاليين الباسكيين فى الحرب غير المتعادلة بين الارهابيين الباسكيين وبين الديمقراطية الاسبانية الغضة . الا ان رجال شرطة روذون لا يشاركون رئيسهم فى هذا التفاؤل .. فقد ذكر رئيس الشرطة بابلو سانتشيز ان شرطة الامن تقاتل تحت ظروف اسوأ من تلك المهيأة لرجال منظمة اياتا وذلك من حيث التسليح والتدريب .

ويخشى المكلفون بملاحقة الارهابيين فى الفترة الاخيرة من امكانية استخدام الانفصاليين لصواريخ يقال انهم حصلوا عليها مؤخرا من دولة صديقة ترى هل ستمر مباريات كرة القدم العالمية التى ستقام فى الشهر القادم دون احداث من جانب الانفصليين الاسبان ؟

لوموند

بولند انتفض رغم الهيمنة الشيوعية

ان أربعة أشهر ونصف من الأحكام العرفية لم تكن كافية للجنرال ياروزلسكي حتى ينتصر على الشعب البولندي . لقد زج بمعظم قادة النقابة المستقلة في السجون واغلقت «التضامن» وأصبح هناك مفوضون عسكريون يراقبون الشركات الكبرى. وكان من المفروض على الشعب الذي خضع للأحكام العرفية أن يتبع أوامر القيادة العسكرية دون اعتراض. ولكن ماهي مظاهرات اليوم الأول والثالث والعاشر من شهر مايو تكذب القادة الذين كانوا يعتقدون أن التطبيع قد تقدم – وان السلطة – المصادرة التي سجنت السلطات ممثليها العنيدين والمستعدين رغم ذلك للحوار قد عبرت عن نفسها في الشارع .

ومن جديد وقعت الاضطرابات في نفس اللحظة التي بدأت السلطة القائمة تأخذ موقفا أكثر مرونة وتخفف من صرامة الاحكام العرفية والحق يقال أنه منذ وفاة ستالين فان الانفجارات التي تم تسجيلها في المعسكر الاشتراكي قد حدثت خلال فترات التحرر وهو في مهده ومن الواضح أن الشيوعيين الاكثر تشددا قد استدلوا بذلك على تاكيد ان أي تنازل انما يفسره اعتراف بالضعف وانه يقود بالتالي الى الفوضى .

وعلى الرغم من ذلك فان المشكلة تطرح نفسها على الجنرال ياروزلسكي او على أي من القادة البولنديين في فترات مختلفة .. كيف يمكن انهاء حالة الاحكام العرفية مع الابقاء على احتكار الحزب الشيوعي على راس البلد الذي يشعر بحساسية شديدة نحوه ؟ لقد اكد من جديد السيد راكوفسكي نائب رئيس الوزراء امام المجلس التشريعي أن السلطة تسعى لايجاد «تفاهم وطني» مع الكنيسة الكاثوليكية والنقابيين . ولخص بهذه الصيغة مشروع السلطة . «ان أي فرد ليس ضدنا يمكن أن يكون معنا . وادرك مستمعوه تماما ماالمقصود . فبنفس العبارات كان قد أعلن السيد كادار في بداية الستينات أمام المجريين انهاء حالة القمع وبذلك فانه كان قد بدأ مرحلة التحرك الحذر .

هل البولنديون مستعدون لسماع مثل هذه اللغة ؟ ان الجنرال ياروزلسكي ومساعديه يعتمدون على استسلام مواطنيهم والكثير من البولنديين يفكرون بلاشك في أن النسبة لبلد محاط بأصدقاء شرسين فان القيادة العسكرية تمثل أدنى الشرور. والبعض منهم مستعد لقبول ذلك لتحاشى الأسوأ ولكن هناك ايضا اخرين لا يؤثرون النهار على الليل ولتأكيد ذلك فقد تعرضوا لمخاطر جسيمة : حيث احتقروا التعقل وتحدوا رجال الشرطة فى معمعة الاحكام العرفية .

وفي أول مايو كان هناك في وارسو موكبان الاول وضع نفسه تحت رئاسة الجنرال ياروزلسكي ليذكرنا انه مازال هناك بعض الشيوعيين في بولندا . أما الثاني فقد كان اكثر تعبيرا حيث أظهر كما أكدت ذلك اضطرابات ٣ مايو انه مع قطع رأسها . وتعليقها فان التضامن مازالت حقيقة .

وكانت السلطة العسكرية الشيوعية قد أرسلت الى السجون قادة المعارضة الذين أصيبوا بالدهشة نتيجة لوقوع انقلاب ١٣ ديسمبر. وفي يومي السبت والاثنين اضطرت لاستخدام قوات هائلة لاعادة الامن. ومع ذلك فما زالت امامها صعوبات جمة . ومن جهة اخرى كيف لها أن تنسى أنه طيلة قرون من الشقاء أثبتت بولندا الأسيرة انها قادرة على المقاومة الصلبة التي يتعذر اعتمادها ؟

هيرالد تريبيون

هل تنجح بريطانيا في حصار فولكلاند؟





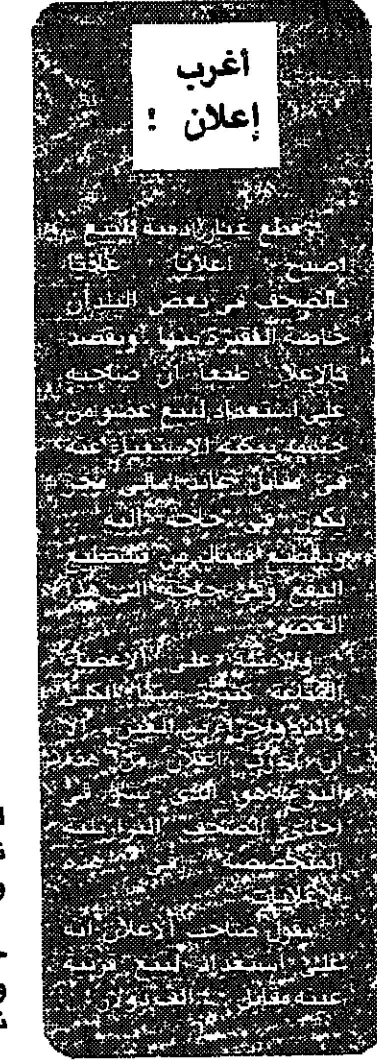
ان القوة العسكرية البحريه التى خصصتها بريطانيا لفرض حصار بحري وجوي على جزر فولكلاند اثارت تساؤلات العديد من العسكريين الغربيين وخاصة بعد ان تعرضت واحدة من السفن الحربية البريطانية الضخمة لهجوم من القوات الاجنبية ادى الى اغراقها .

ويرى المراقبون العسكريون ان القدرات العسكرية التى تمتلكها القوة البريطانية التى تحاصر جزر فولكلاند لم تعد تعط الامل الكبير لبريطانيا فى تحكيم الحصار وارغام القوات الارجنتينية على الانسحاب دون خوض معارك ضارية بين قوات البلدين كما كان متوقعا فى الأيام الاولى لارسال الاسطول البريطانى الى المنطقة . ويضيف هؤلاء بان انسحاب القوات الارجنتينية فى الوقت الحاضر لم يعد مؤكدا كما انه ليس مضمونا مادام ان القوات الارجنتينية تستطيع ان تخرق الحصار المفروض عليها وتهاجم القوة البريطانية وتكبدها الخسائر كما حدث فى الاشتباكات التى وقعت بين الطرفين مؤخرا . وحتى اي مسئول عسكري بريطاني يعترف ان «صاروخا فرنسيا تمتلكه الارجنتين استطاع ان يعطب المدمرة البريطانية شيفيلد ويفشل الكثير من المخططات البريطانية حول الجزر .

وتفيد التقارير العسكرية من المنطقة ان اصابة المدمرة البريطانية شيفيلد والمدمرة الارجنتينية بلجرانو يدل دلالة واضحة على ان الطرفين يستخدمان الصواريخ النووية المتقدمة . اما الصاروخ الفرنسى الذي ضربت به المدمرة البريطانية فقد استطاعت بريطانيا ان تحصل على عدة صواريخ من نوعه وهذا يؤكد ان بريطانيا تستخدم نفس الصاروخ ضد المعدات والمنشآت العسكرية الارجنتينية ، والمهم فى هذا النوع من الصواريخ انه يستطيع ان يتوجه على ارتفاع ٦ الى ٩ اقدام فوق الامواج او تحت مجال شبكة الرادار العادي . ويقول الخبراء العسكريون انه يمكن وقف الصاروخ فقط بواسطة اصابته اصابة مباشرة برصاصة القناصة قبل وصوله للهدف وفى العادة يوضع هذا الصاروخ فوق السفن ويطلق على اهداف يصل بعدها الى ٤٣ ميلا او ما يعادل ٦٩ كيلومترا .

والى حدما يمكن القول ان فقدان المدمرة شيفيلد البريطانية يعادل الخسائر التى كبدتها بريطانيا للقوات الارجنتينية خلال الهجمات الجوية التى شنتها على المنشآت العسكرية فى جزر فولكلاند لدرجة ان التقارير العسكرية تفيد بان المطار الارجنتينى فى جزر فولكلاند لم يعد صالحا للاستعمال حتى من قبل طائرات النقل الخفيفة . واذا صح القول وفشلت الارجنتين فى تأمين مطارات لطائراتها فانها بلاشك ستواجه ازمة حادة فى تمويل قواتها بما يلزمها من ذخائر عسكرية وتموين .

وعلى صعيد أخر فقدت بريطانيا بعض طائراتها المقاتلة من طراز هربير ولكن فى الظروف العادية لايمكن القول ان فقدان طائرة مع طيارها سيؤثر على التوازن التكتيكى للمعركة علاوة على ان القوة البحرية البريطانية تمتلك ما لا يقل عن عشرين طائرة اخرى من نفس الطراز . ويقول اخرون انه ما دام عدد الطائرات المرافقة للقوة البحرية البريطانية من طراز هربير هو عشرون فقط فان فقدان واحدة سيؤثر على القوة البريطانية بشكل عام وربما لا يجعل بيدها زمام المبادرة او يضمن لها الكفة الراجحة فى الحرب . ويقول المسئولون والمحللون العسكريون فى حلف شمال الاطلسى ان فقدان المدمرة البريطانية شيفيلد ستقلل من اهمية الحصار وربما يجعل القوات البريطانية مضطرة لمهاجمة الجزر واحتلالها بالقوة .



في الصين: مخلوقات متوحشة تشبه الإنسان !

باريس ـ مكتب الرياض ـ هشام كيالي :ـ

شي بو ، صحفي صيني ، يشغل منصب معاون رئيس التحرير للمجلة الصينية الوحيدة التى تهتم بدراسة الظواهر الطبيعية التى تظهر حيناً وتختفى احيانا ، كالصحون الطائرة ، وانسان الجليد .. والتى لم يستطع الانسان حتى الان من التحقق من صحة وجودها .

وقد كتب شي بو مقالا عن وجود مخلوق يشبه الانسان يظهر من حين لاخر فى بعض المناطق الصينية ، ونشرته مؤخرا مجلة (العلم والحياة) الفرنسية ، وهى من المجلات العلمية الجدية . وفيما يلى نص المقال :



يتردد فى الصحافة الصينية من وقت لاخر ان بعض سكان الصين عثروا على مخلوق يشبه الانسان ويطلقون على هذا المخلوق اسم الانسان المتوحش او الدب البشرى ، ولكى يكتشف الصينيون حقيقة هذا المخلوق فقد نظموا عدة بعثات علمية انتشرت فى عدد من المناطق الصينية التى قيل ان ما يدعى بالانسان المتوحش ظهر فيها .

يقع جبل جيو نونغ فى الجنوب الغربى من مقاطعة سويشانغ والتى تقع على نقطة تقاطع خط الطول ١١٨ مع خط العرض ٢٨ . وهى منطقة جبلية يجتازها نهر كيانتا تجانغ . ويبلغ ارتفاع اعلى قمة فيها ١٧٢٤ مترا . وتغطى سفوح الجبال فى هذه المنطقة الغابات الخضراء والتى تستمر كذلك طيلة ايام السنة . ولازالت بعض غابات هذه المنطقة عذراء حيث منعت كثافة الاشجار فيها الانسان من اجتيازها .

فى شهر (آب) اغسطس من عام ١٩٧٩ قامت لجنة العلوم والتقنيات فى ضاحية ليشوى بتأليف مجموعة من الباحثين كلفتهم بدراسة المنطقة وظروف الحياة فيها كما كلفتهم بالقيام بالتحرى عن هذا الكائن المتوحش . وبالفعل قامت المجموعة من الباحثين برحلة الى جبال المنطقة وقد استمع الباحثون الى سكان المنطقة الذين افادوا ان (الدبة البشرية) تعيش فى تلك المنطقة . وان هذه المخلوقات ذات قامة مرتفعة وظهر عريض . وجسمها مكسو بالشعر وانها تمشى كالانسان على قدميها فقط . وعندما تلتقى هذه المخلوقات بالانسان فانها تضحك وتصفق بكفيها . ومما يثير العجب اكثر من ذلك ان مجموعة الباحثين بعد ان استمعت الى اقوال سكان المنطقة . فقد تابعت رحلتها فى الجبال حيث عثرت هناك على اثار اقدام وشعرات تشبه تلك التى يملكها الانسان الا انها ليست من اثار الانسان . وفي العاشر من شهر أب / اغسطس عثر هؤلاء الباحثون فى شمال وادى فنغشوكيانغ على كوخ غريب الشكل . ظهره يستند الى صخرة كبيرة وواجهته مفتوحة باتجاه اشجار الغابة وحول الكوخ اقيم سياج مصنوع من اغصان الشجر لحماية سكان الكوخ من التدحرج فى الوادى المجاور . اما ارض الكوخ فقد كانت مفروشة باوراق الشجر اليابسة . ومن دراسة الطريقة التى بنى عليها الكوخ تبين لمجموعة الباحثين ان الذين بنوه هم على درجة من الذكاء تعادل ذكاء طفل لا يتجاوز عمره الاربعة اعوام . واستنتجوا من ذلك ان مثل هذا البناء لا يمكن ان يقوم به الدب العادى او القرد . لان هذين الحيوانين لا يستطيعان عمل مثل السياج الذى عثر عليه حول الكوخ . ولان من المعروف ان القرود تعيش عادة ضمن كهوف طبيعية موجودة فى الجبال . او انها تعيش فوق الاشجار وليس بامكانها بناء الاكواخ

وفى ١٩ أب / اغسطس ١٩٧٩ اكتشف هؤلاء الباحثون فى جنوب وادى فنغشوكيانغ وعلى ارتفاع يبلغ ١٥٥٠ مترا احد عشر كوخا مشابهة للكوخ الاول . وكان المكان الجديد يبعد عن المكان الاول ١٥ كيلو مترا . وكانت الاكواخ مبعثرة بشكل غير منتظم وضمن مساحة تبلغ ٢٥٠ مترا بعضها متلاصق والاخر متباعد ، الا انها كلها متشابهة من حيث احجامها وطريقة تصميمها ، ماعدا كوخ واحد كان حجمه يعادل نصف حجم بقية الاكواخ . وقد جرى تحليل الطريقة التى تم بموجبها قطع الاغصان والزمن الذى قطعت فيه فتبين ان بعض هذه الاكواخ يعود تاريخ بنائها الى عامين ، وان البعض الاخر تتراوح المدة التى انقضت على بنائه بين ٣ اشهر و٨ اشهر . كما تبين ان الاغصان قد قطعت من ارتفاع يبلغ مترا عن الارض وان قطعها يحتاج الى جهد ثلاثة اشخاص . وخرج البحاثة بنتيجة مفادها ان كوخا مريحا كالذى اكتشفوه لا يمكن ان يكون ابدا من صنع الدب البرى او الخنزير او القرد ، بل انه لابد ان يكون من صنع الانسان المتوحش او البدائى .

ويتداول سكان الجبال فى منطقة جيولونغ قصصاً عن (الدبة البشرية) فيقولون انه قبل تحرير الصين عام ١٩٤٩ كان يوجد الدب البشرى فى واد يمتد على مسافة عشرة كيلومترات بين دائرة هوانغ شاياو ودائرة شرى شانغ ، حيث كانت الغابات كثيفة جدا وكان السكان فى ذلك الوادى قد اقاموا بناء على مدخل الوادى وضعوا فيه دروعاً من خشب البامبو يلبسونها فى اذرعتهم كالاكمام ، كما اقاموا مثل ذلك البناء فى مخرج الوادى . وذلك لكى يضعوا هذه الدروع الخشبية على اذرعهم عندما يودون دخول الوادى لاجتيازه . فعندما كان (الدب البشرى) يهاجمهم كانوا يقومون بسحب اذرعهم من الدروع التى تبقى مع الدب البشرى وينجون بانفسهم .

وفى شهر تموز / يوليو سنة ١٩٧٧ شاهد فلاح يدعى هوانغ جياخولن وعمره ٥٤ عاما (دبا بشريا) يجلس على صخرة ضخمة ووجهه كان فى مقابل وجه الفلاح وعلى بعد ٢٠٠ متر .. فارتدى الفلاح الدرع الخشبى لمواجهة هجوم محتمل فاصدر صوتاً نبه الدب البشرى الذى قام واستدار واتجه الى الوجهة المعاكسة للفلاح .

وفى شهر أب / اغسطس سنة ١٩٧٨ شاهد شخص صينى يدعى هوانغ جياليانغ ، وعمره ٧٤ عاما (دبا بشريا) على سفح جبل يايشويجى ، وكان على بعد ٢٠ مترا منه فتأمله مدققا فى اوصافه فتبين له ان (الدب البشرى) يبلغ طوله طول الباب العادى وان شعره كان يستر كل جسمه ولونه يشبه الصدأ وكانت عيناه يغطيهما شعر جسمه ، وكان يمشى متكئا على غصن شجرة كما يتكىء الانسان العادى على عصاه . اما شعر رأسه فكان متدليا على ظهره والهواء يحركه ويتلاعب به .

و (الدب البشرى) يمشى فى الاراضى المنبسطة على قدميه كانسان تماما ، اما حين يصعد المرتفعات فانه يستعمل يديه ايضا . والاثر الذى يتركه ابهام قدمه على الارض يبلغ حجم بيضة الدجاجة .

وفى عام ١٩٧٠ بدأ (الدب البشرى) بالانقراض فى دائرة هوانغ شاياو ، حيث كان سكان المنطقة قد نظموا حملات ابادة ضده . اما فى بقية المناطق المجاورة فلازال الباحثون يجدون اثاره .

وكانت حادثة غريبة قد وقعت فى احد ايام شهر نيسان / ابريل عام ١٩٥٧ حين كان الفلاحون فى منطقة سويشانغ يعملون فى الجبل ، وكان المطر يهطل رذاذا عندما سمع الناس صراخ استغاثة صادرا عن طفلة كانت على شاطىء النهر . كان الرجال يعملون بعيدا . بينما كانت النسوة يعملن فى مكان قريب من النهر وكانت ام الطفلة المستغيثة قد تركت طفلتها وانشغلت فى نقل السماد . فعندما سمعت صراخ طفلتها التفتت نحوها فرأت منظرا غريبا . لقد كان مخلوقا يشبه الانسان يهاجم طفلتها التى تبلغ من العمر ١٣ عاما . فادركت منذ الوهلة الاولى ان هذا المخلوق ليس الا (الدب البشرى) الذى كانت تسمع عن وجوده . ولكى تنقذ طفلتها اتجهت نحو المخلوق الغريب وهى تصرخ مولولة . فعندما شاهد الدب البشرى ان المراة قادمة نحوه وهى تصرخ اصابه الذعر فهرب ودخل حقلا مزروعاً بالارز . لحقت به المراة بعد ان تسلحت بهراوة غليظة ولما اصبحت قريبة منه هوت على رأسه بهراوتها فانكسرت وسقط الكائن على الارض وهو يصرخ من الالم ، ثم تحامل على نفسه ليتصدى للمراة الا ان عشر من النساء وصلن لنجدة صاحبتهن وانهلن عليه بالعصى حتى قضى نحبه . وادركت النسوة ان (الدب البشرى) قد مات وانه قد تهيأت لهن فرصة تعتبر حدثاً فى تلك المنطقة . واقترحت احدى النساء منهن ان تقطع يديه وقدميه لتبرز للسلطات الحكومية كدليل على العمل الذى قامت به النساء . اما بالنسبة لبقية الجسم فقد طبقت عليه الاحكام الواردة فى الخرافة القائلة ان من اكل لحم (الدب البشرى) يتحلى بالشجاعة . وهكذا تقاسم الفلاحون لحم (الصيد) وطبخوه واكلوه هنيئا مريئا .

وذكر بعض الذين شاهدوا الحادثة ان جسم الانسان المتوحش الذى قتلته الفلاحات كان مغطى بشعر ناعم يبلغ طول الشعرة ٣,٣ سنتيمتر . اما طول قامته فيبلغ $1\frac{1}{2}$ متر ووزنه يبلغ من ٧٠ الى ٨٠ كغ . وهو من الذكور ولا زال شابا . ويغطى راسه شعر اسود طوله بضعة عشرات من السنتيمترات . واسنانه بيضاء ، ولسانه يشبه لسان الانسان وكذلك بقية اعضائه بما فيها العضو التناسلى فانها تشبه اعضاء الانسان وجلده ابيض . وقد عثر فى معدته على اجزاء من نبات البامبو .

لقد سلمت يدا ورجلا (الدب البشرى) الى احد مدرسى المدارس الثانوية واسمه زوشو سونغ الذى يدرس حاليا فى مدرسة بيهو مادة البيولوجيا . وكان زو قد سمع ان بعض الفلاحين (اصطادوا دبا بشريا) وكان يحلم دائما بالعثور على عينة من هذا المخلوق . لذا حاول الحصول عليه كاملا الا انه وصل متأخرا لان الفلاحين كانوا قد طبخوه واكلوه ولم يبق منه سوى القدمين واليدين . فاكتفى بما حصل عليه ووضع الاعضاء فى مادة (الفورمول) لصيانتها من التفسخ . وقد بقيت هذه الاعضاء محفوظة فى مدرسة بيهو الى ان قام رئيس مكتب الشؤون العلمية . ينغ فنغ . فى ٢٣ اكتوبر من عام ١٩٨٠ بنقلها الى مختبر مدرسة سونغ يوانغ فى دائرة ليشوى .

وقد ادى هذا العمل الذى قام به ينغ فنغ ، اى حين نقل يدي وقدمى (الدب البشرى) الى المدرسة فى ليشوى . الى جلب انتباه فضول رجال العلم . فقد كان امامهم اعضاء حقيقية لمخلوق يشبه الانسان ولكن هل هذه الاعضاء هى اعضاء الانسان المتوحش ؟ واى جواب علمى يمكن ان يعطى لهذا السؤال ؟

ولكى تتوضح طبيعة المخلوق الذى تم قتله من قبل نساء القرية الصينية قامت لجنة العلوم والتقنيات فى دائرة ليشوى بدعوة بعض العلماء المهتمين بدراسة المخلوقات فى الطبيعة وسلمتهم الايدى والاقدام المقطوعة والمحتفظ بها فى مختبر مدرسة يوانغ . وبعد مرور شهر على التحقيقات التى اجراها العلماء فى المكان الذى تم فيه صيد (الدب البشرى) وبعد اجراء التحاليل الكيميائية الدقيقة على النماذج فقد عرضت هذه النماذج على الاشعة السينية لتصويرها ثم قام العلماء بزيارة حديقة الحيوانات فى مدينة هانشو وحديقة مدينة شنغهاى لاجراء المقارنات بين النماذج وبين اقدام وايدى الحيوانات القريبة الشبة بالانسان . فتأكد لهم ان من الصعب تجاهل وجود الانسان المتوحش فى المناطق الجبلية فى الصين ، كما تأكد لهم ان للنماذج قيمة علمية لا تقدر فى اثبات وجود الانسان المتوحش فى الصين .

ان الخلاصة الوحيدة والاكيدة التى يمكن استخلاصها فى الوقت الحاضر هى ان فلاحى سونيان سلكوا سلوك اكلى لحوم البشر عندما اكلوا مخلوقا بشريا ذا شعر اكثر من المعتاد لدى سكان المناطق الاسيوية التى تسكنها شعوب قليلة الشعر فى اجسامها . ويندر ان يوجد فيها شخص مكسو جسمه بالشعر ، ومن المحتمل ان يمر فى تلك المناطق الصينية شخص قادم من اوروبا دون ان يكون سكانها على علم بزيارته ويكفى ان يكون جسمه مكسوا ببعض الشعر وان يكون عاريا حتى يظنه بعض سكان الصين ممن لم يشاهدوا شخصاً غريبا من قبل (الانسان المتوحش) او (الدب البشرى) .

حملة كبيرة في الصين الشيوعية لتهذيب السكان !

بكين ـ (اب) :

يواجه الصينيون الشيوعيون هذه الايام سلسلة من اللوائح والنظم الجديدة التي تصدرها السلطات بهدف تقويم السلوك العام والتي تضمنت مؤخرا وجوب ان يكون الفرد مهذبا ومستعدا لمساعدة الاخرين وان يتقيد بتعليمات وانظمة المرور الجديدة وفوق ذلك ان يمتنع عن البصاق في الشوارع .

وتبعا لهذه الحملة التقويمية اصبح كل من يقبض عليه بتهمة البصاق او عبور الشارع من غير الاماكن المخصصة لعبور المشاة أو من يقود دراجته في عرض الشارع دون الالتزام بالممرات الجانبية المخصصة لذلك معرضا لدفع غرامة مالية باهظة .

على ان هذه النظم لا تطبق في الوقت الحالي سوى على العاصمة بكين فقط وان كانت ستعمم في وقت لاحق على كافة المناطق والاقاليم الصينية .

وترى السلطات ان هذه اللوائح الجديدة ستساعد القيادة في بناء ما تطلق عليه اسم (الحضارة الاشتراكية) ، وان كان العديد من الصينيين انفسهم يشكون فيما اذا كانت هذه الاجراءات سيتم التقيد بها تماما خلال فترة زمنية قصيرة .

وكانت هذه الحملة بدأت في اوائل شهر مارس الماضي وهو الشهر الذي يسميه الصينيون بشهر الفضائل الخمس وهي الخلق الحسن والتهذيب والنظام والأدب والنظافة .

اما رائد هذه الحملة فهو زعيم الحزب هو ياويانغ الذي قام بنفسه بكنس الاوساخ في احدى الحدائق العامة ويقف من خلفه الرجل القوي في الصين دينغ شياو بنغ نائب الرئيس الصيني الشيء الذي دفع ببعض المراقبين الى القول بان هذه الحملة شبيهة بحملة التطهير الاخيرة والتي لا تزال مستمرة في صفوف المسئولين في الحزب الشيوعي .

ولا تقتصر الحملة على اتباع انظمة السير والنظافة العامة فقط بل تم اخطار كافة الفنادق والمطاعم والمستشفيات بضرورة ان يكون منسوبوها على درجة عالية من التهذيب .

ولدعم هذه الجهود خصصت السلطات الالاف من قوات الشرطة التطوعية لمساعدة القوات النظامية في تطبيق اللوائح الجديدة والطريف في الامر ان رجل الشرطة لا يجد اي عنت في تطبيق واجبه فهو ببساطة سيضاعف الغرامة على اي شخص مخالف يتجرأ ويجادله حول المخالفة .

ورجل الشرطة من حقه ايضا فرض غرامة تصل الى ٢٠ دولارا على كل من يرتكب مخالفة مرورية الى جانب حق مضاعفة الغرامة وحبس المخالف لفترة اسبوعين اذا دعا الامر دون تقديمه الى المحاكمة .

الصين تجرب طائراتها الأولى وتطور صناعة عدد من الاسلحة

تايبيه ـ وكالة الانباء الصينية :

صنعت جمهورية الصين نموذجا اوليا لطائرة مقاتلة وتطور ايضا طراد خفر سواحل سريعا حاملا للصواريخ . صرح بذلك مؤخرا رئيس معهد بحوث الدفاع القومى .

وابلغ الفريق تانج شن ـ بو . مدير معهد شان العلمى اعضاء الجمعية الاستراتيجية لجمهورية الصين بان الطائرة النفاثة قد طورت من طائرات تدريب سلاح الطيران الصيني ذات المحركين من نوع ٢ ـ ت ١ اكس .

وهذه الطائرة التى بامكانها تقديم الدعم المباشر للعمليات البرية والبحرية تقوم الان بتجارب طيران . كما قال الفريق تانج ولكنه لم يدل بتفاصيل اخرى .

وقال الفريق تانج بان خبراء اجانب استدعوا للمساعدة فى تصميم وصناعة الطراد .

واضاف بان الوكالات المحلية التى تشارك فى المشروع تضم مركز اتحاد تصميم وبناء الاسطول ومؤسسة احواض بناء السفن التى تمتلكها الحكومة .

واضاف الفريق تانج بان علماء البحوث والمهندسين الذين يعملون تحت ارشاداته سيركزون جهودهم لتطوير مايلى فى السنين القادمة :ـ

مواد شديدة الانفجار
قذائف موجهة تضم النوع الموجه بنظام الليزر
قذائف موجهة اوتوماتيكيا جو ـ جو
قذائف موجهة جو ـ ارض
قذائف موجهة ارض ـ جو قصيرة المدى
وطائرات مقاتلة ذات فعالية عالية
وشبكات الكترونية

وقال الفريق تانج بان المعهد الذي حقق تقدما ملحوظا فى تكنولوجية نظام الليزر الى جانب تطوير الطائرات النفاثة قد نجح ايضا فى تطوير الاجهزة الالكترونية ضد الغواصات وتوجيه القذائف وانظمة التوجيه وصواريخ ضد الدبابات وعربات قتال مسلحة ومدافع ١٥٥ملم و٢٠ملم وبنادق سريعة الطلقات .

وفى نفس المناسبة قال وزير الدفاع سونج شانج ـ شيه بانه يوافق على تقرير الفريق تانج وقال ان التقدم فى التقنية الرئيسية قد تحقق فى تطوير الاسلحة .

وكشف الوزير ايضاً ان جمهورية الصين قد حققت بعض التقدم فى الحصول على اسلحة حربية متنوعة من مصادر غير امريكية ولكنه لم يوضح اكثر من ذلك .



● كمبيوتر يتحكم في حركة المرايا بتغيير موقع الشمس

● مساحة سطح المرآة الواحدة يصل الى ٤٠٠ قدم مربع

التوصل الى طريقة للتحايل على الكريات البيضاء لتقبل الأجسام المزروعة !!

رفض الجسم للعضو المزروع او للنسيج العضوي المزروع مشكلة يعاني منها الاطباء كثيرا .. ولكن مجلة (نيتشر) الطبية الموثوقة تتحدث في بحث نشرته في آخر عدد لها عن طريقة جديدة للتحايل على كرات الدم البيضاء لايهامها ان ذلك الجسم المزروع ليس جسما غريبا لجعلها تتقبله ولا ترفضه .

فمن المعروف ان جهاز المناعة في الجسم يتركز في كرات الدم البيضاء وهذه الكرات تهاجم الجسم الغريب حتى تطرده .. وتطرد بالتالي النسيج المزروع .

وفي بحث علمي مستمر للعلماء .. توصلوا الى حل ينهي هذه المشكلة .. فقد تبين لهم ان عملية استنفار جهاز المناعة في الجسم لا يتم عند النسيج او العضو المزروع بل في منطقة بعيدة عنه .

وتركز البحث في كيف يدرك جهاز المناعة في الجسم موقع العضو المزروع ويستعد لرفضه قبل الوصول اليه . فوجدوا ان النسيج المزروع يطلق خلايا خاصة تقوم بدور الاستطلاع في المنطقة المجاورة .. هذه الخلايا التي تقوم بنقل الرسائل هي التي تثير الكرات البيضاء وبالتالي تنبه جهاز المناعة في الجسم .

وتوصل العلماء الى الاهتداء الى طريقة تمنع ذلك وهي بان ينقع النسيج او العضو المراد زراعته في الاوكسيجين وهو كفيل بالقضاء على تلك الخلايا الخاصة بالارسال والاستطلاع وبهذا يزرع العضو في المكان المعين دون ان يتنبه جهاز المناعة .

جهاز انذار يدلك على .. طريق السلامة !

مونتريال ـ (اف.ب) :

قامت شركة كندية بانتاج جهاز للانذار لا يكتفى بتنبيه الموجودين بالمكان فحسب ولكنه يساعدهم ايضا على الفرار من الاخطار التى تهدد المكان .

يعمل هذا الجهاز الذى اطلق عليه اسم (الاتصالات الصوتية للانذار) كاى جهاز انذار بالحريق تنطلق اجراسه فى حالة وجود دخان كثير او ارتفاع درجة الحرارة بصورة متزايدة ، وعلى الفور يقوم مأمورو الحرائق الموجودون فى اماكن مختلفة من المبنى بالتعرف على سبب انطلاق الانذار .. فان كان هناك خطر حقيقى فانهم يخطرون المسئول الرئيسى .. يقوم هذا المسئول باعطاء الامر باخلاء المكان بواسطة مكبرات للصوت موجودة بالممرات والغرف ، ويقوم هذا المسئول بادارة عمليات الاخلاء عن طريق تحذير الموجودين بالمبنى ـ مثلا ـ من استخدام هذا السلم او ذاك نظرا لامتلائه بالدخان .

الامر الجديد فى هذا النظام للانذار هو وجود (الاتصال الكلامى) . اذ يرى المسئولون بالشركة التى اعد مهندسوها هذا الجهاز ان (الملل والضيق من صوت اجراس الانذار يستوليان على الناس خاصة فى بناية كبيرة معرضة لحدوث الكثير من الانذارات العفوية .. ولكنهم ينصتون فعلا الى التعليمات التى يصدرها شخص مسئول ومعروف لديهم تماما) .

كما يسمح جهاز (الاتصالات الصوتية للانذار) بتسجيل كافة المعلومات والتعليمات التى نقلتها مكبرات الصوت .. وبالتالى التأكد من مدى صحة التعليمات الصادرة ودقتها .

يتراوح ثمن هذا الجهاز بين سبعة آلاف ومائة الف دولار كندى وفقا لحجمه ودرجة تعقيده .

العنصريون في افريقيا يقضون على البشر والأرض معاً !

نيروبى ـ (ب.ت.ا) :

(ان سياسة التمييز العرقى فى جنوب افريقيا العنصرية لا تقضى على الناس وحدهم وانما تقضى كذلك على الارض والبيئة) .. هذه خلاصة خرجت بها دراسة ميدانية اجراها برنامج الامم المتحدة للبيئة مؤخرا .

وجاء فى الدراسة التى اجريت بطلب من الدول الافريقية الاعضاء فى البرامج حول آثار سياسة التمييز العنصرى وكيفية تعويقها للبيئة ان (قانون مناطق المجموعات) التى تنص على بقاء كل عرق داخل حدود جغرافية معينة واحتكار الاقلية البيضاء لنحو ٧٨ بالمائة من الاراضى فى جنوب افريقيا اسفر عن ارتفاع معدل الوفيات بين الافارقة من السكان .

ومضت الدراسة قائلة ان سياسة التمييز العنصرى (قاتلة) للشعوب بسبب انتشار امراض سوء التغذية مثل (الهزال التدريجى) والامراض الوبائية مثل (السل) وغيرها من الامراض التى لا تنتشر فى اوساط البيض ، وانما تنتشر بين السود فى المناطق المسماة (بمواطن السود) فى الاراضى الجرداء المتآكلة بسبب عوامل التعرية حيث تحتم على السكان الاصليين الحصول وبشق الانفس على لقمة العيش فى اراض فقدت خصوبتها .

ويقول التقرير الخاص بالدراسة والذى سيعرض على مجلس محافظى برامج البيئة خلال جلسته العاشرة فى الشهر القادم ان متوسط دخل الفرد الواحد من البيض الذين يصل عددهم الى ٤,٥ مليون شخص يبلغ ٤٢٠٠ دولار فى العام بينما يبلغ متوسط دخل الشخص الواحد من الملونين الذين يصل عددهم الى ٢٢,٥ مليون نسمة ٢٢٣ دولارا فقط فى العام .

أكبر محطة للطاقة الشمسية

تحقيق مصوّر خاص بـ الرياض



● ١٨١٨ مرآة عاكسة تسلط الشمس على الغلايه من قمة البرج

«سولار ـ ١» هي أكبر محطة في العالم لتوليد الطاقة الكهربائية تم انشاؤها في جنوب كاليفورنيا على مساحة ٥٣ هكتارا وسط صحراء على بعد ١٢ ميلا من (بارتاو) وتعمل المحطة بالطاقة الشمسية وحدها.

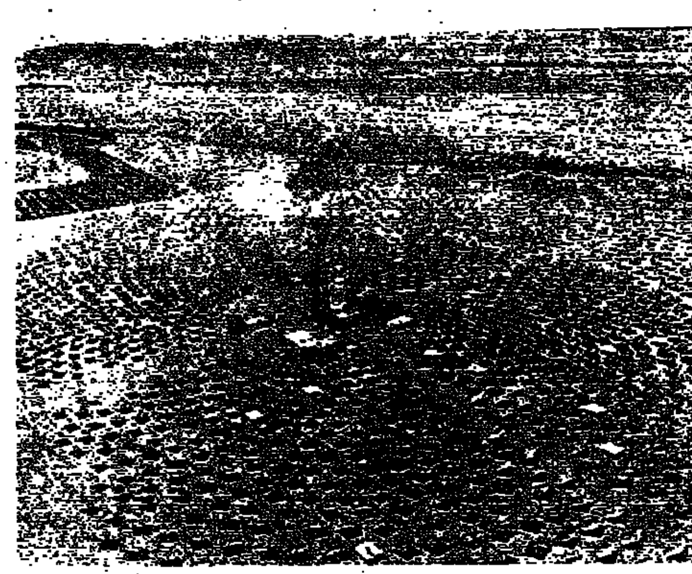
فالاشعة التي تعكسها ١٨١٨ من المرايا العاكسة تجاه الغلايات توفر الطاقة اللازمة لتحويل الماء الى بخار يكفي لتشغيل التوربينات التي تولد ١٠ ميغاوات (١٠ الاف كيلووات) من الكهرباء.

وتجري الترتيبات في المجمع الذي اطلق عليه اسم (سولار ـ ١) لتوليد هذا القدر من الكهرباء لمدة ٨ ساعات خلال اشهر الصيف ولمدة ٤ ساعات خلال اشهر الشتاء.

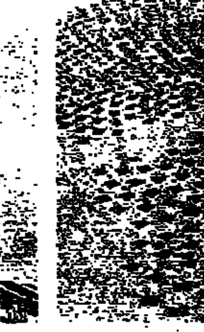
ان تقنية تركيز اشعة الشمس للحصول على درجات حرارة عالية معروفة منذ اعوام الا ان ازمة الطاقة وارتفاع اسعار النفط وكذلك مصادر الطاقة التقليدية نشطت الابحاث الرامية الى الاستفادة من الطاقة الشمسية في توليد الكهرباء.

وقد بلغت تكلفة هذا المشروع ١٤١ مليون دولار وتدرس الولايات المتحدة انشاء المزيد من مثل هذه المحطات.

ومنذ افتتاح المحطة عام ١٩٧٩م ازداد الاهتمام الشعبي بالطاقة الشمسية حيث قام نحو ٣٦ الف شخص بزيارة مركز المعلومات حول الطاقة الشمسية بعد افتتاحه في يوليو من العام الماضي.



● يبلغ ارتفاع البرج الحامل للغلايه ٣٠٠ قدم



● صورة جوية للمحطة



الهنود يحتفلون بالذكرى المئوية لوفاة رالف والدو إميرسون..

نقل الفكر الهندي إلى أمريكا وأوحى للمهاتما غاندي بفكرة الاحتجاج السلمي.

نيودلهي ـ (ب . ت . ا):

من المعروف ان المهاتما غاندى . وفى احرج فترات اقامته فى جنوب افريقيا تأثر كثيرا بالمفكر الامريكى هنرى ديفيد ثورو . ففى خلال تخطيط الهنود للثورة ضد التمييز العنصري الذي تمارسه حكومة جنوب افريقيا فى عام ١٨٨٠ كان غاندى يبحث عن افضل وسيلة لاحداث تغيير فى عقول المتعصبين العرقيين وحملهم على ادراك ان سياسة التمييز العنصرى على اساس اللون والبشرة خطأ اخلاقى كبير . وفى ذلك الوقت بالذات تصادف ان قرأ مقالا لثورو حول العصيان المدنى الذي يقوم على الاحتجاج السلمى ضد القوانين الظالمة واللا انسانية .

وقد اصبح تطبيق غاندى لفكرة العصيان المدنى بنجاح ضد سياسة التفرقة العنصرية فى جنوب افريقيا ثم فى وقت لاحق ابان ذروة النضال من اجل استقلال الهند من الحكم البريطانى جزءا لاينفصل عن تاريخ هذا المفكر الهندى .

ان اعجاب غاندى بفلسفة ثورو اوجدت لديه رغبة فى التعرف على جوانب حياة وتعاليم معلم ثورو . رالف والدو اميرسون . وبالاطلاع على مؤلفات اميرسون ادرك غاندى التأثير الواسع للافكار الهندوسية القديمة على هذا العالم الامريكى . يقول غاندى (فى اعتقادى ان كتابات اميرسون تحتوى على اهم تعاليم الحكمة الهندية بلغة غربية) واضاف قائلا (من الطريف ان نرى التعاليم الخاصة بنا تغير الى صورة مختلفة) .

ولد رالف والدو اميرسون فى بوسطون عام ١٨٠٣.. كان والده من كبار الاساقفة فى كنيسة بوسطون . وبعد حصوله على درجة جامعية من جامعة هارفارد فى علم اللاهوت سار الابن على نفس خطى والده ، وعندما قرأ عن الفلسفة الهندية عن طريق كتابات راجا رام موهان روي اتجه اميرسون للبحث فى عمق الفلسفات الشرقية ، وقد دفعه هذا الى قراءة كل الكتب التى تيسرت له عن غيتا ومانو ساستراس وغيرهما ، وقد اعجب جدا بقوانين مانو باعتبارها (تشذا يفوح من ازمات قديمة ، انها القوانين التى تهمك كما تهمنى) .

ولكن لم يذهب اميرسون بعيدا مع تيارات التصوف الهندى فهو لم يمجد التصوف ولم يقتنع بخلاصة الافكار الشرقية التى قالت بان كل الممارسات غير الصوفية لاقيمة لها .

فبالنسبة لاميرسون (ان الاتجاه الصوفى ليس سوى وسيلة ديناميكية اكثر منها غاية) كما عارض الاتجاهات الجبرية تجاه الحياة و(اتجاهات التصوف التى هى محصلة للتصوف فى الشرق) والتى اثرت فى بعض المفكرين فى الغرب .

ووصف اميرسون قدامى المفكرين الهنود (كاقواس القزح . نعجب بها لاول وهلة دون ان نفكر قياس زواياها ودرجات تداخل الوانها) .

ان امتزاج الفلسفة الغربية بالحكمة الشرقية دفعت باميرسون الى كتابة مقالات فلسفية لاذاعة يعارض فيها اتجاه المفكرين الامريكيين الاوائل الذين كانوا يعتبرون ان اوروبا وحدها هى مصدر الالهام والوحى فى التأليف والكتابة .

وبسرعة اصبح اميرسون كاتبا وخطيبا محبوبا فى قضايا الاخلاق والتصوف ، وقد احب هو نفسه هذا الدور الجديد بقدر ما اصبح الشعب الامريكى يحب ان يستمع الى ميرسون وان يقرأ بشغف مقالاته واشعاره المثيرة ، وفى عام ١٨٣٢ استقال من العمل فى الكنيسة وتعهد بان يكرس نفسه كل الوقت للكتابة والخطابة .

وبمرور الزمن وجد اميرسون فرصا سانحة فى التعبير عن تعاليمه الفلسفية الشرقية الاصل مرددا اقوال غيتا وبيراناس وفى مقاله بعنوان (الاوهام) اعلن اميرسون انه وجد (ان الناس ضحايا للاوهام فى جميع وجود الحياة) ، فالاطفال والشباب والكبار ضحايا لوهم او لاخر) .

وعندما ذهب ثورو للعيش مع اميرسون فى منزله فى كونكورد قرب بوسطون فقد وجدها فرصة مواتية لقراءة قوانين (يتا) و (مانو) عبر تشكيلة واسعة من المؤلفات التى تعج بها مكتبة اميرسون .. حول الفلسفتين الهندية والشرقية .

وبالاضافة الى ثورو اجتذبت الفلسفة المتعالية (الفلسفة القائلة بان اكتشاف الحقيقة يتم بدراسة عمليات الفكر لا عن طريق الخبرة) التى ينادى بها اميرسون عددا كبيرا من الكتاب الاذكياء والمفكرين امثال والت وايتمان وهيرمان ميلفيلي وناثانيل هوثورن ولونغفيلو . بالاضافة الى ذلك كان الاقبال على اميرسون باعتباره محاضرا مفضلا ومحبوبا ذائع الصيت يزداد فى انحاء الولايات المتحدة فى منتصف القرن التاسع عشر عندما كانت تلك الدولة فى عنفوان شبابها وفى وقت كان فيه الناس عطشى للمعرفة والاطلاع .

وعلى ذلك فان جوهر الفكر الهندى وفلسفة غيتا عرفت من قبل قطاع عريض من الشعب الامريكى عن طريق واحد من ابرز مفكريه ، وليس من المبالغة فى شىء القول ان معتقدات اميرسون الضاربة الجذور فى تعاليم الفلسفة الهندية وبخاصة فلسفة غيتا التى تؤكد على ان الناس سواسية قادته الى اتخاذ موقف صلب معاد للرق خلال العقد السادس من عام ١٨٠٠ وموقف اكثر صلابة فى تاييده للرئيس الامريكى لينكولن الذي نادى بالغاء الرق وبتحرير العبيد .

وتقوم فى الهند حاليا انشطة عديدة لاحياء ذكرى الفيلسوف الكبير رالف والدو اميرسون الذي وضع لبنة لفلسفة غربية رضعت حتى ارتوت من الفلسفات الشرقية القديمة وذلك بمناسبة مرور مائة عام على وفاته فى السابع والعشرين من ابريل عام ١٨٨٢م ..

● المهاتما غاندي

انابيب البترول الهندية ضخت ٦٠ مليون طن

نيودلهى ـ ب . ت . ا :

حقق خط انابيب البترول الذى تملكه شركة الزيت الهندية الحكومية المحدودة معدل ضخ بلغ ٦٠ مليون طن من الزيت الخام خلال العشر سنوات الماضية أى منذ انشائه .

ويعتبر هذا الخط الذي يتم تشغيله آليا من احدث خطوط الأنابيب فى القارة الاسيوية وعن طريقه يتم نقل الزيت الخام من حقول النفط فى منطقة أسام العليا الى مصافى التكرير الحكومية الاربعة فى ولايتى اسام وبيهار .

وكان تم التعاقد فى العام ١٩٥٩ مع شركة بورما للزيت البريطانية لانشاء الخط من منطقة نيوركاتيا الى مدينة بارونى بطول ١١٥٧ كيلومترا

وقد انتهى العمل فيه خلال مرحلتين اكتملت المرحلة الأولى منهما فى العام ١٩٦٢ والثانية فى العام ١٩٦٣م .

الطلبة اليابانيون يخافون من الامتحانات الى درجة الانتحار!

طوكيو ـ (و ب ا) :ـ

فى اليابان تقترن كلمة الامتحانات عند الطلاب (بالجحيم) وكثيرا مايعانى هؤلاء الطلاب من الانهيار العصبى ان لم يقدموا على الانتحار . وفى كل عام ، ومع حلول موسم الامتحانات ، يقضى مئات الالوف من الطلاب المتقدمين الى المراحل العليا او الجامعات ليالي مضنية لايذوقون فيها طعم النوم واياما مملة ويؤرق بالهم السؤال التقليدي: ماذا لوفشلت فى الامتحان واثر ذلك على مستقبلي ؟

وهم يقضون الساعات المتواصلة فى اداء واجباتهم اليومية ويدفع اباؤهم مبالغ باهظة من اجل الدروس الخاصة بينما يعمد بعضهم الى الذهاب عدة شهور الى مدارس اعدادية خاصة .

ومع ذلك فان مصيرهم التعليمى النهائي يتقرر فى عدة ساعات هى ساعات الامتحان ، كما يعتمد على درجة قوة اجاباتهم على اسئلة شفهية لاتكتفى فى الغالب بالاجابة بنعم او لا .

ان الفشل فى امتحانات القبول فى هذه المدارس العليا او الجامعات يعني المحاولة مرة اخرى عن طريق الدراسة لعام آخر ولكن اذا فشل مرة ثانية يمكن ان يؤدي الى كارثة اجتماعية لعائلة بأكملها .

ولذلك يلجأ العديد من الطلاب الى طلب الاستقرار الروحى عن طريق الصلاة والذهاب الى المعابد .. حسب المعتقدات البوذية .

ثم انهم يكتبون صلواتهم وادعيتهم هذه فى الواح خشبية ويتلونها بصوت مؤثر يكشف عن مدى معاناتهم وقد كتب احدهم مرة (ان الامتحانات بدأت قبل ايام قليلة .. وقد يعتقد البعض اننى مؤهل تماما ولكن ذلك غير صحيح .. اننى اسألك المساعدة يا الهى فليس لي ملاذ آخر الجأ اليه .

اما اسم وشهرة المدرسة او الجامعة التى سيدرس فيها الطالب فقد تعني الشىء الكثير ان لم يكن كل شىء بالنسبة له . وفترة التعليم الابتدائى فى اليابان تستغرق تسع سنوات ، لكن معظم الأطفال يذهبون الى المدارس الخاصة اوالعامة على السواء لفترة اثني عشر عاما .

ولكي يحظوا بالقبول فى مدرسة عليا (طبية) يذهب معظم الطلاب فى المدن الكبرى الى المدارس الاعدادية ويعنى ذلك الذهاب الى المدرسة العادية يوميا من الصباح الباكر حتى الساعة الخامسة فى العصر ثم الذهاب بعدها الى مدرسة اعدادية مسائية لفترة ساعتين ثم يعود الطالب الى المنزل لاداء الواجب المنزلى لكلا المدرستين .

والمعلمون الطموحون فى المدارس العليا يعملون من اجل ان يتم قبول اكبر عدد من طلابهم فى الجامعات الكبرى مثل جامعة طوكيو ذات السمعة التقليدية الطيبة فى تخريج معظم الكوادر اليابانية المؤهلة .

وهذه الجامعة عادة مايفشل حوالي ٧٥ فى المائة من الطلاب المتقدمين لها فى دخولها بسبب نسبة الدرجات العليا التى تشترطها .

ومن الجانب الآخر فان السياسيين عادة مايتخرجون من جامعة (واسيدا) وهى جامعة خاصة ، بينما يتخرج معظم الفنيين الذين توظفهم الشركات والبيوتات الكبرى من اكاديمية (كيو) وهي اكاديمية خاصة ايضا .

وعلى النقيض من المعاناة الشديدة التى يتعرض لها الطالب قبيل دخول الجامعة الا انه بمجرد قبوله فى الجامعة تنقلب الآية ويعيش حالة من الاستقرار والهدوء للثلاث او الاربع سنوات التى يقضيها فيها . فالتخرج من الجامعة اشبه بالمضمون والطالب لايبذل جهدا كبيرا خلال الدراسة .

ان الحقيقة التى لاتقبل الشك هى ان الطلاب اليابانيين يعانون كثيرا خلال جميع المراحل الدراسية قبل الجامعية الى درجة ان العديد منهم يصابون بقرحة المعدة .

وهم ليس لديهم الوقت الكافي للعب او الترفيه او ممارسة الهوايات وعادة ماتحمل الصحف اخبارا عن انتحار العديد من الطلاب الفاشلين الذين يفضلون الموت على الحياة مع هذه (الوصمة) .

برقيات قصيرة

● جاء في تقرير اوروبي عن حوادث السيارات ان البرتغال لديها اكبر معدل لوفيات هذه الحوادث في اوروبا الغربية بينما تتمتع النرويج بأقل معدل لهذه الوفيات .

وذكر ان البرتغال سجلت ٣١١ وفاة في حوادث السيارات بين كل مليون شخص في العام الماضي . وتجيء النمسا في المركز الثاني بعد البرتغال وسجلت ٢٦١ وفاة لكل مليون شخص وتجيء فرنسا في المركز الثالث وسجلت ٢٥٠ وفاة لكل مليون شخص .

● تم امس اغلاق خط للسكك الحديدية عبر الانفاق الى الجنوب من محطة بلتيمور في الولايات المتحدة وذلك لأجل غير محدد بعد ان اكتشفت فرق التفتيش ان الارض فوقهم بدأت تتصدع .

وقال المسؤولون ان اغلاق الخط قد تأثر به آلاف المسافرين . ومعروف ان هذا الخط عمره ١٠٨ سنوات وهو الخط الحديدي الرئيسي بين واشنطن وبلتيمور .

● خفضت السلفادور لاعبين من فريقها القومي لكرة القدم المؤلف من ٢٢ لاعبا نظرا لعدم استطاعتها نقلهم جميعا الى اسبانيا للاشتراك في منافسات كأس العالم القادمة .

وسيغادر الفريق الى مدريد في اول يونيو (حزيران) المقبل .

● بلغ عدد زوار المعرض الدولي في نوكسفيل بولاية تينيسي يوم امس الأول ٢٢٤ر٩٠ شخصا وهو اكبر رقم تم تسجيله منذ افتتاح المعرض في ١ مايو (ايار) الحالي .

وكانت التوقعات في السابق تشير الى ان المتوسط اليومي للزوار سيبلغ فقط ٤٠ الف شخص .

● ذكر ان هزة ارضية معتدلة وقعت تحت المحيط الهادي على مسافة ٧٠ ميلا غربي الطرف الشمالي من جزيرة فانكوفر اول من امس .

وبلغت قوة الهزة ٣ر٥ درجات على مقياس ريختر .

● تمكن كارل لويس ـ اسرع عداء قطع مسافة الـ ١٠٠ متر في التاريخ عند مستوى سطح البحر ـ تمكن للمرة الثانية امس من قطع هذه المسافة في ١٠ ثواني .

وقد احتل داروين كوك المركز الثاني مسجلا ٢٠ر١٠ ثانية .

● للمرة الثالثة على التوالي يفوز الاسباني رامون جالاندو بالميدالية الذهبية في المهرجان الدولي للاختراعات والاساليب الفنية الجديدة الذي اقيم مؤخرا في سويسرا .

وقد حصل على هذه الجائزة نتيجة توصله الى اختراع وسيلة ايضاحية جديدة تساعد الكاميرا في تبسيط افلام الرسومات المتحركة .

● توفي قائد سيارات السباق (جوردون سمايلي) اول من امس في حادث اصطدام ادى الى اندلاع النيران في سيارته وذلك اثناء قيامه ببعض التدريبات للاشتراك في سباق انديانا للسيارات .

وقد استغرق عمال الانقاذ عشر دقائق لاخراج جثته من الحطام .

● وقعت حكومة ماليزيا عقدا مع ثماني شركات يابانية قيمته ٤٥٠ مليون دولار لبناء مصنع للحديد والصلب ينتج ٦٠٠ الف طن من الحديد و ٥٠٠ الف طن من الصلب ويبدأ الانتاج في العام ١٩٨٥م .

● توقعت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية التي تضم الدول الصناعية الغربية ان يبلغ معدل النمو الاقتصادي السنوي لدول المجموعة ٥ر٣٪ سنويا مع نهاية العام الحالي .

● يجري المركز القومي للبحوث العلمية الفرنسي بحوثا لاستغلال الحرارة من الصخور العميقة الجافة التي تقع على عمق يتراوح بين ٤٥٠٠ متر و ٥٥٠٠ متر .

● ارتفع عدد سكان الصين بنسبة ٤ر١٪ عما كان عليه في العام ١٩٨٠م فبلغ ٢٠ر٩٩٦ مليون نسمة خلال العام ١٩٨١م .

● وقعت الصين وكندا اتفاقية اقتصادية لمدة ثلاثة اعوام قيمتها ١٣ر١١ مليون فرنك تشتري الصين بمقتضاها ٢ر٤ مليون طن من القمح من كندا .

وتعتبر هذه من اهم الاتفاقيات التي وقعيا البلدان فيما بينهما .

وجدير بالذكر ان الصين تعد الدولة الثانية بعد الاتحاد السوفياتي في شراء الحبوب الغذائية من كندا .

● تشهد العاصمة الفرنسية افتتاح معرضين الأول للرسام الايسلندي (ايريو) والذي عرضت فيه العديد من اشهر لوحاته وهو احد الرسامين البرازيليين المعاصرين واحد رسامي فن خداع النظر .

والمعرض الثاني للرسام الفرنسي جورج بنسن الذي تأثر بأسلوب رمبرانت ومونيلي .

● ذكر عضو في فريق من العلماء البريطانيين بأن العدسات اللاصقة ستصبح في القريب العاجل اقل تكلفة بمقارنتها بالنظارات العادية وان هناك تعديلات حيوية ادخلت عليها تساعد على التغلب على بعض الصعاب التي كانت تتم مواجهتها .

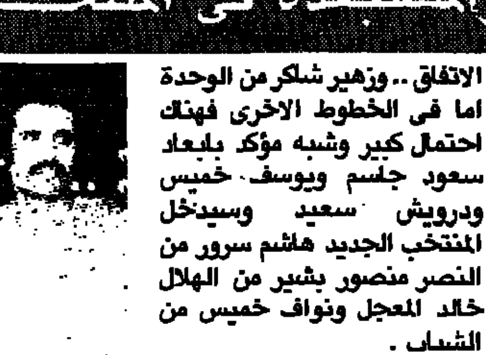
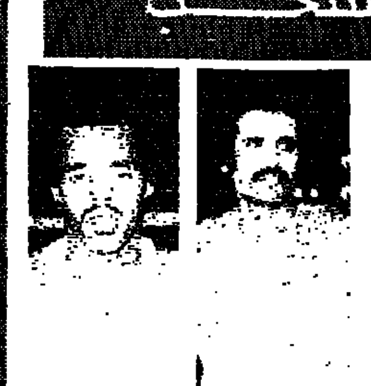
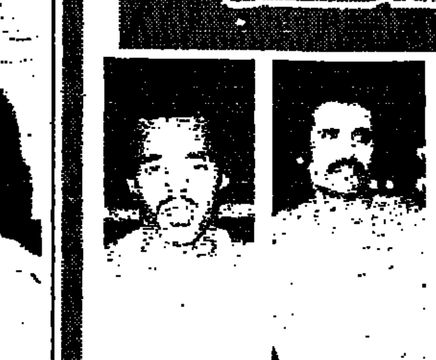
● ذكر ان متوسط انتاج الصلب في بريطانيا بلغ ٣٠٨ر٣٠٠ طن متري في الاسبوع في شهر ابريل (نيسان) الماضي ويقل ذلك بنسبة ٥ر٧٪ بالمقارنة مع ارقام شهر مارس (آذار) .

قريبًا اختيار ٢٥ لاعبًا لتمثيل أشبال المملكة ..
الدبل في سنغافورة لترتيب المعسكر هناك

كتب ـ احمد القرون :

تقرر بصفة نهائية مشاركة منتخب المملكة للاشبال فى دورة ليون بسنغافورة والتى ستبدأ يوم ٢٨ اغسطس القادم .. وكانت اول الخطوات الاستعدادية التى قام بها اتحاد الكرة للمشاركة فى هذه البطولة اسناد مهمة التدريب للمدرب الوطنى القدير خليل الزيانى الذى اختار مجموعة جديدة من بين اللاعبين الاشبال يضمهم للفريق السابق بعد امكانية مشاركة اللاعبين الذين شاركوا فى البطولة السابقة كما تنص لوائح هذه البطولة وقد وقع اختيار خليل الزيانى على اسماء جديدة منها طارق العمودى للهجوم وطلال الدوسرى من القادسية وحارس مرمى نادى الفتح والذى ظهر بمستوى جيد فى تصفيات ابطال المناطق وعمر باخشوين مهاجما وناصر الدوسرى من الاتفاق ..

هذا وسوف تعلن خلال الايام القادمة اسماء ٢٥ لاعبا سيتم اختيارهم لدخول معسكر تدريبى داخلى فى الدمام يوم ٩ اغسطس ويستمر اسبوعا يتم بعده اختيار ١٨ لاعبا للسفر الى سنغافورة ودخول المعسكر الاعدادى الذى يسبق البطولة ومن ثم المشاركة فى هذه البطولة ، هذا ومن جهة اخرى سافر الى سنغافورة يوم الخميس الماضى الاستاذ عبد الله الدبل عضو الاتحاد السعودى لكرة القدم لعمل الترتيبات وحجوزات للمنتخب وكل ما نتمناه هو التوفيق لهذا المنتخب الشاب ابن الوطن الزيانى ،

دنيا الرياضة تنفرد بنشر الوجوه الجديدة والمستبعدة فى المنتخب

علمت دنيا الرياضة بان هناك تغييرات جديدة سيتم الاعلان عنها فى تشكيلة منتخب المملكة الاول والشباب وسوف يحمى عرين المنتخب الاول ثلاثة حراس وقع اختيار زاجالو عليهم وهم خالدين من النهضة وعبد الله الدعيج من الطائى ومنصور الحصينى من الاهلى .

اما حراسة منتخب الشباب فقد تم اختيار تيسير الصقعبى من النصر ومبارك الدوسرى من الاتفاق .. وزهير شاكر من الوحدة اما فى الخطوط الاخرى فهناك احتمال كبير وشبه مؤكد بابعاد سعود جاسم ويوسف خميس ودرويش سعيد وسيدخل المنتخب الجديد هاشم سرور من النصر منصور بشير من الهلال خالد المعجل ونواف خميس من الشباب .

كما تم اختيار خالد الغانم لمنتخب الشباب وكذلك اللاعب عبد الله ابو الحسن من القادسية



الجمعية العمومية لنادى النصر تنعقد الاحد القادم

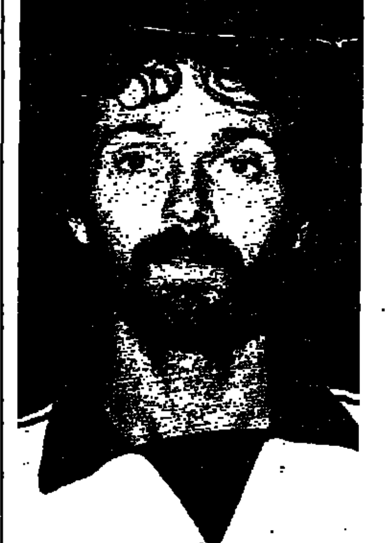
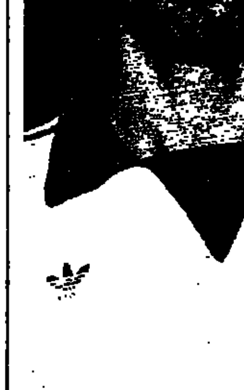
تنعقد يوم الاحد القادم الجمعية العمومية لنادى النصر بمقر النادى وذلك لانتخاب الادارة النصراوية الجديدة بحضور سمو الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس النادى واصحاب السمو الملكى الامراء واعضاء الشرف بالنادى والاستاذ عبد الرحمن الدهام مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى .

وسيعلن التشكيل الادارى الجديد بعد الاجتماع حيث يضم سمو الامير منصور بن سعود كنائب للرئيس والامير سيف الاسلام بن سعود وعبد المحسن السديرى وحسين العجمى .

هذا وقد سبق ان اشارت (دنيا الرياضة) الى خبر استقالة الامير عبد الرحمن بن ناصر بالاضافة الى المهندس خالد الطيلش مدير الكرة بالنادى والاستاذ عبد الله ال الشيخ امين الصندوق .



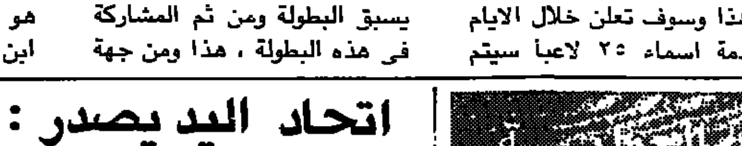
الشباب يكرم ويودع برونو مساء اليوم

يقيم نادى الشباب مساء اليوم حفل وداع تكريمى بمقر النادى للاعب البرازيلى برونو بعد انتهاء عقده بناء على قرار الاتحاد السعودى لكرة القدم الذى منع اللاعبين الاجانب من مشاركة الاندية السعودية فى الموسم القادم . (الحالى) .

ويأتى هذا التكريم لبرونو نظرا للروح الرياضية العالية والاخلاق والاخلاص المتناهيين لهذا اللاعب العظيم الذى كان افضل لاعب اجنبى يمر على الاندية السعودية طوال الثلاث سنوات الماضية التى قضاها مع افراد الشباب .

وسيقدم خلال هذا الحفل بعض الهدايا من ادارة ومشجعى نادى الشباب كما سيحضر الحفل التكريمى صاحب السمو الملكى الامير خالد بن سعد رئيس النادى واعضاء الشرف ورابطة المشجعين .



اتحاد اليد يصدر :
النشاط والاستعداد الكاملين لمنتخبات المملكة الثلاثة

اقر مجلس اتحاد كرة اليد فى جلسته الأخيرة وبحضور جميع اعضاء الاتحاد الجدول التدريبي والتخطيط الكامل لمنتخبات المملكة الثلاثة . الأولى ، الشباب ، الاشبال. كما اقرت جداول مباريات المنتخبات مع فرق المانيا فى الدانمارك والبحرين وتونس حيث تبدأ يوم ١٣ رمضان وتنتهي يوم ٢١ شوال كماحددت الصالات والتي ستقام عليهاوهى صالات رعاية الشباب بجدة والرياض والدمام وابها بالاضافة لملعب صالة الملز كما اقر البطولات التى سيشارك فيها منتخب المملكة وهي : ١ ـ اشتراك منتخب المملكة الأول لكرة اليد بالدورة الرياضية العربية السادسة والتى ستقام بالرباط ـ المغرب خلال الفترة من ١٤ ـ ٢٩ ذو العقدة ١٤٠٢هـ (الموافق من ٢ ـ ١٧ سبتمبر ١٩٨٢م .

٢ ـ اشتراك منتخب المملكة الأول لكرة اليد بدورة الألعاب الاسيوية التاسعة بالهند فى الفترة من (٣ ـ ٣٠ صفر ١٤٠٣هـ (الموافق ١٨ نوفمبر/ كانون ثانى ـ الى ٥ ديسمبر كانون اول ١٩٨٢م) .

٣ ـ اشتراك منتخب شباب المملكة لكرة اليد بتصفيات الادوار التمهيدية لبطولة الناشئين تحت ١٧ سنة للمجموعة الثالثة ببغداد فى الفترة من ٢٠ ـ ٢٩ شوال ١٤٠٢ (الموافق ٩ ـ ١٨ اغسطس ٢ب ١٩٨٢م).

٤ ـ اشتراك منتخب شباب المملكة لكرة اليد بالتصفيات النهائية لبطولة الناشئين تحت ١٧ سنة للدول العربية والتى ستقام بالمملكة العربية السعودية خلال عام ١٤٠٣هـ .

٥ ـ اشتراك منتخب اشبال المملكة لكرة اليد ببطولة اشبال دول الخليج العربية والتى ستشترك بها المملكة بفريقين فى الفترة من ١ ـ ١٠ من ذي العقدة ١٤٠٢هـ (الموافق ٢٠ ـ ٢٩ اغسطس أب ١٩٨٢م).

وستشهد الأشهر القليلة القادمة عدة معسكرات لمنتخبات المملكة الأول والشباب والاشبال يتخللها عدد من اللقاءات الدولية منها :

● مباراة منتخب المانيا للشباب مع المنتخب الأول يوم ١٣ رمضان ولقاء آخر يوم ١٤ من الشهر نفسه .

● مباراة منتخب اشبال البحرين مع اشبال المملكة فى لقائين يومي ٢٤ و ٢٥ رمضان وستقام جميع هذه المباريات فى جدة .

● مباراتان لمنتخب المملكة اشبال مع شقيقه منتخب البحرين يومي ٢٢ ، ٢٣ رمضان .

● مباراتان لمنتخبنا الأول مع منتخب المانيا للشباب يومي ١٥ ، ١٦ رمضان وتقام هذه المباريات فى الرياض .

● مباراة لمنتخب المملكة الاول مع نفس المنتخب المذكور يوم ١٨ رمضان بالدمام ..

● مباراة منتخب المملكة للشباب مع شباب الدانمارك يومي ١٤ ، ١٥ شوال بجدة .

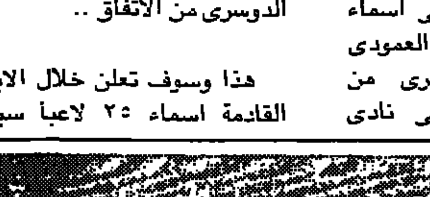
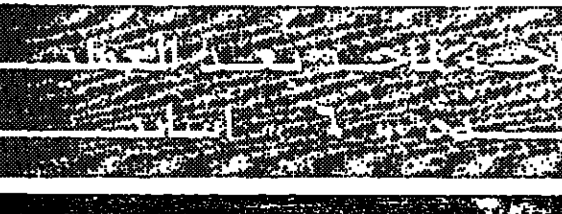
● مباراتي اشبال المملكة باليد مع اشبال تونس يومي ٢٤ ، ٢٥ شوال بجدة ايضا .

● مباراتان بين منتخب المملكة والدانمارك للشباب يومي ١٦ ، ١٧ شوال ..

● وكذا مباراتي منتخب المملكة للاشبال مع شقيقه المنتخب التونسي يومى ٢٢ ، ٢٣ شوال وتقام جميع هذه اللقاءات بالرياض .

● مباراتي منتخبي المملكة والدانمارك للشباب يومي ١٨ ، ١٩ شوال .

● مباراتي منتخب اشبال المملكة مع تونس يومي ٢٠ ، ٢١ شوال وتقام جميع هذه اللقاءات بالدمام .. لفترة من ١ ـ ١٠ ذو العقدة بداية مباريات بطولة اشبال الخليج ..


كتب ـ فهد الدوس :

غادر المستشفى العسكرى بالرياض عصر السبت الماضى نجم المنتخب واللاعب الكبير ماجد عبد الله بعد عملية جراحية لاصبع قدمه اليسرى اثر اصابة قديمة تعرض لها ماجد .

هذا وقد قرر الطبيب المختص فترة راحة بعد العملية لمدة ستة اسابيع .

وقال ماجد عن هذه الاصابة انه تعرض لها فى احدى مباريات الدورى حيث سقط على قدمه اليسرى وبرز عظم اصبعه الاوسط اثر سقوطه وقد سبب لى الاما كثيرة مع ضغط (البوت) .. وقد صاحبتنى هذه الالام طوال المباريات السابقة وكانت خلف تواضع مستواى فى الموسم الماضى .

واعرب ماجد فى نهاية حديثه القصير عن عميق شكره وتقديره لكل الرياضيين والجمهور الذين تفضلوا بالاطمئنان على صحتـــه سواء بالتليفون او الحضور شخصيا .. وتمنى للجميع دوام الصحة والسعادة .

سلامات لنجمنا المحبوب ماجد عبد الله وتمنياتنا له بالشفاء العاجل .

منتخب المملكة لشباب السلة يدخل معسكره التدريبى

دخل المنتخب السعودى للشباب لكرة السلة معسكره خلال الاسبوع الحالى بمدينة الرياض وذلك استعدادا للمشاركة فى المناسبتين الرياضيتين القادمتين .

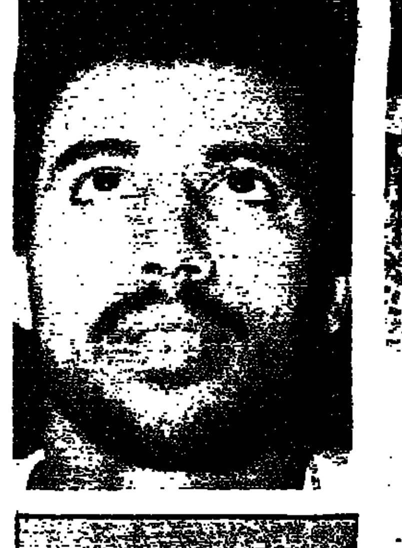
الاولى ـ البطولة العربية للشباب .. والتى ستقام خلال شهر شوال القادم بالاردن . وكذلك البطولة الاسيوية بمانيلا فى الفلبين .

هذا ومن ناحية اخرى وقع اختيار المدرب على خمسة وعشرين لاعبا من مختلف اندية المملكة للمراكز الثلاثة ـ صانعي العاب ولاعبي ارتكاز واجنحة .

كما يتم الاستعداد للمنتخب الاول للمشاركة فى عدد من المناسبات التالية :

بطولة وليم جونز بالصين الوطنية خلال شهر شوال وكذلك بطولة الصداقة بكوريا الجنوبية خلال الفترة من ١٧ ـ ٢٧/١٠/١٤٠٢ والمشاركة فى الدورة الاسيوية فى الهند خلال شهر صفر القادم والبطولة العربية والمزمع اقامتها بالاردن

اتهامات جماهيرية تقول:
● السويلم هبط مستواه .. ويجب ابعاده عن الفريق نهائياً
● لا .. لم يهبط مستوى السويلم واليكم الأدلة

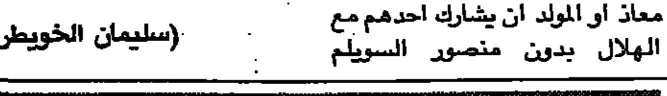
لوقدر لي تسمية نجم السلة السعودية لهذا العام لن اتردد فى اختيار صقرها اللاعب الخلوق منصور السويلم (نجم الهلال) فهو المتفوق لياقيا وفنيا وخلقيا ويمكن ان نعتبره اللاعب المثالي الأول ليس فى المملكة فحسب ولكن على المستوى الخليجي ايضا ..

البعض يظن بأن معاذ ابوجبل او عبد العزيز شرقي يتفوقان على هذا اللاعب .. وانا لااشك فى نجومية وخلق هذين اللاعبين ولكن ينبغي لنا ان ندرك بأن اللاعبين المذكورين يلعبان فى فريق متكامل من جميع النواحى ومتفاهم ومؤد لدوره ويملك لاعبوه الخبرة الدولية التى اكتسبوها سواء على مستوى المنتخب الوطنى او على مستوى النادي والذي شارك ولثلاث مرات فى بطولة الخليج ومرة فى بطولة اندية اسيا اضافة لتفرغ النادي وحده لهذه اللعبة بدليل ان اكثر من لعبة فى النادي مازالت فى الدرجة الأولى .

وانا ليس بصدد الدفاع عن منصور السويلم ولكن خلال المباراة الأخيرة بين الهلال وأحد والتى إنتهت لاحد سمعت ومن أكثر من مشجع بأن سبب خسارة الهلال منصور وان مستواه تدنى و...الخ ..

وانا اقول العذر كل العذر لمنصور فى ان يتدنى مستواه ويقل فالفريق يلعب بين مجموعة من الشباب التى تقل خبرة وفنا عن نادي احد اضافة الى ان منصورالسويلم قد اثبت اخلاصة وشارك فى جميع مباريات الهلال رغم ظروفه التى يعانى منها ثم ان اللاعب اذا ماوجد فريقا لاعبوه على مستوى واحد من النجومية دون ان يكون هناك تفاوت فبلاشك سيعطي الكثير والكثير نتيجة تكامل اعضاء الفريق ولكن ان يلعب نجم معروف في فريق بسيط الخبرة ونطالبه بتحقيق المعجزة وتحقيق البطولة لفريقه . فهذا شىء لم يحصل فى عالم الكرة والمثل العربى يقول (اليد الواحدة ماتصفق) هل عرفتم الآن واقتنعتم لماذا هبط مستوى منصور وان لم تقتنعوا فاني اقترح على شرقي او معاذ او المولد ان يشارك احدهم مع الهلال بدون منصور السويلم وحينئذ سيكشف لنا سير المباراة عن مستواه وسنعرف الفارق بين مستواه فى فريق مكتمل وفى فريق تغيب عنه الخبرة الدولية وماقولي ذلك الا للايضاح ولابرىء لاعبنا الكبير منصور السويلم من تهمة الجماهير التى لاترحم وتريد اللاعب ان يكون نجما موفقا فى اي زمان واي مكان دون ان تعرف ظروف المباراة التى كثيرا ماتكون قاهرة !!

(سليمان الخويطر)



مبروك للفتح بالمدرب الوطنـــى السعـودي

نعم اقولها مبروك للفتح باشباله الرائعين والقاعدة الاساسية التى قدمت مشرفا أخر الاسبوع الماضي امام النادي الأهلي .. اقولها وبكل صدق فريق قليل الامكانيات والخبرة استطاع الوصول الى المباراة النهائية وبين فطاحلة المادة والامكانيات الوثيرة ليقف على مشارف البطولة وكاد ان يخطفها لولا سوء الطالع ..

لاشك انه قد قدم انجازا يشكر عليه .. ان كان ينم عن شىء فانه يوضح مدى الأهمية البالغة لايجاد المدربين الوطنيين وهاهو مدرب وطني ضحى وتغلب على الامكانيات المحدودة فى وصول فريقه الى الدور النهائى على مستوى المملكة ومن بين اكثر من مائة ناد بالمملكة انه المدرب الوطني (احمد السعود) .

وليكن ذلك نقطة للاخذ بالاهتمام بالمدربين الوطنيين ـ والحمدلله نجدهم فى الاونة الاخيرة قد برزوا ووضحت لمساتهم المتطورة على فرقهم امثال خليل الزيانى وحميد الجمعان ومحمد الخراشي وفيصل بكر وغيرهم الكثير .

هاهى الثمرة المرجوة من هولاء وهو الوصول بالمستوى الرياضي بالمملكة الى مكانة مرموقة تشرف الكرة السعودية واكررها مبروك للفتح بهذا المدرب الوطني ونقولها لك ايها المدرب هاردلك وخيرها بغيرها وان شاءالله تجد ثمرة جهودك فى المستقبل ..

فياايها الفتحاويون حافظوا على هذا المدرب الوطنى والى الملتقى .

ابراهيم الجريسان

السملالى يهنىء بطل الكأس

بعث وزير الشباب والرياضة فى دولة المغرب الشقيقة الاستاذ عبد اللطيف السملالى ببرقية تهنئة لادارة ولاعبى وجماهير نادى الهلال بمناسبة تحقيق فريقهم بطولة كأس جلالة الملك المفدى .. وقد تمنى الاستاذ عبد اللطيف للفريق الهلالى بدوام الانتصارات واسعاد جماهيره واستطرد قائلا بان الفريق يجب ان يأخذ فى عين الاعتبار ان الفوز ليس كل شىء بل ان المحافظة عليه هو الاهم وهذا ما يجب ان يسعى له الفريق .

ثلاث دول عربية فقط تشارك فى بطولة العالم للرماية

كتب ـ يوسف القضيب :

ابدت ثلاث وعشرون دولة مختلفة مشاركتها ببطولة العالم الثالثة والاربعين في الرماية والتى ستقام فى كركاس خلال شهري اكتوبر ونوفمبر القادمين حيث من المنتظر ان يشترك فى البطولة المذكورة ثمانون دولة بواقع ١٨٠٠ متسابق ومن بين هذه الدول والتى اكدت على مشاركتها ثلاث دول عربية هى قطر والاردن وجمهورية مصر العربية .. ويعمل منظمو البطولة على ان تبادر باقي الدول مشاركتها فى هذه البطولة والتى سيحضر حفل افتتاحها رئيس اللجنة الدولية .

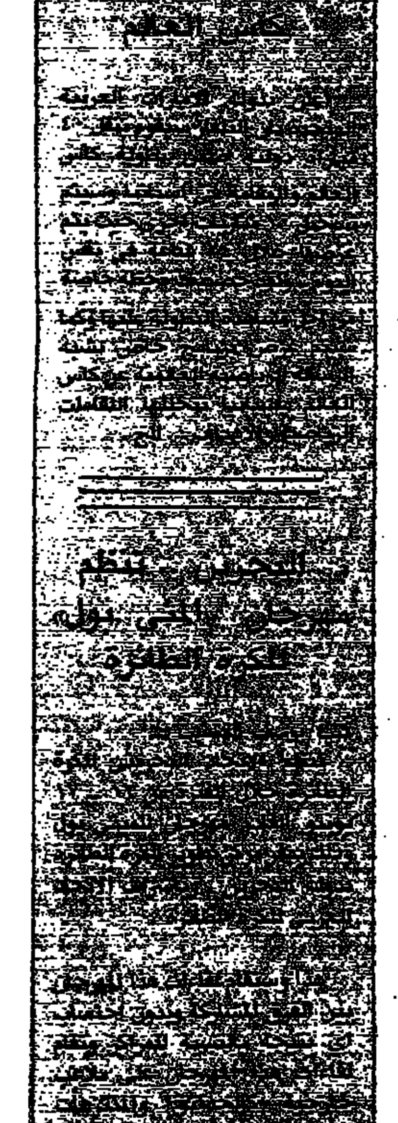
بعد ايقاف مدرب هجر لمدة عام بسبب سوء سلوكه !!
المدرب الموقوف يساوم النادي ويدعي ان الهلال طلب خدماته !!

لا نصدق ان شيئا من هذا يحدث .. مدرب . موقوف لمدة عام .. ولا يسمح له بمرافقة الفرق الثلاث بالنادي خلال عملية ايقافه .. ومع ذلك يستخدم اسم الهلال ليساوم مع ادارة هجر .. لكي يبقى وتصرف له رواتب خلال عملية الايقاف ـ والا .. لطار منهم الى نادي الهلال الذي يحاول معه بشتى الطرق ليضمه اليه ... ـ على حد زعم المدرب لادارة النادي ـ لا تصدق ان نادي الهلال بحاجة للمدرب المصري احمد عمر بسيوني .. المعروف بسوء تصرفاته مع الحكام .. ناهيك عن الطريقة التي يتعامل بها مع ناديه ليصل الى غايته ...

ولاتصوران ادارة الهلال حتى ولو كانت بحاجة الى المدرب ان تصطاد في الماء العكر لاننا عرفنا ادارة الهلال .. تعمل في وضح النهار ولا تعرف شيئا عن ما يصنع في الليل .. وهذه سياستها ..

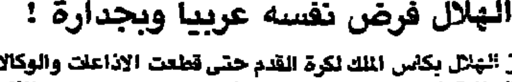
لكن اثناء لقائي مع احد اداريي فريق هجر واسمع القصة منه اجدني مجبرا للكتابة لتستطلع الخبر من ادارة الهلال التي عودت الجميع على التجاوب .

عبد العزيز المرعبة



دنيا الرياضة

١٢ مليون ريال رصدت من أجل المنتخب الكويتي



٣٠ ألف كرة .. يستقبلها الجمهور يوم الافتتاح بمدريد

كتب ـ حسين البلوشي :

اعلن فى وقت سابق فى الكويت بان اتحاد الكرة الكويتى قد خصص مبلغا وقدره ٣ ملايين ونصف مليون دولار ويقارب ١٢ مليون ريال سعودى وذلك لميزانية المنتخب الكويتى والمشارك فى كأس العالم ، ولقد خصص الجزء الاكبر من هذا المبلغ للمباريات الودية واستعدادات المعسكر ، ومن المعروف بان المنتخب الكويتى يخوض معسكره شبه النهائى فى البرتغال قبل دخوله مدريد .

فى الامس تم الانتهاء من التجهيزات النهائية الاستعراضية المهرجانية وذلك بمناسبة افتتاح بطولة كأس العالم والمقامة فى اسبانيا ويؤكد المسئولون فى الدورة بان افتتاح البطولة سيكون مفاجأة الدورة حيث يتضمن اشياء عديدة من الحركات الرياضية الحديثة وسيكون فى افتتاح الدورة ما يقارب الالفي شخص سيكونون متواجدين فى ساحة الملعب ويحملون فى طياتهم كراتا رياضية ما تقارب ٣٠٠٠ كرة ومرسوم عليها شعار اسبانيا ومن المحتمل ان يكون توزيعها للجمهور اثناء الحفل .



الهلال فرض نفسه عربيا وبجدارة !

مالن فاز الهلال بكاس الملك لكرة القدم حتى قطعت الاذاعات والوكالات العربية والعالمية اخبارها لتعلن هذا النبأ الذي هز الاستادات والاندية العالمية وابهر اللاعبين حتى وقفوا اجلالا لذلك الفوز !! (انتهى الكلام)

●● لاأدري ماالمقصود بهذا هل هو التقليل من قيمة فريق كافح واجتهد لاعبوه موسما كاملا وظفروا ولم يخيبوا امال جماهيرهم ام المقصود من ذلك وهو الأقرب سعادة الجماهير بتحقيق النصر الكبير (بلاريفو والامام) وهما اللذان جعلا الجماهير تهتم وتتشكك باستمرار الهلال نحو البطولات بدون هذين اللاعبين ولانه فاز وظفر وقهر !!! .. واثبتوا بان الكرة السعودية بشبابها الوطنيين بالف خير !!

● نسينا ان نخبركم بان الجماهير فى مختلف انحاء العالم تواظب وباستمرار فى قراءة تلك الزاوية والتى نشرت الخبر حتى ان الجمهور العالمي مالن يصحو من نومه حتى يتهافت على قراءة هذه الزاوية الناجحة .

كلمة اخيرة وهى العذر لك خصوصا وان الغيض هذا وقته فهو كمايقولون يتحل علينا وقت القيض (الحر) والمثل يقول خالف تعرف ، وانت تخالف لتشهر نفسك في اشياء تافهة لن تولي لها ادارة الهلال اي اهتمام فاريح واستريح !!

سليمان الخويطر

إختتام النشاط الرياضى لمدرسة عوف بن مالك

اقيم يوم الاربعاء الماضى الحفل الرياضى الختامى لمدرسة عوف بن مالك الابتدائية وتخلل الحفل المباراة النهائية فى دورى الفصول بين فصل ٥/ج وفصل ٥/١ وقد انتهت المباراة بفوز ٥/ج ٢/صفر وقد سلم مدير المدرسة عبدالرحمن الحماد الكأس لكابتن الفصل الفائز وبعد ذلك وزعت الجوائز على الطلبة المشاركين فى النشاطات المدرسية والمتفوقين وقد اثنى مدير المدرسة على الجهود المبذولة فى الجمعيات المدرسية وما فيها من شغل لفراغ التلاميذ بما يعود عليهم بالفائدة .

من اجل سلامة زوار إسبانيا لكأس العالم :
مراقبة صارمة على الاطعمة .. وعلى أسعار التذاكر

كتب ـ حسين البلوشى :

ضمن الاستعدادات المكثفة التى يوليها الاتحاد الاسبانى واللجنة المنظمة لهذه المسابقة هو اسناد مهمة الاشراف الصحى على جميع الماكولات والمواد الغذائية المعلبة وكذا الطازجة الى لجنة صحية تشرف على عملية التقييم وصلاحية الغذاء .. وكذا ترتيبه للوفود المشاركة فى هذه البطولة العالمية والتى من المحتمل ان يصل عددهم الى مليون سائح رياضى .

ومن جهة اخرى تم رصد فرقة حراسة عسكرية بحتة وسرية خاصة لمراقبة اسعار التذاكر والتى غالبا ما تباع فى السوق السوداء وكذلك الخدمات العامة وسيكون هذا كله تحت اشراف جهاز هيئة الصحة العامة الامنية للفنادق .

في مدريد :
● الى جانب بطولة كأس العالم .. بطولة مصغرة للصحفيين

بعد موافقة اتحاد الدولي وكذا اللجنة المشرفة على بطولة كأس العالم والمقامة فى اسبانيا تقرر ان تقام دورة مصغرة رياضية خاصة للصحفيين وسيكون مقر اقامتها فى الصالات الرياضية المغلقة وحيث انه توجد فى هذه الدورة خمس صالات مغلقة رياضية تتسع كل صالة لخمسة آلاف متفرج فسيشارك فى هذه الدورة خمسون فريقا والغريب فى هذه الدورة انه يوجد هناك شرط واحد يجب على اي فريق يود الاشتراك ان يلتزم بتنفيذ هذا الشرط الا وهو اي فريق لايستعين بلاعب اجنبي ويضعه فى صفوفه وستوزع الجوائز على الفرق الفائزة فى الحفل الذي سيقام فى اكبر الفنادق بمدريد ، وهكذا ستكون هناك دورتان ، دورة كأس العالم الرياضية للفرق ودورة كأس العالم الصحفية المغلقة ..

«خون هيرو» يفوز بشعار كأس العالم

بعد دراسة طويلة اشترك فيها مايقارب المئتين وخمسين رساما استطاع الرسام المشهور العالمي الاسبانى (خوان هيرو) من الانتصار والانتهاء من تصميم الشعار الرسمى لكأس العالم المقام فى مدريد ويعتبر هذا الشعار الذي رسمه هذا الرسام افضل شعار بعد موافقة الأغلبية وتفوقه فى الاصوات والنقاط على بعض الرسامين بفارق بسيط وبعدها اقامت الهيئة الاعلامية حفلا بمناسبة تفوقه برسم الشعار وتقدم (معرض الفنون الاسبانية التعليمية) بتقديم الميدالية الذهبية لهذا الرسام .

بورج لن يشارك فـي بطولة الويمبلدون

اعلن نجم التنس السويدي العالمي (بيورن بورج) انه لن يشارك فى بطولة ويمبلدون هذا العام بسبب ضرورة مشاركته فى الادوار التمهيدية للبطولة وهو مايرضاه لنفسه واكد بورغ انه لن يشارك فى بطولة (جارو) الفرنسية وقال انه لم يقرر بعد موقفه بالنسبة لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة ويذكر ان لوائح (الجائزة الكبرى) تنص على ضرورة مشاركة اللاعب فى عشر بطولات من المعترف بها رسميا ضمن الجائزة الكبرى حتى يوضع له ترتيب فى كل بطولة ولايدخل التصفيات لكن بورغ اعلن رفضه المشاركة فى أكثر من سبع بطولات ..

وقد حاول المنظمون لبطولة ويمبلدون التوصل الى حل وسط يسمح بمشاركة بورغ فى البطولة التى كسبها خمس مرات فاقترح عليه الموافقة على ان يلعب البطولات الثلاث التى تنقصه خلال الاشهر الثلاثة الأولى من عام ١٩٨٣م لكن يبدو ان هذا العرض لم يلق قبولا لدى بورغ فاعلن عن عدم مشاركته فى (بطولة الويمبلدون !!) ..

وهذه بلاشك تعتبر خسارة كبرى للبطولة سواء من الناحية المادية او الجماهيرية خاصة .وان لبورغ جمهوره ومعجبيه والذي يزيد عن مائة الف مشجع رغم انه ليس انجليزي اصلا وفصلا ورغم انه يمارس لعبة ليست بحجم كرة القدم ابدا بل ولاتقارن بها اطلاقا وتلكم هي الغرائب !

هافيلانغ :
من حق انجلترا ان تترأس مجموعتها ولو انسحبت فلن تكون هناك مشكلة !!

كتب ـ سليمان الخويطر :

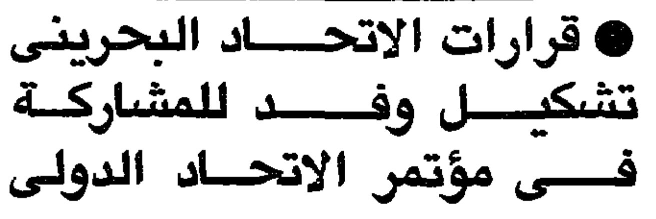
● صرح الدكتور هافيلانغ رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم بان قرعة كاس العالم كانت جيدة الى حد كبير وكانت عادلة ايضا بصورة لا تجعلنا نقول بان فريقا ما قد ظلم على حساب فرق اخرى .

فالقرعة اجريت وسط حراسة مشددة ومراقبة امينة دون التاثير على فرق اوروبا او القارة الافريقية سواء الجنوبية او الشمالية او حتى الفرق العربية المتاهلة (الكويت او الجزائر) .

وعن المنازعات الاخيرة حول تراس انجلترا المجموعة الرابعة قال من حقها فهى الاعرق بين الفرق المشاركة اضافة الى انها هى التى حققت كاس العالم فى حين اخفقت فرنسا وتشيكوسلوفاكيا فى ذلك .. وعن الانسحاب الانجليزى قال :

لن تكون هناك مشكلة ففى حالة انسحابها ستدخل رومانيا بديلة عنها وفيما لو خالفت اسكتلندا وايرلندا الشمالية القرار الانجليزى فلن تكون هناك مشاكل ايضا فسيتاهل الفريقان اللذان ياتيان فى المركز الثالث سواء فى مجموعة اسكتلندا او ايرلندا الشمالية .وحول المشاكل السياسية فى بولندا والسلفادور قال انه يعتقد بمشاركة البلدين فى كاس العالم المقبلة . واضاف فى حالة عدم تمكينهما من المشاركة فانه وفقا لقانون الاتحاد الدولى ستتم دعوة المانيا الشرقية والمكسيك لتملآن مكانيهما .

وعن الترشيحات لبطل كاس العالم القادمة قال هافيلانغ اتوقعها برازيلية .. او المانية وغير مستبعد ان تكون اسبانية بسبب استعدادها الكبير ووقوف عاملى الارض والجمهور معها او ربما يحققها الاتحاد السوفيتى ففريقها يتقدم بشكل عجيب وغريب .. !!



● قرارات الاتحاد البحرينى تشكيل وفد للمشاركة فى مؤتمر الاتحاد الدولى

قرر الاتحاد البحرينى لكرة القدم تشكيل وفده المشارك فى مؤتمر الاتحاد الدولى لكرة القدم والذى سيعقد فى مدريد باسبانيا يوم ٩ يوليو القادم من الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة رئيس الاتحاد وعضوية السيدين جميل الجشى ومحمد خليفات .

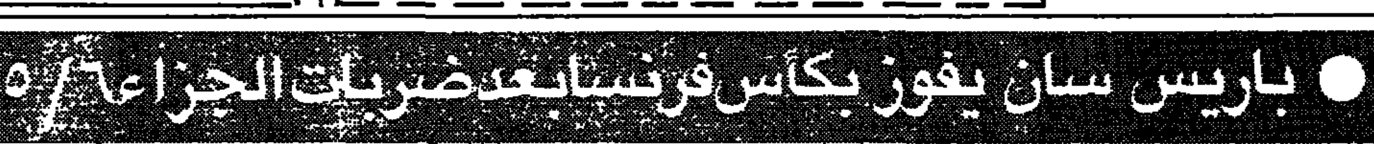
كما قرر مجلس ادارة الاتحاد اقامة دورة التدريبات الاقليمية للمدربين العاملين مع الناشئين فى البحرين خلال النصف الاول من سبتمبر القادم بالتنسيق مع اللجنة الاولمبية البحرينية .

ويتم تمويل الدورة من صندوق التضامن الاولمبى على ان يحظر الاتحاد الدولى لكرة القدم لترشيح محاضرين للدورة كما وسيتم دعوة عشرة مدربين من دول عربية واسيوية لحضور هذه الدورة .

● يا ماخذ الكيسان ●

يا هلالنا يا للى على الكل غالى
عقب العصر من يد فهد تاخذ الكاس
تسلم لنا ياهلال طوال الليالى
باللون الازرق عش وتهتف لك الناس
يا ماخذ الكيسان شرق وشمالى
سلة وشيش واللى على البحر غطاس
اللون الازرق فيه ما ارضى البدالى
ماهوب فوزه كتب حكى بقرطاس
يا محقق الامال فى كل حالى
الفوز تاج نالقينه على الراس

بنت السعودية
ل . ف . ن
المدينة المنورة



● باريس سان يفوز بكأس فرنسا بعد ضربات الجزاء ٦/٥

● اصداء انتقال بلاتيني الى ايطاليا .. هل هي للاكتشاف ام مجرد حنين للاجداد ؟!

● ايطاليا .. وملاحقة امل لاح لها في افق مدريد

● حتى لاتتكرر مآسي البيض والطماطم الفاسدة مطلوب من بيرزون كأس عالم ثالث !

رسالة باريس

باريس سان يفوز بكاس فرنسا بعد ضربات الجزاء ٦/٥

فاز فريق باريس سان جيرمان على فريق سانت ايتين بضربات الجزاء ٦/٥ وكانت نتيجة الشوط الاول من الوقت الاصلي صفر/صفر ونتيجة الشوط الثاني ١/١ وتعادل الفريقان ايضا بعد الوقت الاضافي ٢/٢ .

وتبادل الفريقان الهجمات في الشوط الاول وقد بدأ باريس سان جيرمان التسجيل في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني عندما سجل لاعبه توكو هدفه الاول الا ان سانت ايتين تعادل في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني بالهدف الذي احرزه بلاتيني قلب الهجوم من تمريرة اللاعب نوج ..

وتقدم سانت ايتين في الدقيقة ٩٩ عندما سجل اللاعب بلاتيني الهدف الثاني لفريقه غير ان فريق سان جيرمان قد احرز هدف التعادل قبل نهاية الوقت الاضافي بدقيقتين عندما سجل روشيتي قلب الهجوم هدفه من تمريرة للاعب اليوغسلافي سورجاك .

وفي النهاية فاز باريس سان جيرمان ٦/٥ بضربات الجزاء وصعد بذلك ولاول مرة في تاريخ بطولة كاس اوروبا لابطال الكؤوس .

إيطاليا
والبحث عن كاس ثالثة للأبد قريبها من إسبانيا هل يعيد لها تاريخها المفقود

دخلت استعدادات المنتخب الايطالي مرحلة الجد لتبلغ درجتها القصوى . وهذا لضمان أوفر حظوظ النجاح باسبانيا . خاصة وأن إيطاليا سبق لها أن سجلت اسمها بأحرف من ذهب في سجل كاس العالم في الدورة الثانية التي اقيمت بأرضها سنة ١٩٣٤م . وفي الدورة الثالثة التي اقيمت بباريس عام ١٩٣٨م . اضافة الى حصولها على المركز الثاني بعد البرازيل في كاس العالم بالمكسيك .

وتجدر الاشارة في هذا الصدد أن بيرزوت الذي خلف كالفاريجي على رأس المنتخب عام ١٩٧٥م يراعي تثبيت الفريق من جهة لكن مع اختيار غالبيته من ناد واحد . لوتاديين كما شاهدنا في دورة عام ٧٨م بالارجنتين . حيث اختار ٩ لاعبين من نادي (جوفنتوس) وقلة من نادي (تورينو) و (فيورنتينا) .. لذا فهو يعاني الآن من مشاكل صعبة قد تحلها الأيام الباقية . وقد لا تجد لها حلا .. فباولو روسي الذي قضى مدة عقوبته التي ابعدته عن الملاعب طوال السنتين الاخيرتين بسبب المراهنات السوداء .. هل يضمه الى الفريق . أم يستغني عنه-؟؟ علما بأن هذا اللاعب البارع سجل عودته الى الملاعب بتسجيله لأحد أهداف فريقه (جوفنتوس) .. وتجديد باولو روسي العهد مع التسجيل بعد طول غياب قد يرغم (بيرزوت) على استدعائه وإقحامه في القائمة النهائية لـ(٢٢) لاعبا . خاصة وأن باولو روسي لم يتوقف عن التمارين يوميا اضافة الى انه يحظى بشعبية واسعة في الأوساط الرياضية بايطاليا . مما قد يدعو الى رضوخ (بيرزوت) الى الضغوط التي سيتعرض لها من قبل الرأي العام ووسائل الاعلام بشأن عودة باولو روسي . حتى لو لم يبق على بدء البطولة سوى أيام قلائل .

طريقة اللعب

اعتنقت إيطاليا طريقة «الكاتناتشيو» التي اخترعها (هيلينو هيريرا) مدرب الانترناسيونال . وهذه الطريقة تعنى بدعم الظهر اكثر على أساس انها انكماش وقائي إلى أن تحين فرصة للهجوم المضاد السريع الفجائي : وهذا ما يفسر ضعف التهديف في مسابقات بطولة إيطاليا ..

.. واغلب الظن أن إيطاليا ستتوخى في إسبانيا هذه الطريقة . لأن نظام المباريات بها يجري على أساس تجميع أكبر عدد من النقاط لاحتلال المركز الأول . لاسيما الدور الثاني . لأن ذلك يضمن لها بلوغ الدور نصف النهائي .

وإذا كان البعض يرى أن (الكاتناشيو) أو الـ ٤ـ٣ـ٣ سلبية فإن هيريرا وأنصاره من المدربين يرون أنها عملية . فالمهم عندهم النتيجة وليس الترويح عن الجماهير بعروض جميلة . والجمهور الايطالي يرى أن فريقه حصل على الكاس مرتين .. ولا بديل لامتلاك الكاس حتى لا تتكرر مآسي البيض الفاسد والطماطم .

سجل إيطاليا في كاس العالم

للمنتخب الايطالي سجل حافل في دورات كاس العالم .. فقد شارك في ٩ دورات من أصل ١١ دورة . وحصل على النهائي مرتين سنة ١٩٣٤م و ١٩٣٨م . وبلغ الدور النهائي عام ١٩٧٠م . وحصل على المركز الثاني بعد البرازيل اثر هزيمته غير المتوقعة بـ ٤ / ١ .

ـ فايطاليا لم تشارك في الدورة الأولى بالاوروجواي عام ١٩٣٠م . وفي الدورة الثانية التي نظمتها أحرزت اللقب بعد فوزها في المباراة النهائية على تشيكوسلوفاكيا (٢ـ١) . كما حازت على الدورة الثالثة التي اقيمت سنة ١٩٣٨ في فرنسا بعد تغلبها في المباراة النهائية على المجر (٢ـ٢) .

وفي الدورة الاخيرة التي اقيمت سنة ١٩٧٨م بالارجنتين تأهلت الى الدور الـ ١٦ ووصلت الى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع وخسرت اللقاء أمام البرازيل بـ (١ـ٢) واحتلت المركز الرابع في الدورة .

كيف تأهلت لكاس العالم ؟

تأهلت إيطاليا بعد حصولها على المركز الثاني في المجموعة الاوروبية الخامسة التي تضم (إيطاليا ـ يوغوسلافيا ـ الدانمرك ـ اليونان ـ لكسمبورج) . وقد سجلت خمس انتصارات ، وتعادلان ، وهزيمة واحدة . ولها من الأهداف ١٢ وعليها ٥ أهداف .



● بلاتيني في مباراة فرنسا وايطاليا

السجل الدولي في عهد بيرزوت

لعب الفريق الايطالي تحت ادارة بيرزوت حوالي ٧٠ مباراة منذ عام ١٩٧٥م الى اليوم أي بواقع ١١ مباراة دولية في السنة . وفاز في ٣٤ مرة وتعادل ١٤ مرة وخسر ١٢ مرة . والسجل ايجابي الى حد ما لكنه لا يرضي الجماهير التي تتطلع الى الأفضل دائماً .

الأندية الإيطالية

تضم البطولة الايطالية للقسم الأول (١٦) ناديا بعضها من أغنى أندية العالم . لكن مصدر قلق الجماهير المهووسة والمدربين في ايطاليا . أن الاندية لم تحقق أية نتيجة في مسابقات كؤوس أوروبا الثلاث . ويلعب بيرزوت بهذه الورقة ويقول كيف تريدون كاس العالم وهذه حال أنديتنا ؟!

قائمة الفريق

في حراسة المرمى (دينوزوف) حارس نادي جوفنتوس يبلغ من العمر ٤٠ سنة ، لعب اكثر من ٣٠٠ مباراة في الدوري الايطالي خلال العشر سنوات الأخيرة . وهو مصدر ثقة للفريق .

في خط الدفاع (كلوديو جنتيلي) من (جوفنتوس) ، (انطونيو كابريني) من (جوفنتوس) ، (فولفيو كولوفاني) من ميلانو ، (شيريا) من نادي جوفنتوس .

الوسط (بروني كونتي) من نادي روما ، (ماركو تارديلي) من جوفنتوس ، (انطونيو) من فيورنتينا .

الهجوم ـ (باولو روسي) من جوفنتوس ، (روبرتو بتيغا) من جوفنتوس ، (جيانكارلو انطونيو) من نادي فيورنتينا .

إيطاليا في سطور

عدد السكان : ٥٧ مليون نسمة .

عدد الرياضيين : ٢,٠٨٢,٤٠٠ رياضي

الالوان : قميص ازرق ـ شورت أبيض جورب أزرق .

أشهر الأندية الايطالية : جوفنتوس ، انترميلانو ، تورينو ، فيورنتينا ، جمعية روما ، نابولي ، جمعية ميلانو .

المنتخب الايطالي على رأس المجموعة الأولى باسبانيا

بعد إجراء عملية القرعة ، وضع المنتخب الايطالي على رأس المجموعة الأولى التي سوف تلعب مبارياتها في مدينتي لاكورينا و فيجو ، وتضم (إيطاليا ـ بولندا ـ بيرو ـ الكاميرون) .

جدول مباريات المجموعة الأولى

ـ ١٤ يونيو ٨٢م / إيطاليا ـ بولونيا / المدينة (فيجو) .

ـ ١٥ يونيو ٨٢م / بيرو ـ الكاميرون / المدينة (لاكورونيا) .

ـ ١٨ يونيو ٨٢م / إيطاليا ـ بيرو / المدينة (فيجو) .

ـ ١٩ يونيو ٨٢م / بولونيا ـ الكاميرون / المدينة (لاكورونيا) .

ـ ٢٢ يونيو ٨٢م بيرو ـ بولونيا / المدينة (لاكورنيا)

ـ ٢٣ يونيو ٨٢م / إيطاليا ـ الكاميرون / المدينة (فيجو) .

اصداء انتقال بلاتيني الى ايطاليا هل هي لاكتشاف كرة قدم جديدة ام لحنين الاجداد ؟

اصيبت جميع الاوساط الرياضية في فرنسا بخيبة أمل ، بعد ان قرر نجم المنتخب الفرنسي اللاعب الموهوب (ميشال بلاتيني الانتقال الى ايطاليا واللعب في صفوف ناديها العريق جوفنتوس) والذي يضم العديد من نجوم المنتخب الايطالي امثال زوف ـ تارديللي ـ باولوروس ـ بيتغا وغيرهم . هذا القرار المفاجيء لم يكن متوقعا على الاطلاق . خاصة وان كل الدلائل تشير الى انضمام بلاتيني لتعزيز صفوف نادي باريس سان جرمان والذي قطع شوطا كبيرا في التفاوض معه .

وعن حيثيات هذا الانتقال يقول بلاتيني انها رغبة منه في اكتشاف كرة قدم جديدة وحياة ثانية . والاهم من ذلك انه يريد اللعب في بلد يجذبه كثيرا خاصة وان بلاتيني من اصل ايطالي .

وتقول بعض المصادر في هذا الصدد ان بلاتيني في لقاء سانت اتيان مع باستيا يوم ١٣ ابريل الماضي لم يلعب الشوط الثاني .

(فلم يكن مصابا كما ادعى المعض) بل لأن الجمهور الذي حضر المباراة وجه له العديد من الالفاظ البذيئة. كما تلقى ذلك من بعض لاعبي باستيا .

وعن الفرق التى عرضت عليه الانضمام في صفوفها .. يقول مدير اعماله انه تلقى العديد من العروض واذكر منها على سبيل المثال (باريس سان جرمان ـ الارسنال الانجليزي ـ باستيا ـ بوردو ـ تورين الايطالي ..

وعن الاهتمام المتزايد من قبل الاندية الايطالية ببلاتيني .. يضيف مدير اعماله .. انه من يوم ٦ فبراير عام ١٩٧٨م . والفرق الايطالية كانت تحلم بأن يكون هذا اللاعب ضمن صفوفها .. وقد زاد تعلقها بهذا اللاعب بعد مباراة فرنسا ايطاليا والتى جرت يوم ٢٣ فبراير الماضي وانتهت بفوز الفرنسيين بعد ٦٢ عاما من الانتكاسات الكروية والتى كانت فى السابق لصالح الطليان .

وقد قال عنه المدرب الايطالي (انز بيرزوت) والذي يعرف بلاتيني جيدا . (من هو هذا الفريق الذي لابد ان يكون هذا اللاعب الفذ في صفوفه . ولكن لابد ان تكون لديه امكانيات مالية كافية) .

.. وفي سؤال عن المبلغ الذي سوف يتقاضاه ناديه السابق (سانت اتيان) عن هذا الانتقال .. افاد ان بلاتيني كان في نهاية عقده الذي يربطه مع سانت اتيان . وكان حرا في تصرفه . ولكن من ضمن بنود العقد الذي املاه الطرفان . هناك جانب ينص على دفع مبلغ معين في حالة انتقال بلاتيني الى فريق اجنبي . وهذا المبلغ هو (١٢٨٠٠٠٠) فرنك مليون ومائتان وثمانون الف فرنك . سوف تدفع الى سانت اتيان من جوفنتوس . ومن ناحية اخرى وعد فريق جوفنتوس بأنه سوف يقوم بلقاء ودي مع سانت اتيان في شهر اغسطس القادم .

وفيما يتعلق بالمنتخب الفرنسي .. ان جانبا هاما قد خصص للمنتخب الوطني وقد اكد بلاتيني ذلك بنفسه .. ولكن الذي لانعرفه هل هو خاص بكل المباريات ام مقتصر على المباريات الرسمية فقط ؟"

.. بقي ان تعرف من هو بلاتيني ؟!

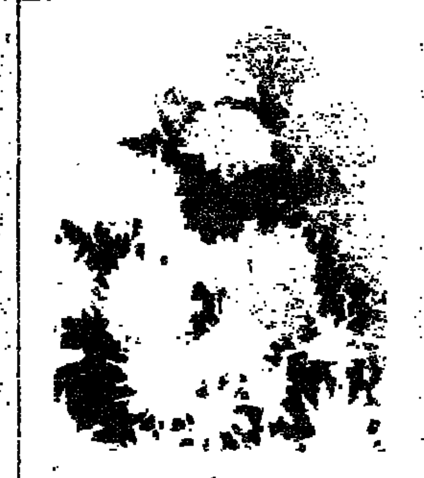
ولد في مدينة (جوف) باقليم اللورين يوم ٢١ يونيو من عام ١٩٥٥م وقد بدأ حياته الرياضية في جوف وواصل في نادي نانسي . ودخل عالم الشهرة والاحتراف في سن ١٨ سنة عام ١٩٧٢م . ولعب لنادي سانت ايتان من عام ١٩٧٨م وحقق له بطولة الدوري الفرنسي عام ١٩٨١م والمركز الثاني لهذا العام . وقد حصل على كاس فرنسا مع فريق نانسي عام ١٩٧٨م . وشارك عدة مرات في كاس اوروبا ومشاركته مع الفريق الفرنسي بدأت من يوم ٢٧ مارس ١٩٧٦م ضد تشيكوسلوفاكيا . وحصيلته من المباريات الدولية ٣٤ مباراة وهو قائد المنتخب الفرنسي ومن اهم الهدافين في السنين الاخيرة وقد سجل هذا الموسم ٢٢ هدفا يحصل على جائزة افضل لاعب في فرنسا لعدة مرات .



● المنتخب الايطالي في غياب باولوروسي



● انطونيو نجم خط الوسط الايطالي في احدى مباريات كاس العالم ٧٨م الماضية



الكرزانثيم (الارولا)

ومن النباتات ذات التربية الخاصة نبات الكرزانثيم ، ورغم انه معمر الا انه تتجدد زراعته سنويا ، ولهذا النبات اهمية لدى معظم دول العالم ، لذلك تقام له المعارض والمسابقات وترصد له الجوائز .

ونبات الارولا يصل ارتفاعه الى المتر ، ولكن عمليات السرطنة تحدد طوله وشكله ، واوراقه خضراء تميل الى الفضى غير كاملة الحافة ، وقد يكون للنبات اكثر من ساق وقد يكون عديد السيقان ، ويتحكم في ذلك نوع التربية .

اما ازهار الارولا فهى مختلفة الاشكال والاحجام وتظهر طبيعيا فى الخريف حيث تقل الازهار ذات القيمة الجمالية فى هذا الموسم ، ومع هذا يمكن انتاج ازهار الكرزانثيم على مدار السنة اذا امكن التحكم فى الاضاءة .. وازهار الارولا اما كبيرة الحجم او صغيرة متعددة الالوان منها الابيض والاصفر والاحمر والبنفسجى والكريمى ومنها المنقط والمخطط والشعرية وغيرها .. ومن مميزات هذه الزهرة انها تصلح للقطف لاغراض تزيين الزهريات والبوكيهات ... الخ ..



غرابيل

غرامة البصق

سعدنا جدا بنشاط بلدية الرياض وهى لا تزال توزع السلات الكبيرة لالقاء القمامة فى كل زاوية من زوايا المدينة ،

فقلنا لعل بعضهم ، عندما يراها يعرف أن هذا هو موطن القمامة .. وهنا يجب ان تستلقى .. ولكن يبدو ان بعض الاصابع التى عرفت ماذا تعنى سلة المهملات ،

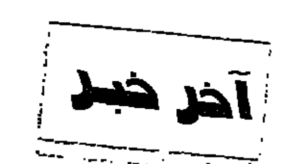
بدأت تشعر بفراغ رهيب ، فاتجهت بسرعة الى الانوف فى حالة حرب عنيفة حامية الوطيس ، تثير الضحك تارة ، والقرف الشديد تارة اخرى ، هذا بالاضافة الى البصق المتواصل الذى اراه ملطخا الارصفة والطرقات . فاحيانا من كثرته اضطر الى تخطيه ، وكأنى اقفز بصعوبة من صخرة الى اخرى !!

اذكر مرة فى احدى مواقف الاشارة ، ان اطال رجل النظر الى فتاة فى سيارة وكان يحييها او بالاحرى (يغازلها) بطريقة غريبة لكنها محلية وهى طريقة الاصبع فى الانف ، وقبل ان تفتح الاشارة فتح باب السيارة وقد تجاهل الفتاة تماما فقد تذكر بان شيئا مهما عليه ان يفعله فالقى بصقة كبيرة على الارض لابد ان من شاهدها امتنع عن الطعام اسبوعا .. !!

لقد حاولت تخيل تطبيق القرار الذى صدر فى الصين على وجوب وضع غرامة كبيرة على من يبصق على الارض بالاضافة الى سجنه وهو تأديب للذين يجدون هذه العادة السيئة طريقا سهلا لعدم استعمال (الكلينكس) او مناديل القماش العادية ، فوجدت ان المبالغ التى ستدفع كغرامة ستكون ضخمة قد تفى بحاجة بناء مجار خاصة فقط للذين يبصقون وينظفون انوفهم واهمالهم ربما يؤدى بهم الى منح انفسهم رخصا اخرى معروفة ..

والمهم ان الرياض الان تزداد جمالا وتنسيقا .. لكن هذه الفئات تشوه نظافتها وتفسد المجهودات الجبارة التى يبذلها عمال البلدية المساكين للمحافظة على مظهر البلد نظيفا وحديثا .. فهل نحافظ على نظافة انفسنا ايضا .. ؟

ايمان الدباغ

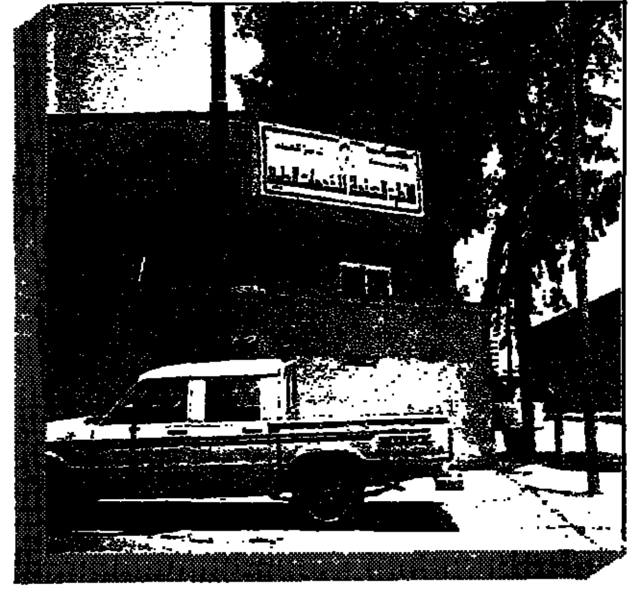


مستشفى قوى الأمن الداخلي يفتح أبوابه للمراجعين

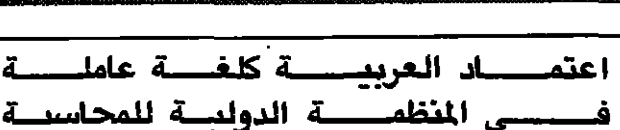
كتب طلال خيرالله :ـ

بدأ مستشفى قوى الامن الداخلى استقبال المراجعين بالعيادات الخارجية الجديدة بعد ان تم تسليمه للشركة التى ستقوم بادارته تمهيدا لبدء استقبال الحالات التى تستلزم اجراء العمليات بعد ستة اشهر من افتتاحه بقدرة ١٢٠ سريرا .. وقال (للرياض) الدكتور عثمان على العجروش مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية التى تقام بالاشراف على المستشفى ان المرحلة الثانية من توسعة وتطوير المستشفى قد رسيت وتم توقيع عقدها وسلم العمل للشركة المنفذه ويضم مشروع المرحلة الثانية توسعة للمستشفى الحالى وفتح اقسام اخرى ومبنى لادارة الخدمات الطبية ومبان اخرى ومستودعات..

والمعروف ان هذا المستشفى تكملة لمستشفى الامن العام الذي جرى تطوير وتغيير اسمه ليقدم خدماته لجميع منسوبى وزارة الداخلية من مدنيين وعسكريين .







اعتماد العربية كلغة عاملة فى المنظمة الدولية للمحاسبة

تم اعتماد اللغة العربية كلغة عاملة فى المنظمة الدولية للاجهزة العليا للمحاسبة (انتوساى) .

وقالت الاستاذ محمد عبدالله الشريف وكيل ديوان المراقبة العامة المساعد ان ادخال اللغة العربية جاء بعد جهود متواصله من المملكة واقتناع من اعضاء المجلس باهمية اللغة العربية والذي يعكس اهمية العالم العربى .

واشار الاستاذ الشريف الى ان ذلك يعد نصرا كبيرا للدول العربية وللمملكة على وجه الخصوص لأنها الدولة العربية الوحيده فى مجلس المديرين .

وكان وكيل ديوان المراقبة العامة المساعد عاد مؤخرا من مانيلا عاصمة الفلبين بعد ان مثل المملكة فى الاجتماع الثالث والعشرين لمجلس مديري المنظمة حيث تم اقرار ميزانية المنظمة والاعداد للمؤتمر الحادى عشر الدولى للمنظمة المقرر عقده فى مانيلا خلال العام ١٩٨٣ م .

الفرق المشاركة بكأس مجلس التعاون الخليجي تبدأ استعداداتها

■ كتب/ سليمان الخويطر

استعدادا للمشاركة ببطولة كأس مجلس التعاون الخليجي المشترك والتي ستبدأ في شهر شوال القادم بطريقة الذهاب والاياب .. بدأت جميع الفرق الستة أبطال الدوري في دولها التمارين المكثفة من الآن وخوض اللقاءات التجريبية واقامة المعسكرات الداخلية والخارجية واستقدام الفرق العالمية للاحتكاك معها ..

رياضي

فقد قرر فريق السالمية بطل دوري الكويت اقامة معسكره التدريبي في البرتغال واللعب هناك ١٥ مباراة ودية .

في حين قرر العين بطل دوري الامارات اقامة المعسكر في المجر ..

اما فريقا البحرين بطل البحرين والسد بطل قطر فقد اكتفيا باقامة المعسكر داخل البلاد وبالتالي استقدام الفرق المراد اللعب معها ..

اما بطل عمان (النصر) فسيقيم معسكره بالسويد في حين ان نادي النصر بطل الدوري في المملكة سيقيم المعسكر التدريبي في ابها أو حائل وقد يكتفي بالمباريات الودية المحلية مع الاندية هنا

ويأتي اقامة المعسكر النصراوي بالمملكة بعد قرار سمو الرئيس العام لرعاية الشباب والمتمثل بالغاء المعسكرات الخارجية ..

هذا ومن المحتمل ان ينضم بطل دوري العراق للبطولة فالمجال مازال مفتوحا امامه فيما لو قررت العراق المشاركة فستكون الاحقية لفريق الطلبة بطل الدوري والذي يضم بين صفوفه نجوم المنتخب العراقي امثال حسين سعيد وعدنان درجال وفيصل عزيز ..

الضحية الـ ٤١ للفهد الهندي طفلة في السادسة !

نيودلهي ـ ا . ف . ب :

ذكرت صحيفة هندية أمس ان فهدا خطيرا في غابة (هازريباج) التي يطلق عليها «مأوى مئات النمور» في ولاية بيهار «شرقي الهند» التهم ضحيته الحادية والاربعين مؤخرا .

والضحية هي طفلة صغيرة في السادسة من عمرها اختفت منذ مساء يوم الاثنين الماضي . وقد عثر على ماتبقى من جثتها وعقدها على بعد كيلومترين من قريتها ..

حريق فى باخرة بنمية يهدد بتلوث الشواطىء السعودية والأردنية

كتب ـ احمد الدويحى :

تعرضت باخرة بنمية الجنسية لحريق فى عرض البحر الاحمر بالقرب من ميناء العقبة الاردنى مما اضطر ملاحوها الى تركها بعد ان بدأ الوقود فى التسرب الامر الذي عرض الشواطىء السعودية والاردنية لتلوث البيئة .

وكانت الباخرة محملة بمواد غذائية الى الاردن عندما اندلع فيها الحريق اواخر الاسبوع الماضى .

وقال مصدر مسؤول فى وزارة المواصلات انه تم تكوين لجنة وذلك بتوجيه من الجهات المسؤولة العليا لوضع تقارير حول الاسباب واتخاذ الطرق السريعة الكفيلة بتنقية الشواطىء الملوثة .

وقد تم تشكيل لجنة من الجهات الحكومية المختصة فى كل من وزارات الدفاع والموانىء والمواصلات .

كما تجري اتصالات بين الجهات المختصة فى كل من المملكة والاردن للعمل على حماية البيئة خاصة وان الرياح تتحرك باتجاه الشواطىء السعودية .

مصر : الأزمة الكروية تتفاعل !

اجتماع عاجل لاتحاد كرة القدم والزمالك يبرق لرئيس الوزراء

القاهرة ـ ا . ف . ب :

اعلن اللواء محمد خليل مدير اتحاد كرة القدم ان اجتماعا عاجلا سيعقد خلال الايام القادمة لبحث مذكرة نادي الزمالك التى تسلمها اول من امس ويضمنها القرارات التى اتخذها النادي بالانسحاب من الدوري والغاء كرة القدم من النادي وسحب الثقة من الاتحاد .

ومن ناحية أخرى ارسل مجلس ادارة نادي الزمالك برقية الى د . فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء واخرى لعبدالحميد حسن رئيس المجلس الاعلى للشباب يشرح فيها وجهة نظره حول احداث مباراته مع الاهلى يوم الجمعة الماضى ويبين اسباب قراره بوقف نشاط كرة القدم فى النادي .

وكان الحكم الدولى محمد حسام الدين الغى هدف اللاعب الزملكاوي حسن شحاته الذي احرزه فى مرمى الاهلى ، مما اعتبره الزمالك نية مبيتة فى اعطاء بطولة الدوري العام للنادي الاهلى .

توت عنخ أمون مات غيلة ..؟!

القاهرة ـ ا . ف . ب .

كشف عالم الاثار المصري د . احمد عبد الحميد يوسف مدير مركز تسجيل الاثار عن حقيقة تاريخية تؤكد ان توت عنخ امون مات قتيلا نتيجة صدمة عنيفة على مؤخرة الراس حيث سادت الفوضى والاضطرابات في ارجاء مصر في عهده نتيجة لضياع الامبراطورية المصرية في الخارج .

الرياض — جريدة يومية — تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري — تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير: محمد أباحسين ـ محمد العجلان — تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير: ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي — خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي

مقر المؤسسة: الرياض — شارع الخليج العربي — ص ب ٨٥١ ـ برقياً جريدة